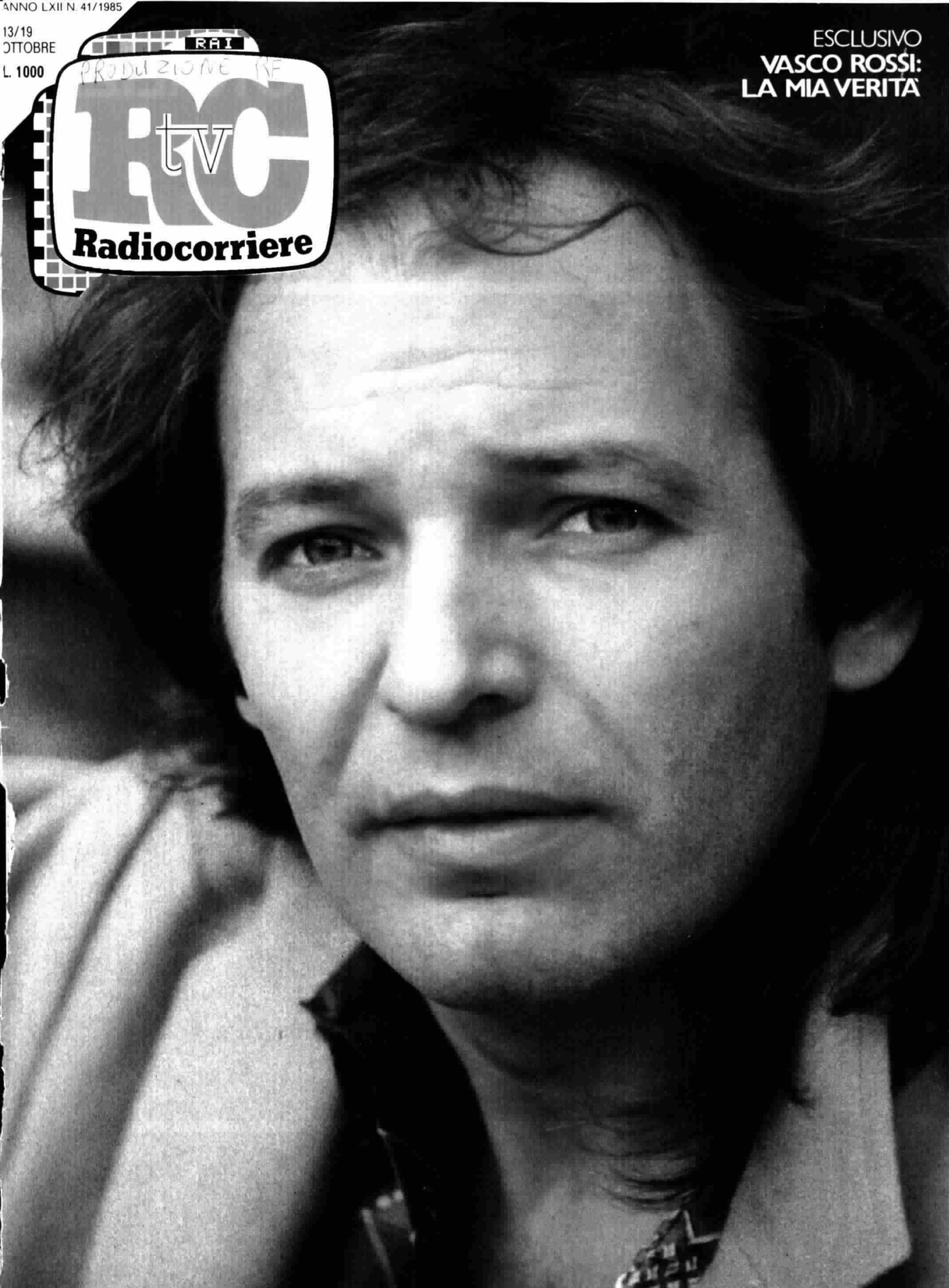


ESCLUSIVO
VASCO ROSSI:
LA MIA VERITÀ



UN REGALO CHE PERSONALIZZA

NELLE MIGLIORI OREFICERIE

REGALATI O REGALA
UN LINGOTTO IN ORO
O ARGENTO PURO
PERSONALIZZATO
CON LA TUA
O LA SUA
IMMAGINE

UN REGALO
CHE TI DISTINGUE
RAFFINATO
E DI STILE

UN SICURO
INVESTIMENTO



LE PIÙ BELLE OPERE D'ARTE SU METALLI PREZIOSI

UNA PRODUZIONE BREVETTATA - EDIZIONI DUE TORRI BOLOGNA

Dirizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

DA FANTASTICO 6 AL 



¹ Agente inqui-
nante: Perso-
na sospetta.

Autodepurati:

² Datti una
lavata.



Autorègolati:
Calmati.

³ Balenamenti:
Lampi negli
occhi con gran-
de intensità
di luce.

⁴ Bel mammi-
fero: Bel ma-
schione.



Bella mam-

⁵ miferona: Bel-
la stangona.

Brutta cata-
lizzatrice:

⁶ Brutta vipera.

Che ruscella-
mento!: Che
rottura!

N. 41 - 13/19 OTTOBRE 1985



VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Piero Di Silvestro, Mario Mariani,
Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO:

Salvatore G. Biamonte, Francesco Bortolini,
Carlo Bressan, Luciana Capretti,
Roberto Costa, Mario Gamba, Ughetta Lanari,
Michele Lubrano, Claudio Masenza, Edek Osser,
Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia,
Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,
Monica Salerno, Dario Salvatori,
Fiorenza Sartori (fotografia),
Laura Terzani, Raffaello Ubaldi,
Demetrio Volcic, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Amendola, Anderson,
Biamonte, Catalano, Cortini,
Dagherrotipo, Farabola, Garofalo,
Giansanti, Giarrè, Guadrini, Masi,
Mencarini, Neri, Rush, Riga, Sennett,
Sipra Press, Sygma, Tannenbaum,
Team, Visages, Viti, Zachmann

DISEGNI

Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statara

Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna



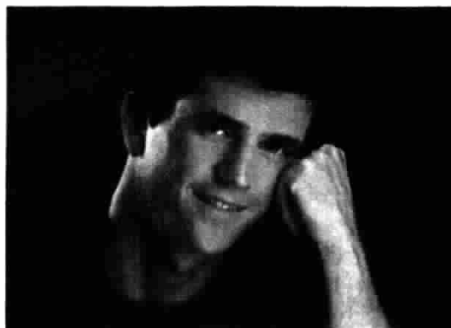
La foto
di copertina è di
Maria Pia Giarrè



**Pietro Badoglio:
fu vera gloria?
Spadolini risponde**



**Cordialmente
con Enza Sampò
e i suoi figli**



**Mel Gibson
rinнова il mito
dell'eroe guerriero**

**Speciale
programmi**

Dizionario ecologico 3
di Pompeo e Carlotta

Sommario 5

Videoletture 6

Videocorriere 8

Videomondo 10

*da New York: Luciana Capretti
da Parigi: Michele Lubrano
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volcic*

Videoflash 14

— **Anatolij Karpov**
*Si distrae con la pesca
ma la prossima mossa...*

— **Helenio Herrera** 16
*Le partite sbagliate
si dimenticano...*

— **Ricky Albertosi** 18
*Tornerei volentieri
col Milan anche perché...*

— **Sandro Pertini** 20
*Più invecchio e più
mi sento attaccato alla vita*

**Le due facce
di Badoglio** 22
di Raffaello Ubaldi

Radiocorriere-Toto-Tv 26
Enza Sampò: 30

Ecco i miei gioielli
di Maria C. Zanda

Mel Gibson 34
L'eroe che fa sognare
di F. Bortolini e C. Masenza

Vasco Rossi 38
Il mondo mi fa paura
di Serena Iannicelli

Top Parade 44

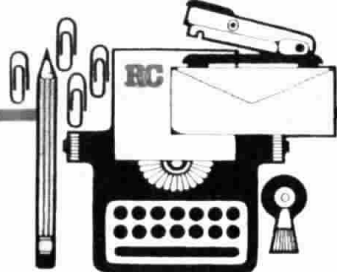
Come si diventa agronomo 48
a cura di Antonio Pandiscia

La battaglia navale 96
**I vincitori
della quinta puntata**

Oroscopo 98
di Rosa Palamidessi

Una risposta dalle stelle
di Monica Salerno

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79



Carta bianca a Franco Solfiti

Franco Solfiti, nato a Roma sotto il segno dell'Acquario, giornalista, padre di due figli, scrive pezzi di costume sul *Monello*, lavora alla Rai dal 1972 ed è entusiasta del suo lavoro.

Franco, per me la tua caratteristica più evidente è l'ironia che traspare anche

to. La gente ci dà tutto. Se non ci fosse il pubblico noi dello spettacolo non esisteremmo».

Parlami del tuo programma Carta bianca.

«È un programma che va in onda in modulazione di frequenza su Radiouno dalle 14,30 alle 19 circa di ogni do-

menica, con quiz, collegamenti sportivi, telefonate con gli ascoltatori e in contemporanea è trasmessa da 27 stazioni radio dagli Stati Uniti».

Preferisci lavorare in radio o in televisione?

«Anche se sono timido il mezzo televisivo mi aiuta molto, poi credo che per fare la radio ci voglia molta più fantasia».

So che sei anche fotografo, è vero?

«Sì, in occasione del Festival di Sanremo dell'81, che ho presentato, ho scoperto la gente e ho iniziato a fotografarla e così quello che è stato un atto d'amore iniziale è diventato una professione; infatti il prossimo anno usciranno due libri fotografici sulla *Gente di Sanremo* e *Gente di*

Numana».

Hai ancora dei desideri da realizzare?

«Sì, dopo aver lavorato con Baudouin, Corrado e Costanzo credo di meritare un programma tutto mio».

Ma allora credi alle favole?

«Sì, mi piacciono e me le faccio raccontare tutte le sere da mio figlio Franco prima di andare a dormire».

UGHETTA LANARI



Franco Solfiti con il figlio Franco Valeriano di 9 anni

dal tono della voce oltre che dall'espressione del viso, ma tu quali qualità ti riconosci?

«Detto con ironia, sono intelligentissimo e geniale e anche fortunato perché anche le cose negative che mi succedono hanno poi sempre un risvolto positivo».

Quindi sei anche ottimista?

«Senz'altro, sorrido alla vita e alla gente, che amo mol-

Il direttore sportivo del Pisa è Anconetani

Gentile direttore, nell'inserito dedicato al Campionato di calcio allegato al numero 36 del Radiocorriere tv, nella presentazione dei quadri del Pisa Sporting Club S.p.A. è stato erroneamente scritto: direttore sportivo Silvano Bini. Direttore sportivo del Pisa è, invece, il signor Adolfo Anconetani. Nel ringraziarla le porgo i miei migliori saluti.

avv. Roberto Mirabile
Pisa Sporting Club

Prendiamo atto del nostro «fuorigioco». Al signor Adolfo Anconetani, direttore sportivo del Pisa, un augurio di buon lavoro con amicizia.

Perché non pubblica i libretti d'opera?

Gentile direttore, vorrei sottoporle un desiderio che spero dovrebbe essere condiviso da altri lettori, in particolare da quanti amano il melodramma, e cioè: l'utilità di allegare i libretti, anche con stampa economica, di quelle opere rare e di eccezionale esecuzione come, in que-

sti giorni, Tancredi e Maometto II. È difficile, se non impossibile, il reperimento di tali libretti e, mancandone la disponibilità, resta del tutto impedita la comprensione dell'opera, mentre il possesso del testo ne favorirebbe l'ascolto e costituirebbe in-



Un vecchio libretto de l'Aida. Con quest'opera la Scala inaugura la stagione

teressante invito all'audizione dei melodrammi con incremento della cultura musicale. Ho visto inseriti gustosi fascicoletti di fumetti, penso che con una spesa minore si potrebbero allegare i libretti delle opere rare.

prof. Giovanni Garzoli
Trecate (NO)

L'anagramma

di GIORGIO WEISS

In molti degli articoli commemorativi pubblicati nei giorni scorsi in occasione della morte di Italo Calvino è stata celebrata, oltre alla figura del grande narratore, anche quella del pioniere di una letteratura «autre» che, come ha rammentato Umberto Eco su *la Repubblica*, «partecipava, accanto a Perec e agli amici dell'Oulipo, ai loro giochi sul linguaggio, con la coscienza di chi sa che il gioco può essere una missione». Italo Calvino fu tra i primi ad accorgersi del valore di Georges Perec e inutilmente cercò per anni di far pubblicare in Italia il suo libro *La vita, istruzioni per l'uso*, che soltanto recentemente è stato edito, con grande successo, da Rizzoli.

Tra i molti libri che Perec ha scritto, e che ancora oggi attendono di essere conosciuti e apprezzati in Italia, voglio segnalare — anche come omaggio a Italo Calvino — *Alphabets*, una incredibile raccolta di 176 poesie, tutte rigorosamente basate sullo scorrere di una continua serie di anagrammi di undici lettere. Sarebbe difficile spiegare il meccanismo usato da Perec per la stesura dei suoi versi, senza darvi almeno un saggio di questo stupefacente libro, per cui vi trascrivo una delle poesie (scritta a Ve-



Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra. Il programma, che riprenderà il suo ciclo settimanale a partire dal 28 ottobre, continua a ricevere molte lettere di spettatori che chiedono informazioni. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune.

Cucine a gas: qualche consiglio sulla sicurezza

Un telespettatore di Roma, il signor Eugenio Gennari, ci chiede alcune delucidazioni in merito a uno degli ultimi «test» trasmessi da *Di tasca nostra* e precisamente quello relativo alle cucine a gas. Il signor Gennari vuole «conoscere le precauzioni da adottare nell'uso della cucina a gas e sapere qualcosa di più sul sistema di sicurezza che blocca l'uscita di gas dal forno di una delle macchine sottoposte a test». Abbiamo girato le domande al professor Giulio Di Francesco dell'Università di Roma che ha condotto per conto della trasmissione le prove su diversi elettrodomestici, comprese le cucine a gas. Ecco le sue risposte.

«Sono molte le precauzio-

ni da adottare per un uso il più possibile sicuro della macchina a gas. Innanzitutto conviene leggere attentamente il libretto delle istruzioni che ogni casa costruttrice fornisce assieme all'apparecchio. Almeno una volta all'anno è necessario controllare la regolazione dell'aria e del minimo dei bruciatori del piano di cottura, del grill e del forno. Questa operazione va fatta eseguire direttamente dall'assistenza tecnica della casa costruttrice. Utile è anche la pulizia frequente e meticolosa sia dei bruciatori dei fornelli, sia della griglia del piano di cottura (anche lo stato della griglia può infatti influire sulla combustione). L'uso di una apposita spondina frontale per impedire alle pentole di rovesciarsi rappresenta un elemento di sicurezza soprattutto per chi ha bambini.

Altra ovvia precauzione è quella di non toccare il vetro del forno quando è acceso. Ulteriori utili precauzioni si possono ricavare, come già accennato, dalla lettura del libretto delle istruzioni.

Interessante risulta il sistema di sicurezza che blocca l'uscita del gas quando si spegne la fiamma del grill o del forno, montato per ora solo sulla cucina a gas Indesit «Fidia S» (che è una di quelle esaminate per *Di tasca nostra*). In questa macchina, tra l'altro, l'accensione del grill e del forno avviene elettronicamente, e con notevole sicurezza, ruotando e premendo la corrispondente manopola».

La «raccomandata» si paga due volte

Il signor Giuseppe Ferrara di Seregno ha trovato nella cassetta della posta un avviso dell'ufficio postale che lo informava che c'era in giacenza una lettera raccomandata.

Quando è andato a ritirare la lettera il signor Ferrara ha dovuto pagare 250 lire. Ci chiede ora: «Perché devo pagare per un servizio che è sta-

to già pagato dal mittente?». Abbiamo rivolto la domanda alla Direzione Generale delle Poste dove ci è stato detto che quando l'amministrazione svolge un servizio accessorio, come appunto quello di conservare una raccomandata, il cittadino è tenuto a pagare la somma di 250 lire come «diritto di giacenza».

I misteri della garanzia

Ci siamo occupati spesso in *Di tasca nostra*, sollecitati da telespettatori che avevano avuto grane con venditori e fabbriche, delle «garanzie» che accompagnano soprattutto i grandi e i piccoli elettrodomestici. E tutte le volte il professor Ugo Ruffolo, ordinario di diritto civile nell'Università di Bologna e consulente legale della trasmissione, ha fatto presente che nessuna norma contenuta nella «garanzia» può essere riduttiva rispetto a quanto sancito dai codici. Il pretesto per tornare sull'argomento ce lo fornisce la signora Francesca Barsi, abitante a Roma, la quale (essendole nato un bambino) ha acquistato un frullatore per preparare pappe e passati. Un mese dopo i coltelli del bicchiere si staccano. Il rivenditore afferma che quel pezzo non è in garanzia e invita la signora a recarsi in uno dei centri di assistenza della casa. Qui si sente ripetere lo stesso discorso della garanzia ed è costretta a sborsare 15.000 lire per un nuovo bicchiere.

Venti giorni dopo, però, anche questo fa la fine del primo, seguito a ruota da un altro pezzo, l'omogeneizzatore. Ma ora la sostituzione dei pezzi comporterebbe una spesa di 30.000 lire. È a questo punto che la signora Barsi decide di fare a meno del frullatore. Ripetiamo alla signora Barsi ciò che ha detto più volte in trasmissione il professor Ruffolo: se un oggetto acquistato non risponde alle caratteristiche denunciate o più semplicemente si rompe durante l'uso abituale, proprio il venditore (noti bene il venditore e non la casa costruttrice) è tenuto a sostituire l'oggetto. Forse varrebbe la pena di provarci.

a cura di ROBERTO COSTA

LUCIANO PAVAROTTI VI ALITA PURO CANTO



Luciano Pavarotti,
50 anni,
è nato a Modena

nezia l'11 settembre 1975):
L'ange sourit./Alors geint
un glas tiré ou/grelot a su
nier salut./On gisalt./O, l'ur-
ne, gourant le si guignart./le
sorti sang, élu, oint, eu,
gras./lotion à sûr gel!

Il testo è molto musicale, ma la parte più affascinante è quella costituita dalla interna trama degli anagrammi. Siete in grado di scorgerli? Se non ci riuscite, la prossima settimana vi aiuterò a cogliere le mirabili della costruzione linguistica escogitata da Perec.

Il mio consueto anagramma dedicato settimanalmente ai personaggi del momento è questa volta in onore di Luciano Pavarotti, al quale, per soprammercato, offro un epigramma in cui i primi due versi sono l'anagramma del suo nome e cognome: «Il tuo canto va pria/ il tuo cantar va poi/ la tua voce è per noi/ un'eterna malia». **LUCIANO PAVAROTTI = VI ALITA PURO CANTO**

foto Marcello Mencarini

Virna Lisi: un film su Raiuno

La cinquantenne e ancora bellissima Virna Lisi sarà la protagonista del nuovo film televisivo di Raiuno con la regia di Luigi Perelli (*Quei 36 gradini*) e la sceneggiatura di Nicola Baldalucco. *Se un giorno busserai alla mia porta*, questo il titolo del lavoro racconta il dramma di un'attrice che un giorno scopre che sua figlia è implicata in una terribile storia di droga. Inizia per lei un lungo calvario ma un giorno... Virna Lisi mancava dal piccolo schermo da un anno, quando girò con Dino Risi *E la vita continua*. Le riprese di *Se un giorno busserai alla mia porta* inizieranno a metà novembre.

foto Catalano



foto Garofalo



Il ritorno della «Gatta»

È la sesta favola del *Pentamerone* di Giovan Battista Basile, versione del Seicento di antiche tradizioni napoletane. È diventata nove anni fa un «caso» teatrale. Ora *La Gatta Cenerentola* torna in teatro e varcherà anche l'oceano, diretta in America. Per quattro sere, da martedì 24 settembre al 27, è stata in scena alle antiche Terme ro-

Yoko, John e... Yoko

È andata sul set, coperta dagli eterni occhiali neri. Yoko Ono, la vedova di John Lennon, è apparsa così commossa sul set di *John e Yoko: una storia d'amore*, un film di tre ore della NBC che racconta la vita di Lennon. Gli interpreti sono Mark McGamm e Kim Miyori: «Lei è perfetta. Non si accontenta di imitarmi». Il figlio Sean invece è rimasto sorpreso dalla rassomiglianza fra Mark e John.



foto Tannenbaum-Sygma/Neri

Una notte con Delon

La partecipazione straordinaria di Alain Delon ad uno degli show di Canale 5 era stata programmata da molto tempo. Proprio come si fa per un personaggio del suo lignaggio e della sua importanza (capo di stato, re, Papa). Tutta l'organizzazione si era messa in moto per accogliere il divo martedì 24 settembre. Si erano messi in allarme servizi di sicurezza privati, capi di relazioni pubbliche, dirigenti e mogli di dirigenti. Era naturalmente a disposizione anche il «jet» del gruppo. I giornalisti di settore erano pronti.

Ed ecco che Delon arriva improvvisamente lunedì, il giorno prima. Scende in albergo. Telefona a Canale 5 e dice: «Sono qui». È subito il finimondo. I «Pr» hanno una crisi isterica, i dirigenti cercano di correre ai ripari e le mogli dei dirigenti cercano di farsi cambiare la data del «passi». Gli studi debbono predisporre al momento le registrazioni. Tutti i programmi interni sono stravolti. Attori, vallette, donne svestite, registi, big vengono raggiunti in pubblico ed in privato. Alain Delon, come è suo costume, ha semplicemente agito «con prudenza». Per evitare ogni tipo di inconvenienti ha spazzato



tutti, ma fra questi anche qualche malintenzionato, qualche possibile attentatore. Seguendo la sua prassi abituale, Delon chiede una scorta «competente», cioè costituita da poliziotti del nucleo speciale. Ma non basta il «carisma» del gruppo per farsela accordare. La questura risponde: «Mi dispiace, non è un politico o una cosa che riguarda in qualche modo lo Stato. Non vediamo come giustificare la spesa». Allora si ricorre ad una organizzazione tipo Mondialpol, ma sono tutte impegnate. Infine, si pesca fra le guardie giurate interne al gruppo. Delon protesta, ma viene convinto. La guardia viene istruita, responsabilizzata; le è promesso un premio.

Il primo impatto non è molto felice (per la guardia). Delon, un po' irritato per la faccenda, in un primo momento indica all'uomo una poltrona fuori dalla porta della stanza: «Per questa notte può accomodarsi lì». La guardia, preparata alle iniziative di un divo, dice semplicemente: «Va bene». Ma, più tardi, Alain Delon esce dalla stanza, fa un sorriso all'uomo e gli dice: «Mi scusi per prima, venga dentro, si metta sul divano: starà più comodo». Proprio come avrebbe fatto Tony Arzenta. E così tutto è finito bene. Per buona pace della guardia e delle sue reni. E per quelle di sua moglie che potrà dire: «Io no, ma mio marito ha dormito con Alain Delon».



ta»

mane di Baia nei Campi Flegrei. Poi rappresenterà l'Italia nell'annuale rassegna artistica internazionale di New York. «In America aspettavano da molti anni un mio spettacolo», afferma il «padre» della *Gatta*, Roberto De Simone, che la mise in scena con la Nuova Compagnia di Canto Popolare. «Questa è l'occasione ideale».

Sofferenze d'amore

«Una relazione adulterina è quasi sempre più pesante del matrimonio». Così esordisce un ottocentesco narratore e lo dimostra con la storia di Maurizio della Morte, spadaccino legato alla gentildonna napoletana Almerinda, sposata, la cui vita si sconvolge con l'entrata in scena della milanese Redegonda. È solo un piccolo anticipo di *Sofferenze d'amore*, il radiodramma prodotto da Elio Molinari per Radiouno, scritto da Manlio Santanelli e vincitore del *Premio Speciale* nell'ultimo *Premio Italia*, in onda lunedì 14 alle ore 14 in stereofonia su Radiouno.



foto Mencarni

A.A.A. cercasi commediografi

Una commedia teatrale in un atto, genere comico brillante: per un copione così Raidue mette in palio due premi, l'uno di cinque milioni, l'altro di tre, più la realizzazione teatrale, più la messa in onda tv, più infine il compenso SIAE previsto per questo genere di programmi.

Si tratta del Premio Sandro Giovannini, nato per ricordare uno degli autori più felici delle passate stagioni, e individuare nuovi talenti.

I primi copioni già incominciano ad arrivare (c'è tempo comunque fino al 15 gennaio). Nelle precedenti edizioni hanno accettato la sfida anche autori famosi.

Le condizioni per partecipare: essere cittadini italiani, inviare opere in lingua italiana, originali e inedite.

Ogni opera dovrà avere la struttura di un atto unico, una durata tra i 45 e i 60 minuti, un numero massimo di dieci personaggi.

La commissione giudicatrice è composta da personalità illustri: Raul Radice, Sandro Bolchi, Rossella Falk, Pietro Garinei, Antonio Ghirelli, Luigi Magni, Enzo Maurri, Luigi Proietti, Renzo Tian.

Le opere vanno inviate alla Rai, Radiotelevisione Italiana, Premio Teatrale Sandro Giovannini, viale Mazzini 14, 00195 Roma.

Sturmtruppen in missione

Bonvi si scusa con i lettori del *Radiocorriere tv* per la momentanea assenza ma è attualmente impegnato al controllo delle sturmtruppen inviate in missione di spionaggio all'interno delle varie televisioni. Intanto sta vagliando i primi segretissimi rapporti che ispireranno le gesta dei suoi eroi nei prossimi fumetti.

Tex e Galleppini a quota trecento

Sono circa quarant'anni che Aurelio Galleppini, nato nel Grossetano nel 1917, disegna le avventure di Tex: «Solo una volta», dice, «l'ho tradito, realizzando, proprio per il *Radiocorriere tv*, un "poster" di Furia, il celebre cavallo nero di tanti telefilm western». In questi giorni la DAIM Press pubblica l'albo n. 300 delle avventure del celebre cavaliere. È un numero speciale, tutto a colori, e tutto disegnato da Galleppini, come il n. 200 per un

anniversario particolare: i 25 anni di vita della collana, nel formato attuale, dopo l'esordio a striscia.

Dice ancora Galleppini: «Riguardando le prime strisce, quelle accluse nei numeri di agosto del *Radiocorriere tv*, e le tavole di oggi, l'occhio attento scorderà una certa differenza, soprattutto nei particolari; ma penso che Tex, il suo volto soprattutto, sia rimasto identico. Nel '48 m'ispirai un po' a Gary Cooper, lavorando per il resto di fantasia, immaginando un West visto solo in qualche film. Adesso è diverso, e forse anche più facile: i costumi, le armi, i luoghi sono diventati precisi, fedeli alla realtà di un secolo fa, ma lo spirito è rimasto lo stesso, né Bonelli lo modificherebbe, perché sia lui che io, sia soprattutto i lettori, siamo affezionato a questo personaggio».

Prima di approdare a Tex, Aurelio Galleppini (o Galep, come firma tavole e copertine di Tex) ha ideato molti altri personaggi e ha raccontato anche, in un albo a fumetti della Nerbini, una storia di Pinocchio, un riuscito tentativo umoristico e ironico prima di scoprire Tex, l'eroe che non ride mai.





LUCIANA CAPRETTI da New York

Seconda giovinezza sul piccolo schermo dei divi anziani: l'America rilancia la terza età



La terza età è decisamente al contrattacco. Un rapido esame anagrafico della settimana televisiva americana tipo conferma il trend: rispetto agli anni '60 e '70, quelli della controcultura giovanile, la televisione USA ha riscoperto il fascino della testa canuta e del volto grinzoso. Accanto a show giovanilistici come lo scatenato *Miami Vice* dominano la prima serata programmi interpretati da attori di mezza età.

Dall'arzilla vecchietta ficcanaso di Angela Lansbury (59 anni), protagonista della serie gialla *Murder she wrote*, al sex-symbol cinquantaduenne Joan Collins, a Lin-

da Evans (42) e John Forsythe (67) eroi di *Dynasty*, fino a Jane Wyman, la settantunenne ex moglie del presidente Reagan nonché interprete di *Falcon Crest*, per finire a George Burns, capocomico ottantanovenne di recente riapparso con grande successo in tv, le star ultracinquantenni stanno vivendo una seconda giovinezza sul piccolo schermo. La NBC ha addirittura messo in onda *The golden girls* (*Le ragazze d'oro*), una serie dedicata alle avventure tragicomiche di tre arzille vecchiette, mentre tra non molto ritor-

neranno Mary Tyler Moore col suo acclamatissimo show ed il sessantenne suo ex consorte televisivo Dick Van Dyke con una sua sitcom settimanale.

Il nuovo trend senile non è dovuto a improbabili motivi di carattere umanitario o filantropico: dietro ci so-

no precise scelte commerciali. Recenti indagini statistiche hanno confermato, tra l'80 e l'84, un netto calo della popolazione scolastica in 40 Stati d'America. Il pubblico televisivo insomma invecchia, mentre il potenziale di spesa degli ultracinquantenni occupa una fetta di mercato notevole: 800 miliardi di dollari, pari al 35 per cento del reddito medio americano.

Per i «cresciutelli», quindi, questa settimana canta Dionne Warwick nel suo show *Solid gold* (*Oro puro*), mentre Peter Ustinov e Faye Dunaway interpretano sabato 19 sulla CBS *13 at dinner* (*In 13 a cena*), classico del brivido di Agatha Christie. Il 15 ottobre invece, sempre sulla CBS, riunione di famiglia: il veterano Robert Mitchum, insieme al figlio Christopher e al nipote Bentley, affronta il tema dei conflitti generazionali, per l'appunto, nel film televisivo *Promises to keep* (*Promesse da mantenere*)



Dionne Warwick



S. PATERNOSTRO da Londra

Tim Severin e i suoi Argonauti per sei puntate sulle tracce del vello d'oro

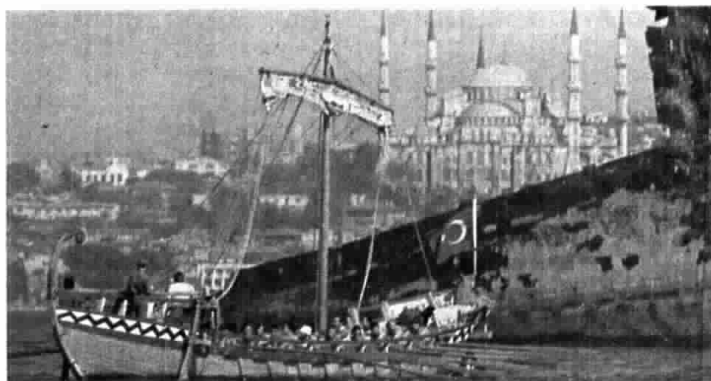


Circa tremila anni fa — come ha raccontato Apollonio Rodio nelle sue *Argonautiche* nel terzo secolo avanti Cristo — Giasone partì per mare da Pagase in Tessaglia facendo vela per la Colchide nell'Asia Minore alla ricerca del vello d'oro. Gli Argonauti salirono a bordo della nave Argo, per accompagnare Giasone nella leggendaria impresa. Il vello d'oro era la pelle del montone alato grazie al quale Frisso era sfuggito alla morte e si trovava in un bosco consacrato ad Ares (Marte), il dio della guerra, appeso ad una quercia alla quale montava la guardia un drago mostruoso. A vela ed a remi

cinquanta rematori, gli Argonauti, attraversarono i Dardanelli e il Bosforo e si avventurarono nell'odierno Mar Nero. Nel viaggio di ritorno Giasone, conquistato il vello d'oro, risalì il Danu-

bio e il Po e la leggenda vuole che arrivasse con gli Argonauti fino alla Gallia. Alcuni mitografi vedono in questo viaggio di complessive mille e cinquecento miglia marine l'immagine di una colonizzazione del Ponto Eusino e dell'Asia Minore oppure il simbolo della scoperta delle meravigliose miniere d'oro della zona georgiana-caucasica. Lo scrittore, esploratore e navigatore di eccezione Tim Severin è il Giasone dei nostri tempi. Lo stesso Severin che ha attraversato

l'Atlantico in un battello di cuoio per dimostrare che un oscuro monaco irlandese avrebbe scoperto l'America prima ancora delle navigazioni dei vichinghi. Lo stesso Severin che ha ricostruito a bordo di un trabiccolo arabo, un «dhow», i viaggi di Sinbad il marinaio dal Golfo Persico al Mar della Cina. Stavolta Severin ha avuto l'appoggio generoso ed intelligente della BBC che lo ha aiutato a finanziare la costruzione della nave di Giasone, una galera di 18 metri di lunghezza, con 20 rematori, alcuni dei quali reclutati fra gli ex colleghi di università della squadra di proiettili canottieri di Oxford. La nuova Argo fu varata nel marzo 1984. L'epico viaggio di Giasone-Severin è stato immortalato in una serie di sei puntate di quaranta minuti ciascuna che viene messa in onda dalla terza settimana del corrente mese di ottobre in poi. Si sono già prenotate per l'acquisto della serie una cinquantina di stazioni ed enti radiotelevisivi.



La barca degli Argonauti ricostruita da Severin fotografata davanti a Istanbul per il National Geographic Magazine



DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Arrivano in tv quattro film dalla Cina di oggi: storie di giovani nella nuova realtà

 Sarà difficile (forse impossibile) trovare una televisione che possa competere con i tedeschi nell'attenzione sistematica alle cinematografie nuove, sconosciute o semplicemente non interessanti per la distribuzione commerciale.

Abbiamo visto cicli dedicati alle Filippine, alla Turchia, ai registi africani; ora il primo programma, ARD, dedica quattro serate al recente cinema cinese. Ne *I fiumi rapidi* tre zatterieri affrontano non soltanto le rapide, ma anche amori difficili e la rivoluzione culturale. Il modo di raccontare è sentimentale, epico e così la fotografia. Il secondo film ci-

nese, *Sotto il ponte*, affronta la lotta dei giovani di Shanghai contro il puritanesimo e la disoccupazione. Sono prodotti non sempre divertenti, comunque di grande interesse. Senza la tv sarebbero rimasti, nel migliore dei casi, confinati a una sparuta platea di specialisti. Sembra un modo assai corretto di interpretare il concetto di servizio pubblico.

Nella stessa ottica, il secondo programma, ZDF, martedì sera ci farà vedere un film sovietico (*Una vita privata*) realizzato dal più anziano dei registi russi, Juli Raisman, che oggi ha 82 anni. Ha finito di girarlo nel 1982. La trama: crisi esistenziale di un funzionario, il

quale propone la fusione di due grandi complessi industriali. La sua proposta è accettata, ma sarà il concorrente a diventare direttore. Il funzionario perde i privilegi della «nomenclatura»: la macchina di servizio con autista, la villa, il ruolo sociale. Come spesso accade ai carrieristi falliti, il nostro si ripiega sulla famiglia per scoprire che la moglie ormai si è creata una propria vita e i figli grandi non sanno che farsene di un padre lagnoso.

L'ex direttore impara ad andare in autobus, a fare la coda per i viveri, ma il film non sarebbe sovietico senza una nota di ottimismo finale. Il protagonista trova il senso della vita imparando a conoscere il prossimo. Nonostante il lieto fine, tuttavia, in una forma non aggressiva sfila nel film i peccati della società: il privilegio e l'arroganza che ne deriva, insieme con il disprezzo per il destino del semplice compagno della strada.



Il cinema cinese è in espansione. Oggi si producono film anche per i mercati esteri

foto Zachmann-Rush/Neri



MICHELE LUBRANO da Parigi

Charles Aznavour è «Il paria» in tv; Ronald Pickup, interprete di «Verdi», diventa Einstein

 Charles Aznavour torna alla produzione televisiva. È il protagonista della serie televisiva *Il paria*, in sei episodi, attualmente trasmessi dalla terza rete televisiva francese; si tratta, dice Aznavour, di una sorta di rivisitazione contemporanea del conte di Montecristo. Aznavour interpreta il personaggio principale, che si chiama Julien Mauriès, ricco e amato dall'attrice Ottavia Piccolo, protagonista femminile della serie. Uno scandalo immobiliare costringe Mauriès a fuggire in Venezuela: 20 anni più tardi ritorna al suo paese, in Camargue, ricco, potente e rispettato. «Vi ritorna» aggiunge Charles

Aznavour, «per cancellare le passate ingiustizie e avere il giusto riconoscimento del suo valore. Si avranno numerosi colpi di scena».

L'artista armeno ha aggiunto di voler riprendere intensamente l'attività cinematografica e di lasciare da parte, per il momento, quella di cantante.

Antenne 2, invece, si dedica ai classici: questa settimana va in onda *L'albergo della Giamaica*, tratto dal roman-

Charles Aznavour

zo di Daphne du Maurier e interpretato dalla giovane e bella ex James Bond-girl, Jeane Seymour, che interpreta il ruolo principale. Sarà anche l'eroina del successivo sceneggiato in sette puntate tratto dal romanzo di John Steinbeck *Ad est dell'Eden*.

La prima rete televisiva francese propone a sua volta *Le sang des autres* (*Il sangue degli altri*) tratto dal

romanzo di Simone de Beauvoir e diretto da Claude Chabrol. La versione televisiva è più lunga di quella programmata lo scorso anno nelle sale cinematografiche francesi, che aveva avuto uno scarso successo. Il film, in versione cinematografica e televisiva, era costato otto miliardi di lire. È interpretato da Micheline Presle e Jodie Foster.

Vi anticipo fin d'ora che i dirigenti di TF-1, la prima rete televisiva francese, prevedono di programmare per i giorni di Natale la messa in onda di *Albert Einstein* dedicata alla vita del celebre fisico che sarà impersonato da Ronald Pickup, che ha già interpretato il *Giuseppe Verdi* di Castellani per la Rai. La biografia di Albert Einstein sarà in quattro puntate.

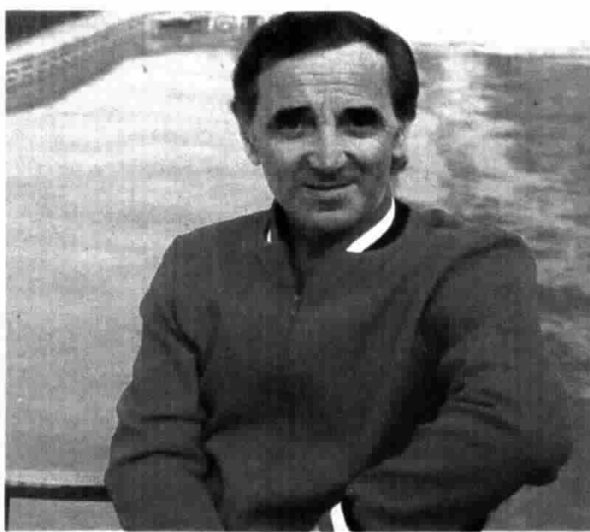
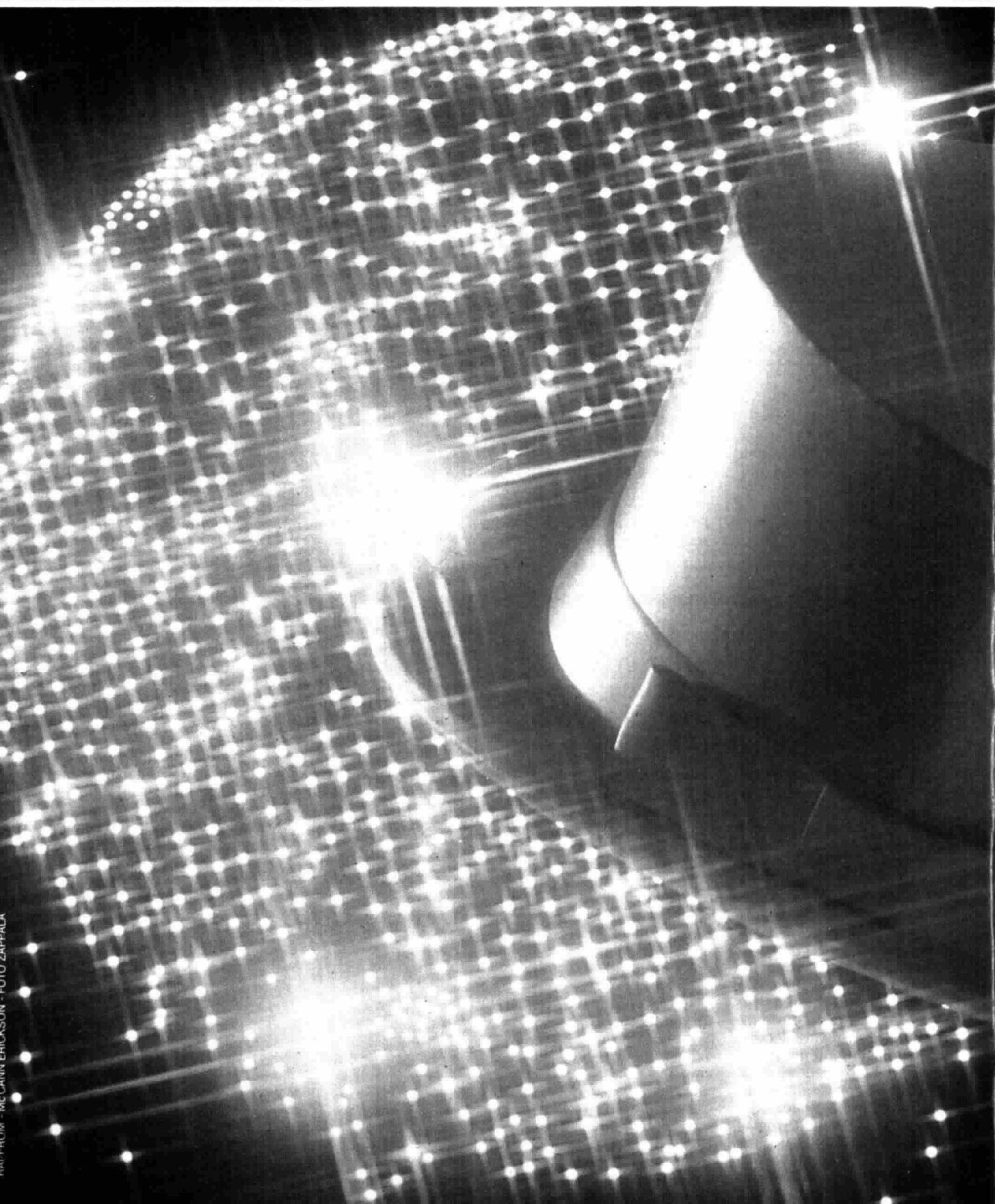


foto Anderson-Sygma/Neri

QUESTO E' SPETTAC



OLO, QUESTA E' RAI.

Pietro Garinei:

”Cara Rai, sei il più grande palcoscenico d'Italia, e anche se qualche sera tenti di strappare pubblico alle nostre platee, ti voglio bene lo stesso perché sui tuoi teleschermi lo spettacolo è sempre l'ospite d'onore.”

Pietro Garinei

La Rai ci offre ogni giorno tante occasioni di intrattenimento: musica, quiz, varietà. E propone sempre nuovi modi di fare spettacolo, grazie a risorse professionali e tecnologiche fra le più avanzate del mondo. Le stesse risorse che ritroviamo in tutti i programmi di informazione e di cultura. E' così che, un appuntamento dopo l'altro, la Rai è diventata un po' della nostra vita. E vuole continuare ad esserlo.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

L'APPUNTAMENTO CONTINUA

ANATOLIJ KARPOV

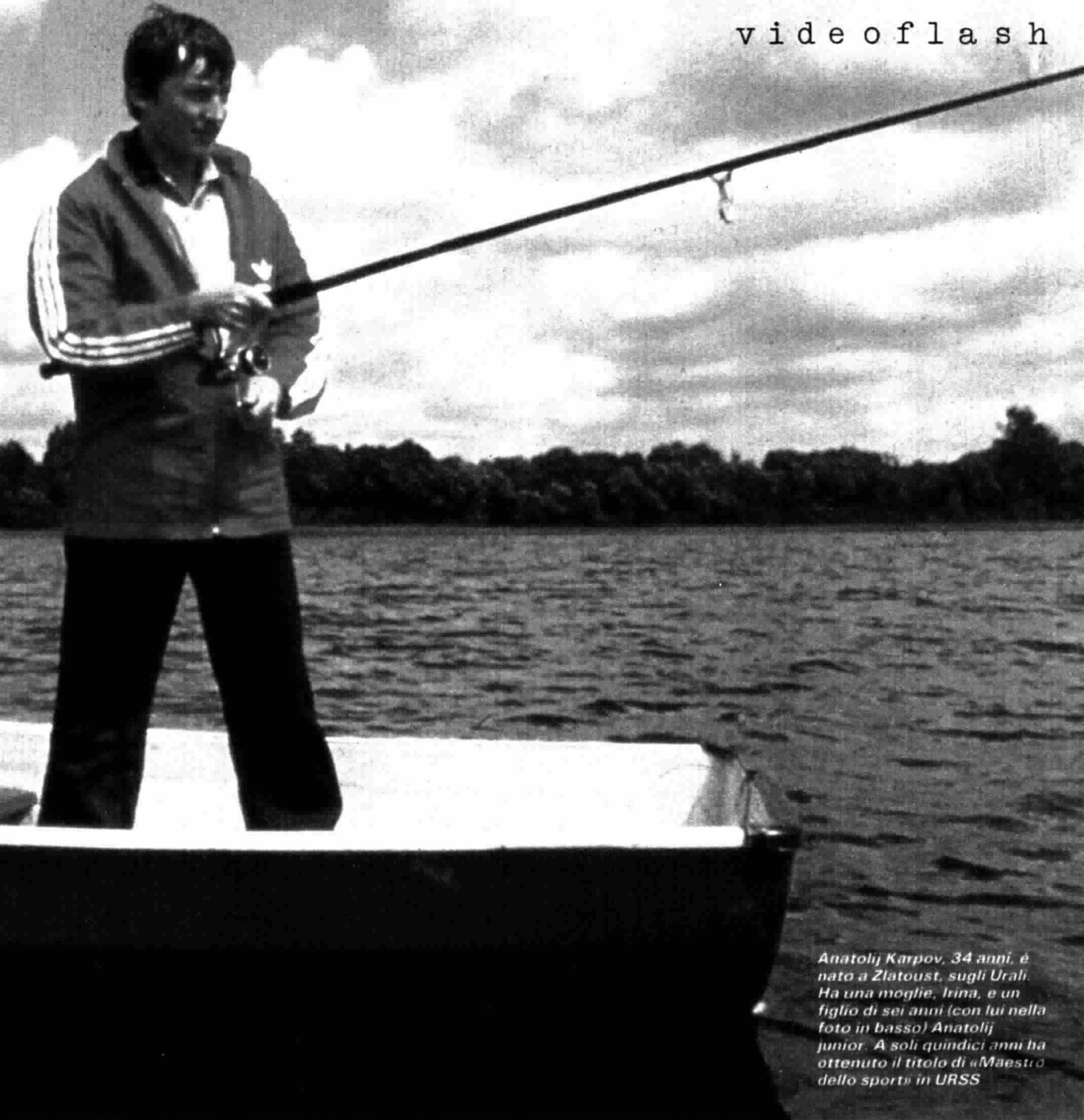
SI DISTRAE CON LA PESCA MA LA PROSSIMA MOSSA SARÀ UNO SCACCO MATTO



Nonostante la temperatura, a Mosca, arrivi a 3-5 gradi sopra zero per via di un autunno precoce, Anatolij Karpov scende dalla sua Volvo vestito con il solito abito estivo celeste chiaro per recarsi nella sala Ciaikovskij dove lo aspetta Kasparov, lo sfidante. Lo stesso che indossava nella seconda partita quando non ha ceduto al suo avversario pur trovandosi in situazione difficilissima. Da dieci anni

campione del mondo, Karpov è superstizioso. È, come lui stesso afferma, «un campione che gioca». Se gli si chiede che cosa fa dopo una partita, risponde che si prepara alla successiva. Eppure è un grande esperto di «tempo libero». La sua tesi di laurea all'Università di Leningrado, per la Facoltà di Economia, è stata proprio sul tempo libero e sul modo d'impiegarlo, in una società socialista.





Anatolij Karpov, 34 anni, è nato a Zlatoust, sugli Urali. Ha una moglie, Irina, e un figlio di sei anni (con lui nella foto in basso) Anatolij junior. A soli quindici anni ha ottenuto il titolo di «Maestro dello sport» in URSS



Non ha l'aspetto di un atleta: sembra di media statura ma è più piccolo e ha il culto dello sport. Nella sua famosa collezione di francobolli, accanto a quelli sull'Unione Sovietica dal 1918, figurano i francobolli dedicati agli avvenimenti sportivi. Da piccolo voleva fare il pilota d'aereo «così posso portare in giro gli amici», diceva. Ora sostiene che non è facile trovare un amico, specialmente se ci si de-

dica agli scacchi. Ha pochi amici «ma tutti fidati».

Karpov, campione di scacchi, gioca una nuova partita. Ed è ancora tutto merito degli scacchi. Sponsorizza con la sua immagine, in cambio di quattrocentocinquanta-mila dollari (circa 850 milioni di lire), una ditta giapponese di scacchi elettronici.

MARIA C. ZANDA

foto Shone-Sipa Press/Guadrini



HELENIO HERRERA

LE PARTITE SBAGLIATE SI DIMENTICANO L'IMPORTANTE È VINCERE

Sono sempre rimasto legato al calcio. Da quattro anni, da quando ho lasciato il Barcellona, faccio il giornalista a tempo pieno e quindi ho accettato volentieri l'idea di scendere in campo televisivo ogni domenica sera (*Sportiva*) per commentare l'attuale campionato».

Così, Helenio Herrera, 69 anni, la bomba H.H. del calcio italiano degli anni '60 puntualizza la sua posizione di ex «mago» degli allenatori.

Come è iniziata l'«avventura»?

«A 10 anni in Marocco, nei campetti di Casablanca, dove i miei genitori si erano trasferiti in cerca di fortuna. Poi sono andato in Francia: qui ho iniziato la «partita» che dura ormai da cinquantadue anni».

Quando è nato il mitico binomio Inter-Herrera?

«Nel '60, ero allenatore del Barcellona. Dopo un sonoro 8-1 (tra andata e ritor-

no) rifilato all'Inter nella Coppa Latina, il presidente dei nerazzurri, Moratti, decise di assumermi. Prima di me aveva sostituito quattordici allenatori in cinque anni».

Se non avesse «sposato» il calcio, che cosa avrebbe fatto?

«Mi sarei interessato di calcio».

È l'allenatore che fa i giocatori o i giocatori che fanno l'allenatore?

«In una grossa squadra l'allenatore ha bisogno di buoni giocatori per fare risultati e i giocatori hanno bisogno di un bravo allenatore per rendere al massimo».

Quali sono le doti di un allenatore?

«L'intelligenza e la passione».

Che cosa ha significato Herrera per il calcio italiano?

«La rivalutazione della figura dell'allenatore. Prima

si parlava della squadra di Charles oppure di quella di Sivori; poi si è iniziato a parlare della squadra di Herrera, di quella di Liedholm, ecc.».

Difetti e virtù di Herrera.

«Essere perfezionista e vincitore. Credo siano allo stesso tempo pregio e difetto».

Con quale magia spiega i suoi due matrimoni?

«Nessuna bacchetta magica. Diciamo che la mia vita può essere divisa in tre periodi: in Francia, intorno al '42, mi sono sposato giovanissimo, ero immaturo... Dopo la guerra, in Spagna, ho attraversato un periodo di transizione... E finalmente, in Italia, ho incontrato Fiora Gandolfi: una donna eccezionale. Ci siamo sposati nel '75 ed oltre a Helio, nato 13 anni fa, abbiamo adottato una magnifica bimba, Luna, che oggi ha 12 anni».

È meglio vincere male o perdere bene?

«È meglio vincere e basta. Le buone partite che finiscono male si dimenticano. Quelli che rimangono sono i risultati».

Qual è il titolo che avrebbe voluto conquistare ma gli è sempre sfuggito?

«La Coppa del mondo con la nazionale spagnola. Nel '62, in Cile, i brasiliani vinsero, anzi, comprarono la partita decisiva contro di noi».

Da 25 anni vive in Italia: è possibile che non riesca a firmare un accordo di pace con la nostra lingua?

«È una storia vecchia: all'inizio prendevo delle lezioni, poi quando mi sono accorto che il mio «italiano» piaceva, ho lasciato perdere».

PAOLO ZAULI

foto LUCIANO VITI



Herrera con il figlio Helio durante un «allenamento» in casa; a sinistra il mago munito di bacchetta e tavola magnetica; a sinistra la famiglia al completo: Helio, 13 anni, Luna, 12 anni, Fiora, la moglie, 49 anni ed Helenio



RICKY ALBERTOSI

TORNEREI VOLENTIERI COL MILAN ANCHE PERCHÉ C'È IL BARONE LIEDHOLM

Due scudetti, due Coppe Italia, quattro Campionati del mondo, venticinque anni di domeniche dedicate al calcio, due stagioni di squalifica per le «scommesse», allenatore di seconda categoria: questo è Ricky Albertosi, 46 anni, uno dei portieri storici del nostro calcio, attualmente «magistrato televisivo» nel *Processo dell'unedì* di Aldo Biscardi.

Albertosi, come si vive da ex? Che cosa fanno gli dei del pallone quando decidono di attaccare le scarpette al chiodo?

«Ai miei tempi, se non avevi investito quello che guadagnavi, dovevi trovarti un nuovo lavoro. Oggi, con le cifre che girano, fai il signore. Attualmente un calciatore guadagna in un anno quello che prima prendevi in sei-sette anni. I più fortunati rimangono nel mondo del calcio, gli altri aprono negozi, diventano assicuratori e alcuni addirittura industriali».

Carattere o temperamento: quale dote fa il vero campione?

«Campioni si nasce, non si

diventa: è possibile solo migliorare tecnicamente. Nel complesso pesa più il carattere, perché nel mondo in cui si vive oggi, chi non ce l'ha rimane al palo».

Le critiche la stimolano o la feriscono?

«Per prima cosa un giocatore non dovrebbe mai leggere i giornali: ciascuno dovrebbe sapersi regolare da solo, senza lasciarsi influenzare. Credo fermamente nei miei mezzi e ho sempre dato un'importanza relativa ai giudizi degli altri».

Come si conciliano gli obblighi e i doveri sportivi con la propria vita privata?

«È difficile, in modo particolare per i giovani. Quando decidi di diventare un professionista, devi rinunciare alla giovinezza e soprattutto ai suoi aspetti piacevoli. Quando ho cominciato c'era meno stress. Oggi, vuoi per il giro di miliardi che ruota intorno al calcio, vuoi per il sempre maggior peso degli sponsor e per il fatto che allo stadio non ci vanno solo i tifosi (purtroppo!), l'ambiente non è più genuino: sapersi ammi-

nistrare diventa difficile».

Le partite che non dimenticherà mai: una bella e una brutta.

«Ero in porta nella semifinale dei Mondiali del Messico ('70) contro la Germania: quei centoventi minuti rimarranno irripetibili nella storia del calcio. Il ricordo più brutto è sempre legato alla Nazionale, e ancor più ad un campionato del mondo: l'eliminazione in Inghilterra ('66) da parte della Corea. Anche quella partita, mi auguro, rimarrà irripetibile».

Se avesse la possibilità, in quale squadra le piacerebbe giocare oggi?

«Ho chiuso con il Milan e tornerei volentieri a giocare con i rossoneri, anche perché è tornato il barone Liedholm. Con lui ho vinto uno scudetto».

PAOLO ZAULI

foto LUCIANO VITI

Alice Albertosi (due anni) e papà Ricky; sotto l'ex portiere della Nazionale con la figlioletta e la moglie Betty, 32 anni, nella loro casa di Cremona





videoflash



SANDRO PERTINI PIÙ INVECCHIO E PIÙ MI SENTO ATTACCATO ALLA VITA

Alla mia età, ed io ho molti anni, essere ancora utile è una grande soddisfazione. Altrimenti mi spegnerei come una candela, e io non voglio spegnermi come una candela.

Io ho una moglie molto più giovane di me. Scusami, perché dovevo prenderla della mia età? L'ho presa molto più giovane.

Io ho un brutto temperamento, talvolta scatto, mia madre mi diceva «presumi», in genovese, sei un presumi; che è l'uomo che alza la testa e protesta subito... Poi mi pento e allora cerco di rimediare.

Mi trovate molto sereno e contento perché quando vi avrò lasciato andrò in questa mansarda da innamorati che ho all'ultimo piano in Piazza Trevi. Mia moglie si arrabbia perché vi si posano i colombi. Io invece sono contento quando vengono i colombi. È un appartamento da innamorati, il nostro. Si può essere innamorati anche alla mia età, non vi stupite.

Non badate ai miei capelli bianchi, ascoltate il mio animo che è giovane come il vostro. Voi non avete bisogno di prediche, voi avete bisogno di esempi, esempi di onestà, di coerenza

e di altruismo. La classe politica deve dare questi esempi se vogliamo che i giovani credano in noi. Penso che se un uomo veramente ha una fede, un ideale, sia nel campo politico sia in quello religioso, come nel campo culturale, la sua vita avrà sempre una sua ragione di essere. Quindi, anche quando vengono saziare tutte le esigenze materiali, esistono esigenze spirituali e morali. Ed allora bisogna che l'uomo non la abbandoni.

Forse potrò sembrare un utopista, un sognatore, ma sono per il disarmo totale e controllato... ed oggi è possibile controllarlo. I miliardi spesi per costruire ordigni nucleari di morte debbono essere adoperati per combattere la fame nel mondo... è la vita che deve essere esaltata e non la morte. Mentre parliamo ci sono dei bambini, dei ragazzi che stanno morendo di fame. Questo è un delitto che pesa sulla coscienza di tutti gli uomini di Stato, e quindi anche sulla mia coscienza.

Nonostante gli anni, amo ancora la vita, perché più si diventa vecchi, strano, più si rimane attaccati alla vita.

(Da *In viaggio con Pertini* di Claudio Angelini, ed. Bompiani)



foto Giansanti-Sigma/Neri

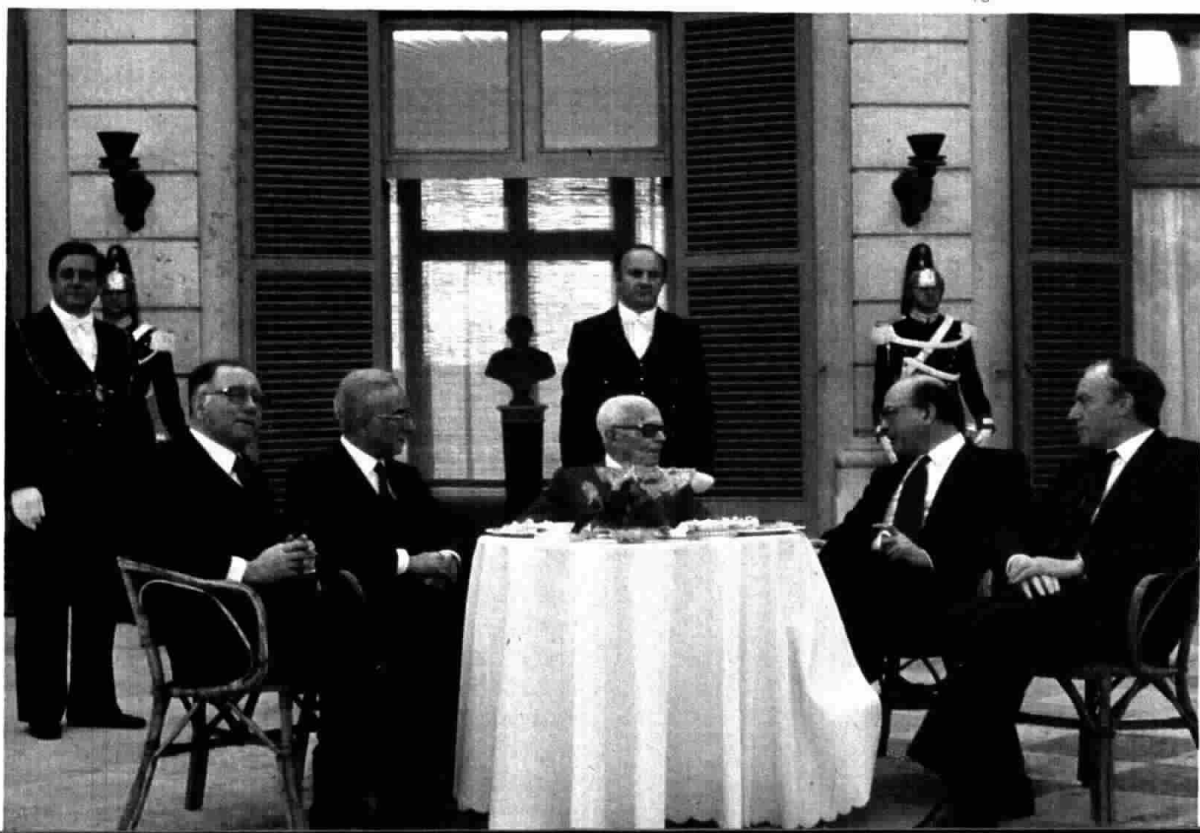


foto Team/Neri

Nizza. La passeggiata di Sandro Pertini, che ha compiuto 89 anni. Nella pagina a destra: in alto, vacanza in Val Gardena; in basso, al Quirinale nel 1984, Pertini tra Francesco Cossiga e Bettino Craxi

foto Riga/Masi



**ANNI DI RICERCHE
PRIMA DI SCRIVERE
IL VERO GIOLITTI**

Giovanni Spadolini, 60 anni. Nonostante i molti impegni di ministro della Difesa e di segretario del Partito Repubblicano, ha pubblicato di recente un'ampia biografia. Titolo: Giolitti, un'epoca (ed. Longanesi). Come mai questo libro? «Perché mancava uno studio approfondito su questo personaggio così importante per la storia italiana. E poi, dopo molti anni, desideravo tornare alla ricerca storica»

**PIETRO BADOGLIO È STATO IL PROTAGONISTA
DI 30 ANNI DELLA NOSTRA STORIA MILITARE E POLITICA.
UN PROGRAMMA DI RAIDUE
HA RESO DI NUOVO ATTUALE UN ANTICO
INTERROGATIVO: FU VERA GLORIA?
GIOVANNI SPADOLINI, MINISTRO DELLA DIFESA, RISPONDE...**

LE DUE FACCE DI BADOGLIO

di RAFFAELLO UBOLDI

È attivissimo: di Giovanni Spadolini si può ricordare, fra le tante, una frase: «Io mi riposo quando lavoro». Gli è appena uscita una biografia di Giolitti, un libro esemplare che colma una lacuna, che racconta a tratti vigorosi la vita dell'uomo politico che, come pochi altri, segnò l'Italia al punto da dare il nome di età giolittiana a tutta un'epoca, che fu un'epoca di progresso economico, industriale (con la Fiat, l'Ansaldo, il nascere delle grandi banche), e insieme di acute lotte sociali, operaie e contadine. Storico, giornalista (è stato direttore del *Resto del Carlino* e del *Corriere della Sera*), poi uomo politico (è succeduto a Ugo La Malfa come segretario di un partito fra i più illustri nella storia italiana), ministro, presidente del Consiglio (il primo laico dopo Parri a ricoprire l'incarico in questo dopoguerra) e adesso ministro della Difesa.

Dicono che sia capace di disprezzo, specie di fronte all'insufficienza culturale; ma in tanti hanno ricevuto da lui soltanto cortesie. È anche il segretario del solo partito, fra quelli che possono pensare di esprimere un presidente della Repubblica, che non abbia ancora mandato un suo uomo al Quirinale; ci sono stati, oltre all'elenco dei presidenti DC, il liberale Einaudi, il socialdemocratico Saragat, il socialista Pertini, ma non ancora un repubblica-



A Pietro Badoglio (nella foto) è dedicato il programma di Raidue. Mercoledì 16 ottobre va in onda l'ultima puntata: Dal 25 luglio a Brindisi

no, cioè un uomo uscito dai ranghi di quel partito che con tanta tenacia, da Mazzini in avanti, si è battuto per la repubblica in Italia. E questo potrebbe voler dire che Giovanni Spadolini ha ancora davanti a sé un lungo cammino.

Allo storico dell'Italia fra l'800 e il '900, e insieme al ministro della Difesa, chiediamo un giudizio su Pietro Badoglio, il generale del Sabotino, di Caporetto e di Vittorio Veneto, il conquistatore di Addis Abeba che prese dopo una

guerra condotta con mezzi atroci, l'amico del re e di Mussolini, più tardi l'uomo dell'8 settembre.

Chi era Badoglio?

La risposta giunge rapida come una fucilata: «Un generale che incarnò le tradizioni, mai del tutto sopite neppure dopo il Risorgimento, della duplicità nazionale. E si comportò di conseguenza in tutta la sua vita».

Sotto di lui servirono intere generazioni di italiani, durante due conflitti mondiali, in Etiopia e altrove. Qualcuno lo ha definito il più moderno, il più brillante fra gli ufficiali dell'esercito italiano. Altri un «italo-Amleto», capace di trarre vantaggio da ogni situazione possibile, di far pagare agli altri le proprie colpe. Non gli piacevano le morti inutili. Con una serie di camminamenti e di trincee scavati nella terra, in pochi giorni prende il Sabotino, il monte contro il quale gli italiani si erano accaniti in attacchi frontali e suicidi. Con Badoglio uscire dalle trincee per andare all'attacco non significò più una maledizione.

Poi vengono la sconfitta e la ritirata di Caporetto. Badoglio comanda il 27° Corpo d'Armata, che chiude la porta della stretta di Saga da dove gli austro-tedeschi dovranno necessariamente passare per scendere a valle dalla sinistra dell'Isonzo. Ma Badoglio non sa, non capisce quello che succede, nel momento meno opportuno le sue artiglierie tacciono. La Brigata Puglie si fa massacrare, la 19ª Divisione si sacrifica senza spe-

foto Il Dagherratipo

ranza nella difesa dello Jeze, il suo comandante, generale Villani, si toglie la vita quando vede che tutto è perduto, gli austro-tedeschi passano e mettono in difficoltà anche il Corpo d'Armata di Cavaciocchi. È la rotta, spaventosa, terribile.

Gli storici paiono concordi nel dire che Caporetto fu principalmente colpa di Badoglio. Ma gli altri pagano, non lui. Lo ritroviamo, dopo la sconfitta, promosso sottocapo di Stato Maggiore: gli riesce di organizzare brillantemente la difesa del Piave e poi l'offensiva di Vittorio Veneto. Che giudizio si può dare, oggi, di Caporetto e delle responsabilità di Badoglio?

Secondo Spadolini: «Per quanto riguarda il giudizio su Caporetto, io mi rimetto a quello che scrisse l'unico grande storico di questioni militari che abbia avuto il nostro Paese, un allievo di Salvemini di cui mi è rimasto impresso lo sguardo limpido, sereno, cordiale: Piero Pieri. In un profilo di Badoglio osservò che "a differenza degli altri generali, il Badoglio, che pure in seguito scrisse a lungo sull'opera propria in altre circostanze, nulla scrisse sul 24 ottobre 1917 (il giorno di Caporetto), né ci lasciò alcun documento, sebbene l'argomento riguardasse anche l'onore e il prestigio dell'esercito italiano". Non c'è bisogno di altre sentenze. Quel giorno il comandante del 27° Corpo d'Armata — come la televisione ha ricostruito con fedeltà mirabile nella prima puntata del suo programma — non riuscì a controllare niente dell'attacco nemico. Non si accorse dei progressi austriaci. Spostò il suo quartier generale da un punto all'altro senza scorgere la dinamica di quello che gli succedeva attorno». E ancora: «Non credo che occorra essere stato alla scuola di guerra per giudicare questo comportamento: quali che siano stati i meriti obbiettivi, contratti pochi mesi dopo, quando il concorso di Badoglio, come sottocapo di Stato Maggiore del successore di Cadorna, cioè Armando



Pietro Badoglio (sopra, a sinistra) con il generale Rodolfo Graziani alle manovre militari del 1934 e (sotto) mentre gioca a bocce durante una vacanza in Monferrato nel 1938



Diaz, fu importante, almeno nel ristabilimento di un minimo di disciplina e di organizzazione militare. Perché l'uomo, che come politico fu quello che gli italiani ricordano, come tecnico aveva indubbie e indiscutibili qualità».

È da questo momento, dal Piave e da Vittorio Veneto, che la carriera di Pietro Badoglio non conosce soste. Vengono il primo dopoguerra, il fascismo, la guerra d'Etiopia col grado di maresciallo e il titolo di duca (di Addis Abeba), infine la seconda guerra mondiale dove Badoglio è capo di Stato Maggiore. Nelle sue memorie afferma di aver fatto presente a Mussolini l'impreparazione dell'esercito italiano; ma di questa affermazione non si trova traccia sicura. Dopo la disastrosa campagna di Grecia viene relegato nell'ombra; ed è qui, nel silenzio, che Badoglio, per quanto può, prepara il 25 luglio e l'8 settembre. Ma è anche difficile dimenticare i suoi rapporti con Mussolini. Che cosa fu Badoglio: fascista, antifascista?

Risponde Spadolini: «Badoglio non fu fascista né antifascista. Fu semplicemente Badoglio».

Sono passati tanti anni da allora, ma è difficile dimenticare le immagini dell'8 settembre, l'esercito italiano rimasto senza ordini davanti ai tedeschi, la fuga del re, dei ministri, di Badoglio verso Pescara e il regno del Sud. Si è modificato in qualche modo il giudizio sull'8 settembre?

Sempre secondo Spadolini: «Il giudizio degli italiani sull'8 settembre non si è mai modificato. La monarchia ha cominciato a morire la sera in cui la corona ha lasciato Roma in quelle condizioni. È tutto vero quello che dice il mio amico Domenico Bartoli sul dovere istituzionale del governo legale di sottrarsi alla vendetta tedesca. Ma è altrettanto vero che la fantasia popolare voleva un principe di casa reale almeno che restasse a combattere a Roma. E non voleva che tutti i ministri si garantissero l'impunità in un momento in cui il Paese, cominciando da tutte le unità dell'esercito e della marina, era esposto alla tremenda rappresaglia tedesca. La monarchia», ripeto, «ha ces-

sato di esistere dopo l'8 settembre».

Badoglio mantiene l'incarico di primo ministro fino al giugno del 1944, fino alla liberazione di Roma, quando gli succede Ivanoe Bonomi. Nel frattempo, dall'8 settembre del '43, per dieci mesi, vive quello che si chiamerà il regno del Sud, nell'Italia occupata dagli alleati, mentre il Nord è sotto l'occupazione tedesca anche se Mussolini ha dato origine a una sua repubblica, la Repubblica Sociale Italiana. Badoglio al Sud si dibatte fra il re, Togliatti, Croce, i partiti che sono disposti a collaborare con la monarchia e quelli che la rifiutano. Che cosa si può pensare del Badoglio del regno del Sud?

Per Spadolini: «Il Badoglio del regno del Sud ha una sola caratteristica, che conferma la sua duplicità connaturale: fu costantemente contro il re. Che pagò, almeno in questo, la sua illimitata e incondizionata fiducia di tanti anni verso il maresciallo».

Il re abdica a Ravello a favore del figlio Umberto, che assume prima la luogotenenza del regno e più avanti la corona fino al referendum del 2 giugno che vede nascere in Italia la repubblica. Quanto a Badoglio ha lasciato l'incarico di primo ministro l'8 giugno del '44, dopo avere gettato in faccia ai rappresentanti dei partiti queste parole che confermano il suo amore per il potere: «Voi siete riuniti ora attorno a questo tavolo in Roma liberata non perché voi, che eravate chiusi o nascosti in conventi, abbiate potuto far qualcosa: chi ha lavorato finora, assumendo le più gravi responsabilità, è quel militare che... non appartiene ad alcun partito». Nessun accenno al carcere, alle persecuzioni, all'esilio degli uomini che stanno davanti a lui. Muore nel 1956, quasi trent'anni fa. Come lo ricordano gli italiani?

La risposta di Spadolini è contenuta nell'arco di poche parole: «Come un intreccio indissolubile fra sventure e fortune nazionali. Un nome che ha toccato almeno una volta la vita intima di ogni famiglia italiana, nel drammatico trentennio fra il 1915 e il 1945».

RAFFAELLO UBOLDI

**DOMENICA 13 OTTOBRE
ALLE 13,55
CHIAMA ANCHE TU
RAIUNO-06/3139
E PARTECIPA A...**

**IL
RADIO**

				
PARTITE DEL 13/10/85 - CONCORSO 10				
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X 2
1	ATALANTA	LECCE	●	● ●
2	AVELLINO	ROMA	●	● ●
3	BARI	INTER	●	● ●
4	FIorentina	NAPOLI	●	● ●
5	MILAN	COMO	●	● ●
6	TORINO	JUVENTUS	●	● ●
7	UDINESE	PISA	●	● ●
8	VERONA	SAMPDORIA	●	● ●
9	CATANIA	CATANZARO	●	● ●
10	EMPOLI	AREZZO	●	● ●
11	LAZIO	TRiestina	●	● ●
12	PADOVA	ANCONA	●	● ●
13	BRINDISI	TARANTO	●	● ●

				
PARTITE DEL 13/10/85 - CONCORSO 10				
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X 2
1	ATALANTA	LECCE	●	● ●
2	AVELLINO	ROMA	●	● ●
3	BARI	INTER	●	● ●
4	FIorentina	NAPOLI	●	● ●
5	MILAN	COMO	●	● ●
6	TORINO	JUVENTUS	●	● ●
7	UDINESE	PISA	●	● ●
8	VERONA	SAMPDORIA	●	● ●
9	CATANIA	CATANZARO	●	● ●
10	EMPOLI	AREZZO	●	● ●
11	LAZIO	TRiestina	●	● ●
12	PADOVA	ANCONA	●	● ●
13	BRINDISI	TARANTO	●	● ●

Caro lettore

terza settimana per il nostro gioco che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*. Gli appuntamenti per partecipare al gioco sono sempre due: mercoledì (9 ottobre) all'edicola con il *Radiocorriere tv* appena uscito e domenica (13 ottobre) (Raiuno) alle 13,55 e, in particolare, su Raiuno con *Radiocorriere-Toto-*

Tv, gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti.

Primo appuntamento:

Il *Radiocorriere tv* ha giocato, anche questa settimana, quattro schedine del Totocalcio a sistema, preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 510.300 lire. Ogni sistema è composto da sei triple, una doppia, sei fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente.

Gli sponsor di questa terza puntata sono: Findus-sofficini, Lavazza, Stefanel, Volkswagen.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv*, poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomento gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicate sul giornale. Eccoci così al...

Secondo appuntamento:

Maria Giovanna Elmi e Paolo

GIOCO DELL'ANNO CON IL... CORRIERE-TOTO-TV


STEFANEL

PARTITE DEL 13/10/85 - CONCORSO 10

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	ATALANTA	LECCE		●	
2	AVELLINO	ROMA		●	●
3	BARI	INTER		●	
4	FIorentINA	NAPOLI	●	●	●
5	MILAN	COMO	●		
6	TORINO	JUVENTUS	●	●	●
7	UDINESE	PISA		●	
8	VERONA	SAMPDORIA	●	●	●
9	CATANIA	CATANZARO	●	●	●
10	EMPOLI	AREZZO	●		
11	LAZIO	TRIESTINA	●	●	●
12	PADOVA	ANCONA	●	●	●
13	BRINDISI	TARANTO		●	


VOLKSWAGEN

PARTITE DEL 13/10/85 - CONCORSO 10

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	ATALANTA	LECCE	●		
2	AVELLINO	ROMA	●	●	●
3	BARI	INTER	●	●	●
4	FIorentINA	NAPOLI		●	
5	MILAN	COMO	●		
6	TORINO	JUVENTUS	●	●	●
7	UDINESE	PISA	●		
8	VERONA	SAMPDORIA	●	●	●
9	CATANIA	CATANZARO	●		
10	EMPOLI	AREZZO	●	●	
11	LAZIO	TRIESTINA	●		
12	PADOVA	ANCONA	●	●	●
13	BRINDISI	TARANTO	●	●	●

Valenti si rivolgeranno agli spettatori, domenica alle 13,55, per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul numero del *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo già detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e poi telefonate immediatamente al **numero 3139** (prefisso 06 per chi chiama da fuori

Roma) per fornire la risposta.

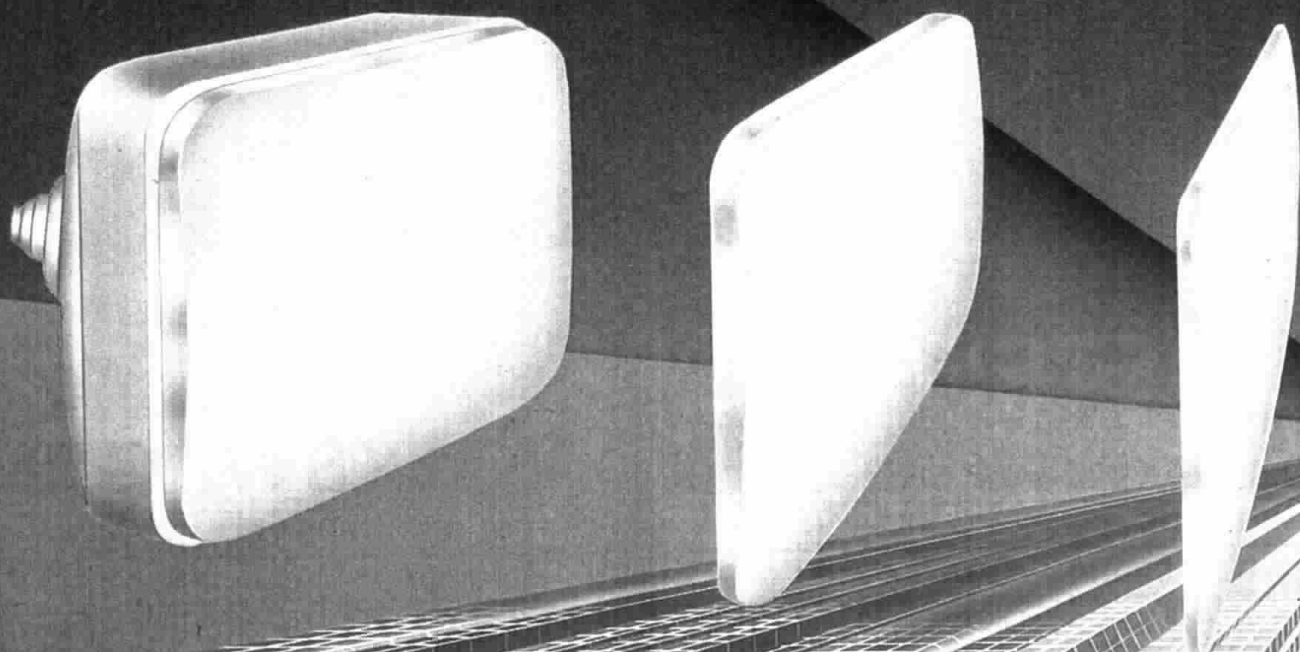
Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine.

La vincita eventuale sarà, naturalmente, del lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realizzasse il punteggio necessa-

rio per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da lire 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva.

Arrivederci a domenica 13 ottobre per la terza puntata del gioco e ricordate i due appuntamenti: mercoledì con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con *Radiocorriere-Toto-Tv* gioca con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (Raiuno) alle 13,55!

L'evoluzione dello schermo



Philips Vid

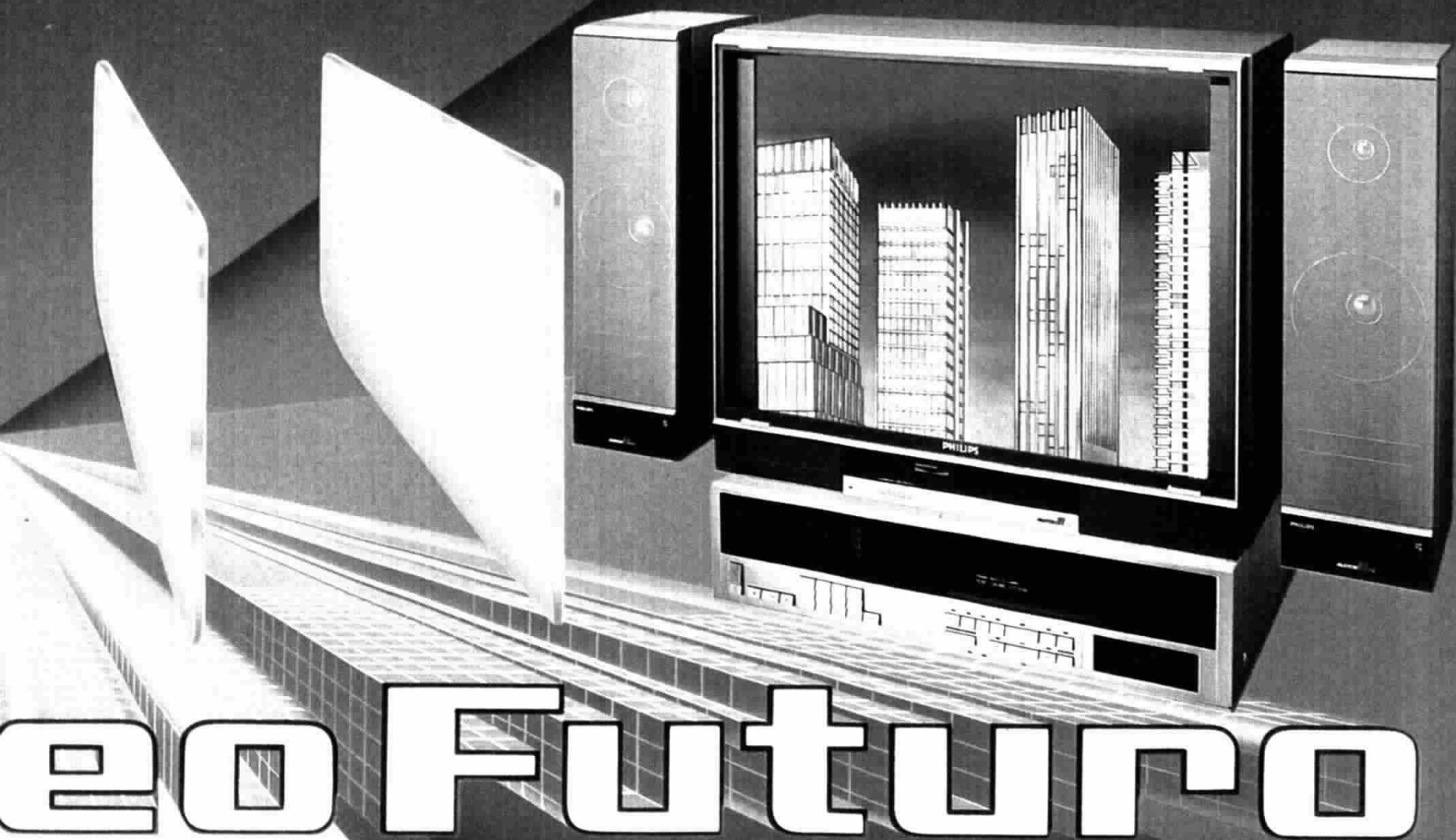
MATCH

piatto e quadrato

Il nuovo schermo Quadrivision creato da Philips Match-Line offre una maggior superficie di visione (21", 24", 28") perchè elimina la curvatura degli angoli.
Inoltre il riverbero della luce naturale o artificiale viene praticamente annullato grazie al suo profilo ultrapiatto.
Ciò consente un'immagine nitida, quasi da schermo cinematografico e perfettamente a fuoco grazie al nuovo comando di "crispness".

TV è **Quadrivision**

PHILIPS



LINE sistema completo

Philips Match-Line è un sistema video modulare composto da diversi elementi in grado di ricevere tutte le espressioni dell'informazione audio-video quali la stereofonia, la videoregistrazione, il televideo, il videodisco, la telematica, l'informatica e la TV Satellite. Tutte queste funzioni sono controllate da un solo telecomando. Il Sistema Match-Line comprende 5 modelli base, una gamma di box acustici e due modelli di videoregistratori hi-fi.

NMS



ENZA SAMPÒ: EC

A pochi chilometri da Formello, un paese alle porte di Roma, c'è la casa di Enza Sampò. Un grande giardino con una vecchia quercia su un prato rovinato dalla

siccità della lunga estate romana. Dietro, la casa.

«Quando siamo venuti ad abitare qui desideravo una casa come questa, volevo una casa per la

vita. La quercia mi dava l'idea della famiglia patriarcale. Adesso è tutto diverso: i figli sono cresciuti, io sono costretta ad andare a Roma tutti i giorni per il mio nuo-



*Sembra uno scherzo
ma sono due anni
che cambio casa*

*Enza Sampò con i figli nella casa di
campagna che sta finalmente per
lasciare per andare in città. Da sinistra:
Andrea, 17 anni, Umberto 23, Paolo 21.
Su Raidue, tutti i giorni alle 11,55,
appuntamento con la Sampò in
Cordialmente*

CO I MIEI GIOIELLI

vo programma in diretta, e non riusciamo più a goderci la campagna. Solo mio marito preferirebbe restare a vivere qui. Ma abbiamo parlato a lungo tra noi (per

due anni!) e abbiamo deciso, proprio in questi giorni, di vendere la nostra casa». Hanno convinto, madre e figli coalizzati, ad abbandonare la campagna per la città il

marito e padre, Ottavio Jenna (Otto in famiglia) che, per ora, resiste al suo tavolo di lavoro in un angolo del salotto, facendo finta di non accorgersi che intorno a

Sono una mamma un po' ansiosa: però i "ragazzi" ormai sono grandi

lui figli e moglie si danno da fare per cominciare a preparare il faticoso trasloco.

«Ormai i ragazzi sono grandi: Umberto ha ventitré anni, Paolo ventuno, Andrea diciassette, studiano e sono sportivi tutti e tre, giocano a pallavolo. Non mi danno più problemi per la loro organizzazione quotidiana, e non so se questo mi fa piacere o no. Ora per loro faccio solo la spesa, eppure mi lamento e dico che ogni volta mi ci vorrebbe un Tir». Mentre parla Enza Sampò si guarda intorno per cercare con gli occhi i «ragazzi» (come lei li chiama) e tradisce con l'espressione l'ansia di chi vede i figli crescere indipendenti: «Tendo ad essere mamma, ma non posso farmi più tanto gli affari loro. Sono grandi».

Sono stati piccoli però. Come riusciva a portare avanti la casa, tre figli maschi e il lavoro?

«Quando le cose si debbono fare non c'è tempo per ragionare sul come e sul perché si fanno. Però forse la mia vita ha rispecchiato il sogno della mia generazione. Ho quarantasei anni, ho cominciato a lavorare a venti in televisione, è la mia droga, e ho sempre voluto essere una donna indipendente. Il salto dalla casa al lavoro l'aveva già fatto mia madre che insegnava, quindi per me era anche molto naturale. Ma era l'indipendenza che cercavo».

L'ha trovata?

«Non lo so. Forse sì. Con grande fatica però. La fatica è stata quella di rendere "naturale" la fatica stessa. Io tendo per carattere ad essere indispensabile. Gli altri si abituano. E finisce così. Eppure mia madre mi diceva sempre (e continua a farlo) d'essere più furba, io quando ero piccola mi proponevo d'esserlo, poi non è stato così. Dico a mia madre ancora oggi che forse nell'educazione dei figli valgono più i fatti e l'esempio che le parole. Io e mia sorella infatti trovavamo ad ogni momento una madre indisponibile. Oggi, che i ragazzi sono cresciuti, penso che se avessi impostato diversa-

mente la mia vita avrei più tempo per me stessa».

I ragazzi però non sono più un impegno quotidiano: è il lavoro troppo pesante?

«No. Non è così. Il fatto è che io, ancora adesso, considero il lavoro "il mio spazio". Quello che si intende il "proprio spazio" non so organizzarmelo. E ormai non ho più speranza».

Nonostante tutto il suo è l'aspetto di una donna equilibrata. Risponde a realtà?

«Credo di sì. Nel lavoro senz'altro. Nella vita forse meno. Mi sforzo di esserlo, anche se poi, alla resa dei conti, mi dà un po' fastidio esserlo. Può esserci una punta negativa nell'equilibrio e basta...».

Intanto «i ragazzi» hanno deciso di staccare dalla parete un piatto di ceramica. Enza Sampò mi lascia e va a «vedere» cosa sta succedendo. La scala è un po' vecchia e arrugginita: Umberto, il maggiore, si taglia un dito. Ma è un taglietto tanto piccolo che neanche si vede. La mamma si preoccupa immediatamente. Bisogna disinfettare subito... e le ritorna lo sguardo ansioso. Poi tiene la scala: «è rotta, bisogna tenerla bene!». Arriva per la prima volta Otto, il marito, guarda divertito la scena e ride sul fatto che, per staccare un piatto dal muro, ci sia bisogno di quattro persone. Il trasloco non sembra affar suo. Intanto si fa sera, i ragazzi vogliono tornare in città, lo dicono senza metter premura, ma la mamma ci saluta quasi di corsa e poi scappa. «Scusate, debbo accompagnare i ragazzi!». E i «ragazzi», comprensivi, accompagnano la mamma che li vuole accompagnare.

MARIA C. ZANDA

foto FABRIZIO BIAMONTE

Enza Sampò sulla moto del figlio Umberto. Nella pagina accanto, dall'alto in basso, la Sampò e i suoi «ragazzi» preparano il prossimo trasloco





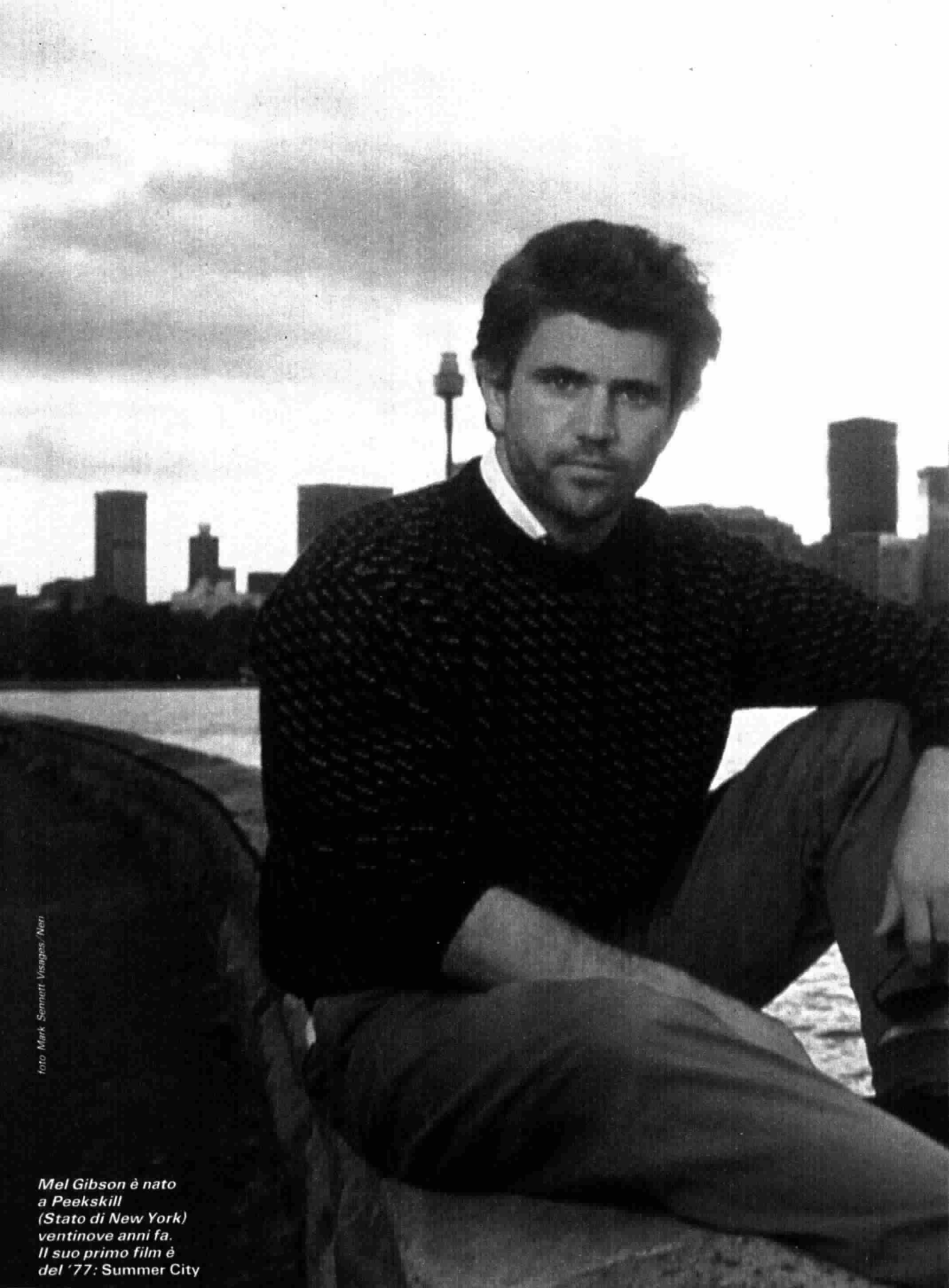
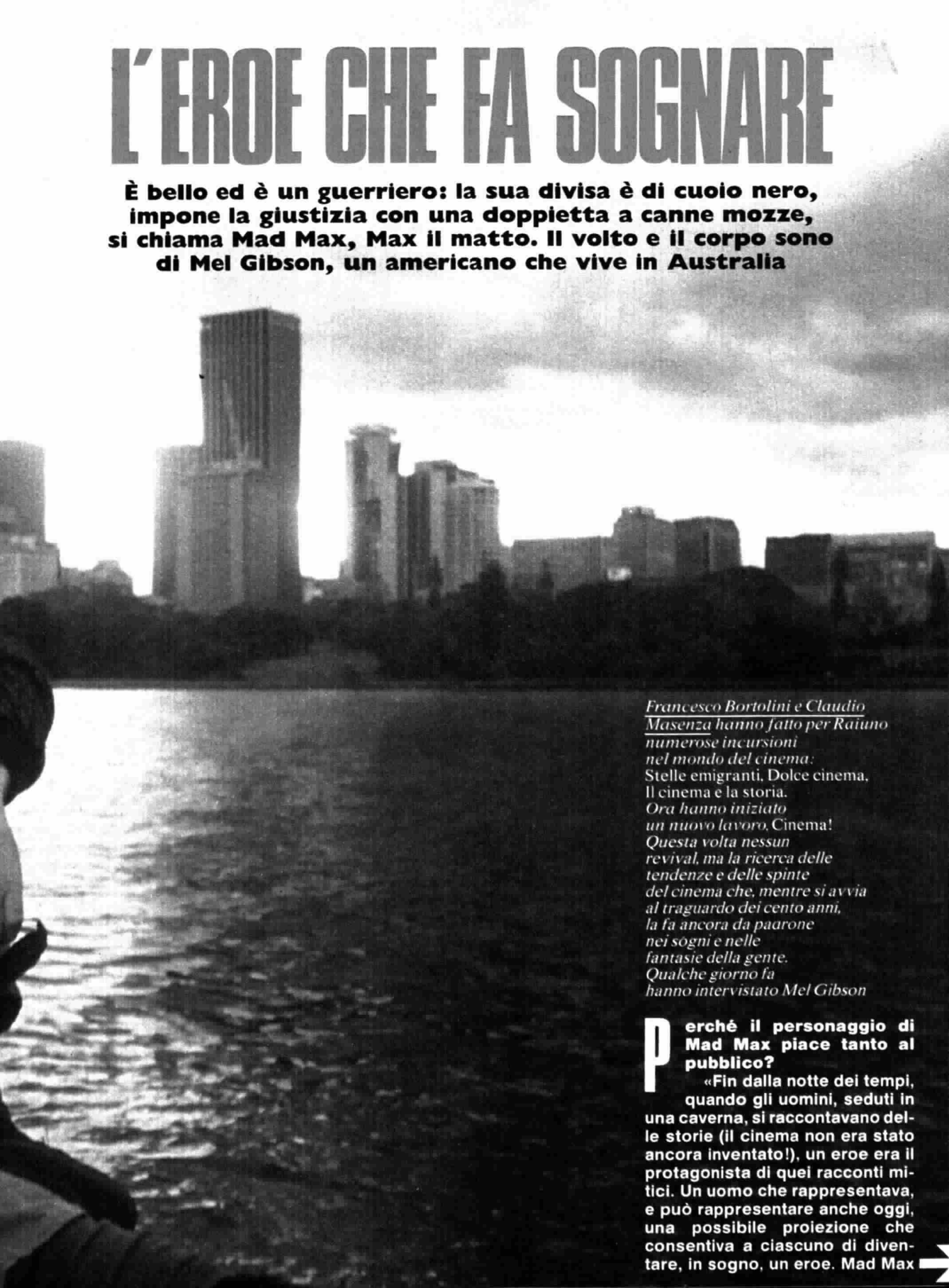


foto Mark Sennett-Visages/Noni

*Mel Gibson è nato
a Peekskill
(Stato di New York)
ventinove anni fa.
Il suo primo film è
del '77: Summer City*

L'EROE CHE FA SOGNARE

È bello ed è un guerriero: la sua divisa è di cuoio nero, impone la giustizia con una doppietta a canne mozze, si chiama Mad Max, Max il matto. Il volto e il corpo sono di Mel Gibson, un americano che vive in Australia



Francesco Bortolini e Claudio Masenza hanno fatto per Raiuno numerose incursioni nel mondo del cinema: Stelle emigranti, Dolce cinema, Il cinema è la storia. Ora hanno iniziato un nuovo lavoro. Cinema! Questa volta nessun revival, ma la ricerca delle tendenze e delle spinte del cinema che, mentre si avvia al traguardo dei cento anni, la fa ancora da padrone nei sogni e nelle fantasie della gente. Qualche giorno fa hanno intervistato Mel Gibson

Perché il personaggio di Mad Max piace tanto al pubblico?

«Fin dalla notte dei tempi, quando gli uomini, seduti in una caverna, si raccontavano delle storie (il cinema non era stato ancora inventato!), un eroe era il protagonista di quei racconti mitici. Un uomo che rappresentava, e può rappresentare anche oggi, una possibile proiezione che consentiva a ciascuno di diventare, in sogno, un eroe. Mad Max

**Oggi, per
dimagrire
senza
soffrire,
basta la
gomma di
Xantano.
(100% vegetale)**

è proprio l'eroe che consente di sognare».

E questo il genere di film che preferisce interpretare?

«In astratto non ho preferenze. Diciamo, però, che un buon film d'azione è sempre una gioia per gli occhi, in più sono convinto che il regista della serie Mad Max, George Miller, ha una capacità straordinaria di inventare, di girare e di montare un film d'azione. Per un attore, poi, girare un film d'azione significa avere l'occasione di imparare tanti segreti; in un film del genere la tecnica, i trucchi e i movimenti di macchina sono molto importanti».

Il cinema australiano ha un suo stile particolare?

«Dirò prima di tutto una cosa che pochi sanno. All'inizio del secolo in Australia si facevano già dei film. Ma il mio Paese è molto lontano, lontano dall'Europa e dall'America. Per questo il cinema finì per trasferirsi e per fiorire in California. Per molti anni in Australia si sono visti solo film americani e qualche film europeo.

Laggiù c'è stata comunque, negli anni Settanta, una vera e propria rinascita del cinema, un vero boom. Alla guida di questa rinascita un gruppo nutrito di giovani cineasti, legati alle proprie radici: per questo molti dei nostri film sono in costume, una maniera per fare i conti con la storia. In Australia c'è oggi una legge che consente di dedurre dalle tasse i soldi investiti nel cinema; tant'è che oggi è quasi troppo facile fare un film e la quantità va a scapito della qualità. In generale i film australiani assomigliano molto a quelli europei, hanno gli stessi ritmi e sono meno scattanti e leccati di quelli americani. Ma questo non vuol dire che siano meno belli dei film di Hollywood».

Quale tipo di attore le piace?

«Ci sono e ci sono stati bravi attori. Mi piace Spencer Tracy e, fra i miei colleghi di oggi, ammiro Jack Nicholson. In generale mi piacciono i veri professionisti, la gente dalla quale posso imparare».

Lei ha lavorato molto in tv. Le interessa questo mezzo di comunicazione?

«Il mezzo mi interessa. Ma, se mi riferisco alla mia esperienza di qualche anno fa, ne ho un ricordo negativo. Si lavorava in fretta, ti consegnavano il copione qualche



Mel Gibson, Mad Max: al suo fianco nel film Tina Turner

minuto prima di girare la scena. Tutto era appiattito, anche la recitazione. Spesso le sceneggiature non avevano né capo né coda. Fatta così la televisione è pessima. Ma quando si fa con il tempo dovuto e in un clima professionale, allora i risultati possono essere ottimi».

Lei è un divo. Che effetto le fa il fanatismo del pubblico?

«Il fanatismo è una sorta di malattia, insieme amore e odio. Io cerco sempre di ricordarmi che appartengo al pubblico, che è il pubblico che mi ha creato. Se mi capita di essere avvicinato da un fan che ha un atteggiamento amichevole, anch'io ho un atteggiamento amichevole. Ma può capitare che il fan pretenda che io gli dia tutto me stesso: tu gli appartieni, e lui passa il segno. Pur avendo sempre in mente che devo tutto al pubblico, di fronte a questa passione possessiva mi sento ancora oggi sconcertato».

All'inizio della sua carriera la critica le era molto favorevole.

Oggi che lei è un attore affermato, è cambiato qualcosa nell'atteggiamento dei critici?

«La gente di fronte al successo diventa esigente, cerca a tutti i costi di coglierli in fallo. Questo atteggiamento fa parte della natura umana e anche i critici cinematografici sono esseri umani. Visto che i lettori amano leggere delle cattiverie, i critici ci danno dentro. Criticare poi è facile: quale attore non ha difetti? Gli uomini di fronte a un muro sentono il bisogno di abbatterlo. Poniamo che il successo sia un muro, o meglio una fortezza: ecco che i critici hanno voglia di distruggere la fortezza, sono spinti dal desiderio di buttarti giù, di trovare il tuo punto debole. Qualcosa del genere è capitato all'Impero Romano: i vandali lo hanno distrutto».

Il chi? è di Mel Gibson

Acquario o Capricorno? Non si sa. Certo è che nel gennaio del 1956 a Peekskill, nello Stato di New York, è nata una stella, Mel Gibson. La famiglia è numerosa e, per mantenere gli undici figli, papà Gibson, un ferroviere, partecipa con successo a numerosi quiz televisivi. Anche questa è l'America.

Nel 1968, per evitare ai figli maschi il calvario del Vietnam, i Gibson si trasferiscono in Australia, un ritorno alle origini, visto che la nonna di Mel è australiana. Il destino passa dalle mani della nonna a una zia, che, colpita dalla passione per il cinema e dalle capacità mimiche del nipote, manda una sua foto a una scuola per attori di Sydney. Nel 1977 Mel Gibson gira il suo primo film, Summer City, inedito in Italia. Poi tanta televisione e tanto teatro: Romeo e Giulietta, Edipo re, Aspettando Godot. Nel 1979 George Miller lo sceglie come protagonista di Mad Max (Interceptor per il fantasioso distributore italiano), un successo mondiale che ribadisce la novità di un cinema, quello australiano, destinato ad inserirsi di prepotenza sul mercato. Da allora Gibson non si ferma più. È Tim nel 1979, nel 1980 gira Gallipoli (Gli anni spezzati), nel 1981 è la volta di Mad Max 2 (Interceptor - Il guerriero della strada), nel 1983 The Year of Living Dangerously (Un anno vissuto pericolosamente), nel 1984 The Bounty, The River (Il fiume dell'ira) e l'inedito da noi Mrs. Soffel, fino ad arrivare ad oggi a Mad Max Beyond Thunderdome (Mad Max - Oltre la sfera del tuono).

Francesco Bortolini
Claudio Masenza

TRIM LINE®



l'unico* con gomma di Xantano

La gomma di Xantano, una sostanza naturale ricchissima di fibre vegetali, agisce con doppia azione:

- 1) nello stomaco sostituendosi al volume del cibo e attenuando sensibilmente lo stimolo della fame senza perdere il gusto e il piacere di mangiare.
- 2) nell'intestino, regolando efficacemente l'assorbimento degli zuccheri e dei grassi.

Oggi dimagrire senza soffrire è finalmente possibile. Grazie alla straordinaria doppia azione della gomma di Xantano contenuta in Trim Line.

Bastano due capsule con un bicchiere d'acqua prima dei pasti principali.

TRIM LINE®

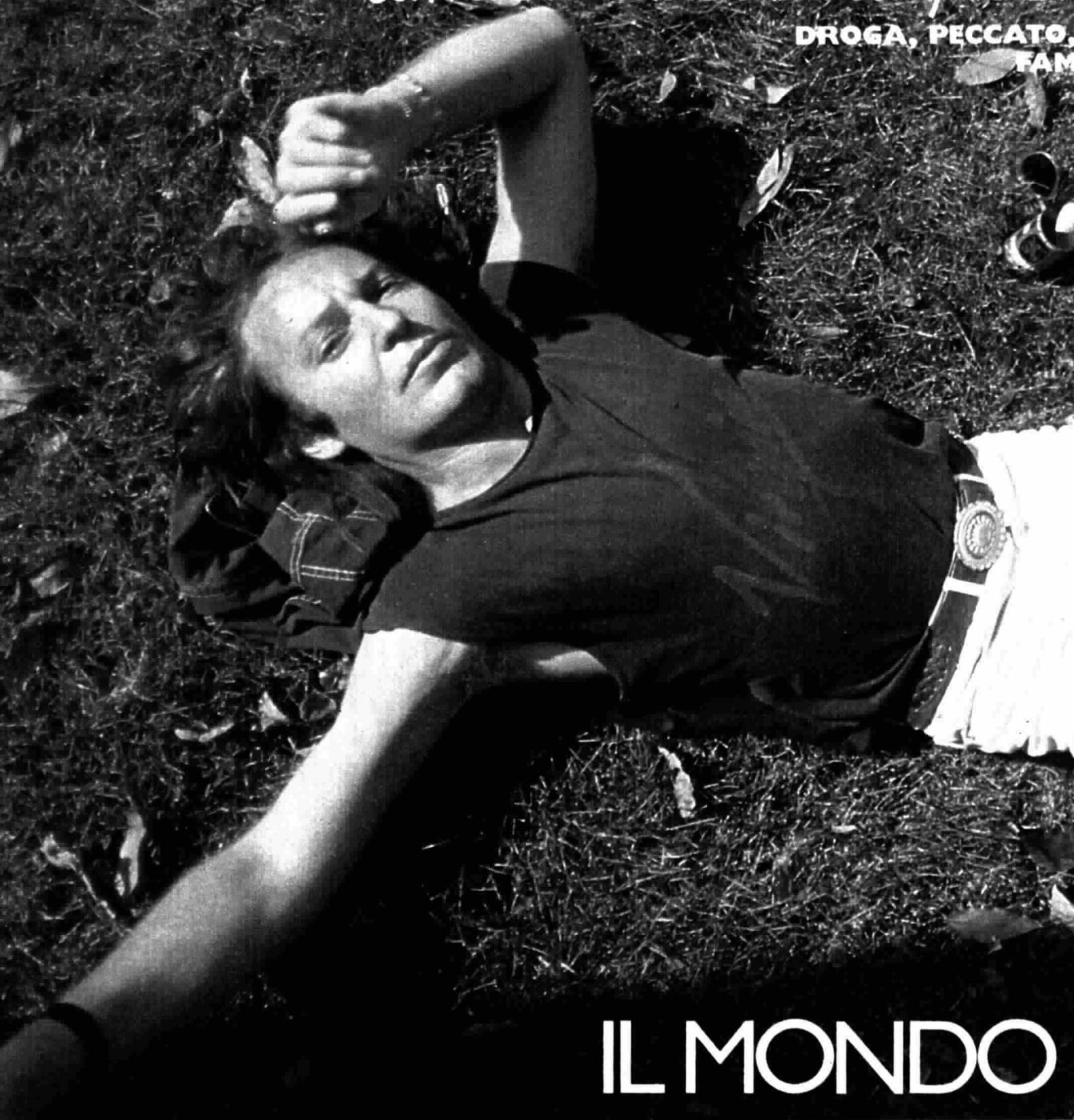
***l'unico dietetico autorizzato dal Ministero della Sanità contenente gomma di Xantano**

Aut. Min. San. n° 706/5067 del 20.12.84



Conversazione senza complessi

**DROGA, PECCATO,
FAM**



IL MONDO

**DA RIVA DEL GARDA
SERENA IANNICELLI**

FOTO DI MARIA PIA GIARRE'

Pochi capelli, pochi sorrisi, poche parole, l'aria vaga (finta: è attentissimo), gli occhiali inconfondibili alzati sulla fronte, occhi un po' tristi, il passo dondolante del cowboy appena sceso da cavallo... ec-

colo Vasco Rossi, il Pierino della canzone, l'anima trasgressiva dell'Italia... L'altra, quella «buona», appartiene di diritto a Baglioni. I due si sono anche incontrati quest'estate a Viareggio, durante una tappa delle loro trionfanti tournée. Che si saranno detti, quale storica frase? «Ho trovato una busta nella portineria dell'albergo», racconta Vasco. «Den-

tro c'era un biglietto di Baglioni: mi chiedeva un autografo per due sue amiche... Dopo averglielo fatto ho tenuto il suo messaggio come autografo per me».

Per intervistare il signor Rossi bisogna avere molta pazienza: intanto lo si deve localizzare perché è sempre in giro, poi lo si deve raggiungere e infine, come nelle favole, bisogna affron-

con Vasco Rossi su...

SOLDI, SOLITUDINE, GELOSIA, VIOLENZA
GLIA E ALTRO ANCORA...



MI FA PAURA

tare il drago che gli è di guardia.

La creatura si chiama Guido Elmi, è un sosia di Vasco con qualche anno di più, è suo manager da molto tempo ed ha studiato da cattivo. Effettivamente intorno a Vasco è un assedio di addetti ai lavori e di fans. Qui a Riva del Garda, dove lo abbiamo incontrato, fuori dell'albergo c'è una folla armata di penne e blocchetti che

scandisce il suo nome per ore; esponenti più o meno piacevoli della nuova generazione ondeggiano come guerrieri prima della battaglia e ogni tanto emettono anche dei gridolini rituali. Fotografi e colleghi delle radio private non sono meno selvaggi nell'assalto. Petulanti, invece, i giornalisti della carta stampata.

Non mette un po' d'angoscia

questa concentrazione? «I ragazzi sono teneri, sono i giornalisti che mi fanno paura», dice Vasco che con la categoria non ha mai avuto rapporti distesi, a cominciare da Nantas Salvalaggio che lo ha più volte definito «orrido allo stato brado», «zombie», «barbone da suburra», «drogato», ecc. Così la nostra rockstar non esce dalla stanza del suo albergo fa-



creativi di tutta Italia la radio vi sfida!

Sapete davvero fare un buon comunicato radio? Conoscete le mille possibilità che la radio può offrire alla vostra creatività? Avete brillanti idee radiofoniche? Volete essere il creativo più radiofonico dell'anno e vincere fantastici premi?

**Questo
è il vostro momento!**



REGOLAMENTO

A Radiosfida, organizzata dalle radio nazionale, private ed estere, possono partecipare tutti i creativi di agenzie di pubblicità, aziende e free lance. Essi dovranno cimentarsi su 4 prodotti scelti dalla commissione organizzatrice e in base ad una strategia di comunicazione che verrà loro fornita, dovranno elaborare, a scelta, uno o più comunicati radiofonici. Gli elaborati scritti, o su cassetta, accompagnati da un motto che sarà apposto su busta chiusa contenente le generalità del creativo, dovranno essere inviati all'ASSAP - Centro Studi - Via Larga, 19 - Milano, non oltre il 10 Ottobre 1985. Un'apposita commissione esaminatrice composta da esperti di comunicazione attraverso la radio, sceglierà 8 comunicati che verranno realizzati a spese dell'organizzazione di RADIOSFIDA e mandati in onda sulle radio nazionale, private ed estere nei mesi di Gennaio-Febbraio 1986. Un istituto di ricerca stabilirà, tramite un'indagine fra gli ascoltatori, il gradimento, il ricordo e l'impatto di ogni comunicato. La premiazione avverrà a Milano nel mese di Marzo 1986 con una grande festa.

RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI

INIZIATIVA PROMOSSA DA: **ASSAP
UPA**

**RAI -SIPRA-SACIS
CIRCUITO 84
DIVISIONE RADIO ITALIA**

**GAMMARADIO
RADIO CAPODISTRIA
RADIO MONTECARLO**

**RADIO RADICALE
STUDIO 105
STUDIO D**

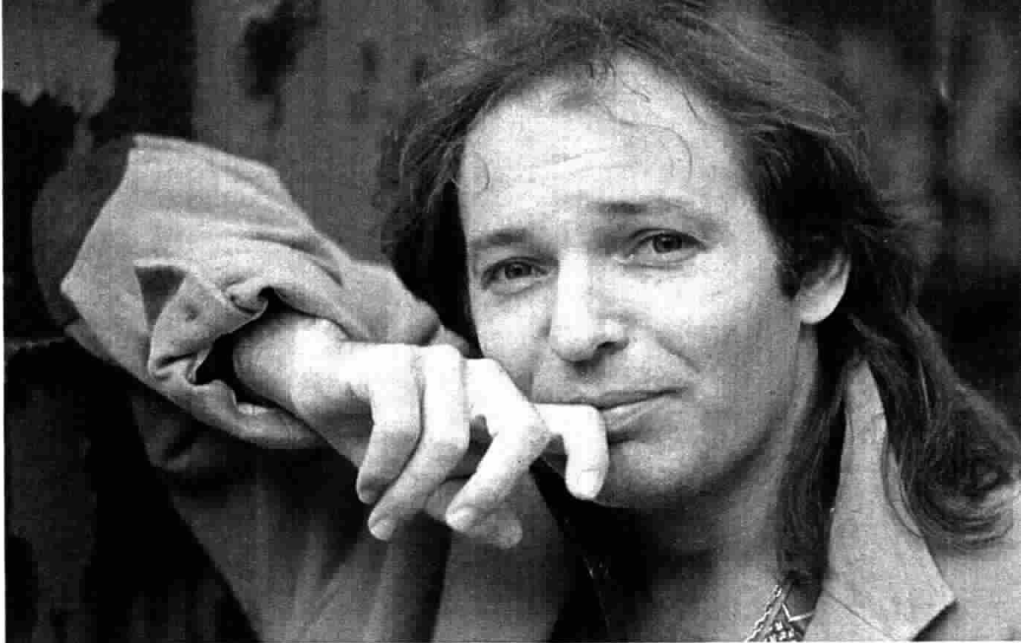
Vasco Rossi

cendo disperare le cameriere del piano che si ritrovano senza alcuna predisposizione personale a fare una «vita spericolata» ogni volta che devono mettere a posto quella specie di bazar. Con Maria Pia Giarrè abbiamo trovato per il servizio fotografico una falegnameria bruciata nei dintorni di Riva e convinciamo (prima Guido Elmi, è ovvio!) Vasco che un po' d'aria buona gli farà bene. Usciamo in sei, tutti stretti su un tassì.

Vasco è silenzioso, disponibilissimo e professionale per le foto, un po' preoccupato per un brufo che ha sul labbro («Magari ci metto un dito sopra come Humphrey Bogart») e un occhio che gli lacrima («Che sarà? Ci ho messo il collirio ma non mi passa...»). Pur essendo il luogo appartato e difficile da raggiungere, ci ritroviamo circondati da una torma di ragazzini gementi. I collaboratori di Vasco li tengono alla larga, ma è difficile. Vasco Rossi ha sempre voglia di parlare con loro. Si mette a firmare giacche e vesponi, dà un bacino su una guancia a una bambina con degli enormi occhiali che sembrano comprati in crescenza («Quale guancia?», le chiedono al limite del pianto le amichette). La situazione, comunque, sembra sotto controllo... Però, al momento di lasciare la falegnameria, Vasco ha un guizzo di quella sua famosa trasgressione da bravo ragazzo... «Ehi, bombolo», chiede ad un ragazzino grassissimo che lo guarda a bocca aperta, «me lo dai un passaggio in albergo col motorino?». Tutto il «servizio d'ordine» va a farsi benedire e con la macchina ci ritroviamo a seguire il motorino traballante, rosso come la faccia del suo padrone che, c'è da giurarcelo, questa avventura la racconterà ai nipoti: «Quella volta che io e Vasco partimmo insieme...».

L'intervista la facciamo nella stanza d'albergo, con gli avanzi di una bottiglia di champagne e un brindisi iniziale che suona più o meno «Alla faccia degli invidiosi!», solo con dei termini più coloriti. Decidiamo di fare un gioco di associazioni: io gli dico delle parole e lui risponde con la prima cosa che gli viene in mente.

Mamma. «Ce n'è una sola. E della mia ne abbiamo sempre parlato troppo».



Papà. Faceva il camionista e lo vedevo poco. Secondo me pensava che ero un po' matto, però mi stimava e questo mi dava sicurezza».

Psicanalisi. «Mi ha sempre affascinato. Ultimamente ogni tanto penso di farla. Il successo, i casini mi hanno scombussolato un po' troppo... I primi anni andavo avanti a testa bassa e prendevo pasticche di tutti i tipi. Non capivo quand'era giorno e quando notte, la realtà non la vivevo più. Dalla storia di Pesaro, dall'arresto, ho messo i piedi per terra e cerco di vivere venendo a patti con la realtà... È duro, però. E sono in crisi».

Donne. «Mi viene in mente "donne e motori", ma è una battuta... Comunque sono la cosa per cui io mi sveglio la mattina. Io non ho degli hobby, non faccio sport...».

Esagerazioni. «Sono la mia tendenza».

Peccato. «Perdere un'occasione... No, non ne ho il concetto tradizionale, anche se qualche volta mi sento in colpa».

Pasticche. «Nell'era moderna non se ne può fare a meno. Bisogna cercare di non esagerare, perché possono essere pericolose come l'eroina... Solo che le pasticche sono in mano dei dottori, la droga pesante in mano ai delinquenti. Io sono per la legalizzazione. Prendiamole il minimo indispensabile, però, quando uno fa una vita nella quale deve stare sveglio e dormire secondo certi orari, diventano indispensabili. Il mondo di oggi è troppo veloce, non si sta più seduti davanti al camino...».

Soldi. «Non ti danno quello che ti manca dentro, però bisogna averli per non averne il problema».

Canzoni degli altri. «Ho amato un po' tutti i cantautori, specialmente De Gregori. C'è sempre da imparare da chi fa delle buone canzoni».

Solitudine. «In certi periodi è una cosa terribile, in altri un bisogno. Adesso è pesante... D'altra parte appartiene al gioco. Hai visto che succede ogni volta che esco dalla stanza? Tutti mi chiedono qualcosa, mi stanno addosso... Io ci divento matto. Comunque la solitudine fa parte di me».

Notte. «Uno "sballo". Infatti non mi addormento che al mattino».

Buio. «Paura del futuro... Se penso al futuro non riesco a vederlo».

Collaboratori. «Fondamentali. Io sono solo la punta di un iceberg e tutto il resto è fatto da tanta gente che lavora per me. C'è chi mi evita tutte le seccature e le grane pratiche, chi sta con me in sala d'incisione, chi mi aiuta ad affrontare il successo facendomi da filtro. Io non sono di quelli che vogliono accentrare tutto il potere su di sé, anzi: se uno sa fare delle cose che io non so fare, ben venga!».

Detrattori. «Ho avuto molte critiche, ormai non ci faccio più caso. Mi ha sconvolto solo quella di Salvalaggio nel '78, perché mi è arrivata addosso come una pietra... Le critiche intelligenti mi stimolano, quelle cretine mi fanno male e basta».

Vanità. «Ho tanti difetti, però questo no: sono troppo insicuro».



Vasco Rossi

per essere vanitoso. Magari sono egocentrico».

Aggressività. «Sono aggressivo per insicurezza».

Ambizione. «Realizzazione di sogni artistici. E ci sono riuscito. Realizzazione personale... Ancora no. Ogni volta che mi sveglio mi devo ricostruire... Quasi non sono capace di telefonare per chiedere la colazione e magari la sera prima ho fatto un concerto davanti a 15 mila persone, sono saltato giù dal palco, sono stato in mezzo alla gente... Anche per questo motivo prendevo pasticche per non dormire, per non dover fare ogni mattina la fatica bestiale di ritrovarmi...».

Cibo. «Mangio solo per fame».

Fotografie. «Sono state una mia passione... Avevo tutta l'attrezzatura, ma non facevo delle belle foto... Più che altro fotografavo le donne che mi piacevano per strada. Da quando non ho potuto più andare in giro tranquillamente ho smesso».

Stanchezza. «Avremmo dovuto esser costruiti in modo da non essere mai stanchi, da non dover mai dormire. Questa cosa del sonno non riuscirò mai a capirla».

Sogni. «Incubi. Ho avuto periodi terribili. Quando prendevo pasticche non ricordavo se avevo sognato o vissuto. Una volta mi sono convinto che ero vecchio... Cosa vuoi, stavo sveglio magari per quattro giorni, poi praticamente svenivo e dormivo per due svegliandomi solo di tanto in tanto per bere del latte: era tutto un dormiveglia. Era il periodo in cui cercavo di avere successo, quan-

do l'ho avuto mi sono calmato».

Droga. «Campagna denigratoria... Ne ho il terrore. Penso che cominciare a "farsi" voglia dire iniziare un viaggio senza ritorno. E passo invece per il peggiore dei drogati... Roba da matti! Ho persino allontanato della gente che lavorava con me perché avevo scoperto che prendeva eroina. L'eroina serve a scoppiare come un cane...».

Colleghi. «In questo mestiere non si è colleghi. Siamo tutti mondi a sé».

Baudelaire. «Maledetto. Al limite mi piacerebbe esserlo, ma le mie canzoni sono solo provocatorie, ironiche».

Emozioni. «Condimento. Della vita, naturalmente. Cerco di trasmetterle nelle canzoni. L'amore, per esempio: io amo più nella musica che nella realtà».

Gavetta. «Quella l'ho fatta. Un'avventura. "Lo spettacolo va avanti a tutti i costi...". Concetto fondamentale che s'impara con l'esperienza. O almeno lo imparano quelli che vogliono fare questo mestiere su un palco e non solo da dentro un disco».

Gelosia. «Sono gelosissimo e possessivo. Se pure lei è gelosa è un problema suo... Sono anche maschilista».

Tradimento. «Anche se moltissimi, ormai, pensano che sia uguale per l'uomo e per la donna, secondo me è una sciocchezza: per l'uomo è una questione di cultura (vedi una e ti viene da saltarle addosso) e per la donna è una questione di scelta. L'uomo le situazioni se le trova e non sa rinunciare. Però posso anche capirla, posso anche perdonare un tradimento».

Vasco Rossi è nato a Zocca (Modena) il 7 febbraio 1952. Il suo primo album intitolato ... ma cosa vuoi che sia una canzone è del 1978. La sua tournée estiva è stata un grande successo. «Non vedo un mondo senza musica. Solo lei può darti emozioni anche dopo duecento anni»

Romanticismo. «Di fondo sono romantico».

Violenza. «Quella che temo di più è quella psicologica... Bisogna stare attenti ai violenti».

Ordine. «Ce ne vuole dentro e anche fuori, un po'. Però dev'essere elastico. Bisogna trasgredire una regola sbagliata, passata, che va cambiata. Ma le regole ci devono essere, sennò non esisterebbero neppure i giochi».

Amici. «Si è amici quando ci sono degli interessi in comune. Quando non ci sono più è inutile andare avanti. L'amicizia pura non so se esiste».

Allegria. «È data molto dall'alcool. Io non sono molto allegro di natura e quindi mi devo aiutare... stando attento a non esagerare, ché altrimenti diventa tristezza».

Rabbia. «Molte mie reazioni, azioni e canzoni si basano su questa».

Legalità. «Passiamo alla prossima».

Moda. «Non m'interessa, non sono un esteta».

Montagna. «Mi dà un senso di tranquillità».

Musica. «Fondamentale. Non vedo un mondo senza musica. Però ci sono anche dei momenti in cui non la sopporto. Ma farla è un piacere. Poi la musica può darti emozioni anche dopo duecento anni: non è da poco».

Silenzio. «Non lo reggo. Anche quando dormo tengo accesa la televisione».

Famiglia. «Non riesco a capire i "colleghi" che sono riusciti a farcela: cosa possono dare ad una donna se stanno sempre in giro?».

Interviste. «Cose impegnative. Se tu mi dai prima le domande ci posso pensare su, invece ogni volta bisogna rispondere in fretta e io mi pento quasi sempre...».

La bottiglia di champagne è finita. Tra poche ore Vasco deve cantare.

L'inverno più caldo della Sua vita è nelle Sue mani.

**Scopra al più presto il modo migliore
per non soffrire mai più il freddo.**

✓ **Lei fa parte di quelle persone che soffrono il freddo ogni anno?**

Ricorda le temperature polari dello scorso inverno? Vengono i brividi solo a pensarci..... Del resto, anche un inverno non eccezionalmente rigido può essere altrettanto terribile, soprattutto per coloro che abitualmente soffrono di reumatismi, lombaggini, bronchiti. Sappiamo benissimo, infatti, che talvolta è sufficiente il freddo e l'umidità a trasformare un semplice raffreddore in un serio pericolo per la nostra salute.

✓ **Lei cosa pensa di fare per proteggersi dal freddo?**

Se pensa di non aver ancora trovato la soluzione definitiva per proteggere la Sua salute, ora può conoscere gratuitamente il segreto per trascorrere un inverno senza freddo: la maglieria intima Thermolactyl. Più di 6 milioni di clienti in tutto il mondo e 18 milioni di capi venduti, sono la migliore garanzia delle straordinarie proprietà di Thermolactyl.

✓ **Richieda gratuitamente il Catalogo-Guida al Benessere Damart.**

Thermolactyl è un'esclusività Damart. Nel Catalogo-Guida al Benessere Damart scoprirà perché Thermolactyl, anche in condizioni climatiche estreme, produce un calore attivo che avvolge il corpo e dà sollievo alle articolazioni doloranti. Thermolactyl stimola la circolazione del sangue e provoca una gradevole sensazione di benessere; inoltre, isola dagli sbalzi di temperatura e favorisce la traspirazione all'esterno del sudore, mantenendo il corpo sempre caldo e asciutto. Il Catalogo-Guida al Benessere Damart Le offre tutte le soluzioni Thermolactyl che permetteranno a Lei e alla Sua famiglia, di trascorrere l'inverno più caldo della Vostra vita.

✓ **Richieda il Catalogo-Guida al Benessere Damart:
riceverà subito uno splendido regalo!**

Spedendo il coupon entro sette giorni, riceverà gratuitamente, a stretto giro di posta e senza alcun obbligo d'acquisto, il catalogo Damart con tutte le soluzioni contro il freddo, un campione di Thermolactyl e, per ringraziarLa del Suo interessamento, questo

prezioso braccialeto 3 perle d'oro fine.

Compili il coupon e lo spedisca al più presto a
DAMART, Casella Postale 10710 - 20110 Milano.

Se Lei è a Milano, non esiti a visitare il **Centro-Consiglio e Vendita Damart in Via Vitruvio 2, ang. C.so Buenos Aires**, dove potrà ritirare il Suo splendido regalo e prendere visione di tutti gli straordinari articoli Damart.



DAMART

THERMOLACTYL

Calore, salute, benessere.

GRATIS



QUESTO
PREZIOSO REGALO PER LEI!

Si, inviatemi subito gratuitamente il Catalogo-Guida al Benessere Damart con tutte le soluzioni contro il freddo e un campione di Thermolactyl. Spedendo il coupon entro sette giorni ho diritto a ricevere, sempre gratuitamente e senza alcun obbligo d'acquisto, questo splendido braccialeto 3 perle d'oro fine.

Si prega di scrivere in stampatello inserendo una lettera per ciascuna casella

COGNOME _____
NOME _____
VIA _____
_____ N _____ C.A.P. _____
CITTA _____ PROV _____

Ritagliare e spedire a DAMART - Casella Postale 10710 - 20110 MILANO

33 GIRI	RAI	1	La vita è adesso/Claudio Baglioni (CBS)	(1)
	BBC		Hounds of love/Kate Bush (EMI)	(1)
	Billboard		Brothers in arms/Dire Straits (WEA)	(1)

2	Like a virgin Madonna (WEA)	(3)	10	I grandi successi di J. Denver J. Denver (RCA)	(9)	18	Forever L. Carboni (RCA)	(n)
	Like a virgin Madonna (Sire)	(2)		Vital idol Billy Idol (Chrysalis)	(15)		Street sound electro 9 Various (Streetsounds)	(n)
	The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(2)		Heart Heart (Capitol)	(9)		Who's zoomin' who Aretha Franklin (Arista)	(18)
3	Asia non Asia Pooh (CGD)	(n)	11	Brothers in arms Dire Straits (Polygram)	(10)	19	20 Greatest hits R. Charles (Ricordi)	(18)
	Brothers in arms Dire Straits (Phonogram)	(4)		No jacket required Phil Collins (Virgin)	(10)		Born in the USA B. Springsteen (CBS)	(14)
	Songs from the big chair Tears for Fears (Polygram)	(3)		Make it big Wham (Columbia)	(11)		Like a virgin Madonna (Sire)	(n)
4	Cosa succede in città Vasco Rossi (Ricordi)	(4)	12	Kaiwanna E. Bennato (Ricordi)	(12)	20	Tocca l'albicocca Squallor (Ricordi)	(20)
	Now that's what I call music Various (EMI)	(3)		Asylum Kiss (Vertigo)	(n)		Private dancer Tina Turner (CBS)	(20)
	Born in the USA Springsteen (Columbia)	(4)		Back to the future Colonna sonora (MCA)	(13)		Boy in the box Corey Hart (EMI)	(n)
5	The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(2)	13	Features M. Francis (RCA)	(11)	LUCA CARBONI... Luca Carboni con il suo nuovo LP (titolo: <i>Forever</i> , Rca) è già entrato nella Top Parade. Evviva. Quante volte abbiamo inutilmente dovuto attendere l'ingresso di un buon pezzo che ha poi mai visto la luce dell'olimpico della hit parade. Quante volte quei pochi, bravi cantautori di casa nostra sono rimasti nell'ombra. Bene, dunque, gli otto brani che compongono il secondo lavoro di questo musicista pieno di cose da dire e da far sentire (lo ricordate l'anno scorso «...E intanto Dustin Hoffman non sbaglia un film?») hanno subito sfondato. Luca Carboni ha una voce particolare, una musica affasci-		
	Misplaced childhood Marillion (EMI)	(8)		Under a blood red sky U2 (Island)	(18)			
	Whitney Houston Whitney Houston (Arista)	(5)		Theatre of pain Potley Crue (Elektra)	(10)			
6	Born in the Usa B. Springsteen (CBS)	(5)	14	The head on the door The Cure (Polygram)	(16)	foto Vittoria Amati		
	In square circle Stevie Wonder (Motown)	(5)		Open top cars and girls in T shirt Various (Telestar)	(13)			
	Greatest Hits Vol. 1-2° Billy Joel (Columbia)	(6)		Emergency Kool and the Gang (Polygram)	(17)			
7	Quelli della notte Arbore (Fonit-Cetra)	(6)	15	Le canzoni dell'amore V. Rossi (Ricordi)	(n)			
	The first album Madonna (Sire)	(9)		The head on the door Cure (Polydor)	(16)			
	Reckless Bryan Adams (A&M)	(8)		Around the world in a day Prince (WEA)	(15)			
8	Centocittà A. Venditti (Ricordi)	(7)	16	No smoking S. Caputo (CGD)	(n)			
	The Kenny Rogers Story Kenny Rogers (Liberty)	(7)		Boys and girls Bryan Ferry (Polydor)	(11)			
	No jacket required Phil Collins (Atlantic)	(7)		7 Wishes camel Nighth Ranger (MCA)	(16)			
9	Our favorite shop The Style Council (Polygram)	(8)	17	Boys and girls Bryan Ferry (Polygram)	(14)	44 RadiocorriereTV		
	Here's to future days Thompson Twins (Arista)	(6)		Songs from the big chair Tears for Fears (Phonogram)	(12)			
	Scarecrow J. C. Mellencamp (Polygram)	(12)		World wide live Scorpions (Polygram)	(14)			

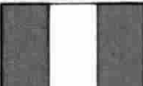
TRASGRESSORE, MA CON CLASSE

Un grande cartello di vietato fumare. Addirittura un estintore a pochi centimetri. E lui, **Sergio Caputo**, che aspira voluttuosamente una sigaretta. Un'immagine di trasgressione, corretta dalla eleganza e dalla cordialità mondana del personaggio.

È così che appare il cantautore romano, neo-rock e neo-swing, nella foto interna del suo nuovo long-playing, *No smoking* (Cgd).

Ironico, moderatamente scettico, Sergio Caputo fa tutto con classe sempre più sicura. Con alcuni versi che si segnalano come i più intelligenti della stagione: «Che me ne frega di te/sto benissimo/faccio una vita da re/come minimo/presto o tardi, tanto, t'incontrerò/tra mariti e figli/un po' meno snob/e del resto son le cose che ormai/fanno parte del vivere». Tratti da *Hemingway caffè latino*. (m.g.)

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

RAI BBC Billboard	  	1	Into the groove/Madonna (WEA) (1)
			If I was/Migde Ure (Chrysalis) (4)
			Money for nothing/Dire Straits (W. B.) (1)

2	L'estate sta finendo Righeira (CGD) (2)	5	Maria Magdalena Sandra (Virgin) (9)	13	Future brain D. Harrow (Baby Records) (12)
	The power of love Jennifer Rush (CBS) (15)		Part time lover S. Wonder (Motown) (3)		The lodgers The Style Council (Polydor) (17)
	Cherish Kool & the Gang (Polygram) (2)		Dress you up Madonna (Warner Bros) (6)		Miami vice theme Jan Hammer (MCA) (n)
3	Dancing in the street Bowie e Jagger (CBS) (4)	6	«19» P. Hard Castle (RCA) (3)	14	L'ultima poesia M. e G. Bella (CBS) (13)
	Dancing in the street D. Bowie e M. Jagger (EMI) (1)		Angel Madonna (Sire) (5)		Knock on wood Amii Stewart (Sedition) (8)
	Oh Sheila Ready for the world (MCA) (5)		Saving all my love for you Whitney Houston (Arista) (9)		I'm goin' down B. Springsteen (Columbia) (20)
4	Money too tight Simply Red (WEA) (6)	7	Life is life Opus (Polygram) (8)	15	Crazy for you Madonna (WEA) (5)
	Lean on me Red Box (Sire) (6)		Holding out for hero Bonnie Tyler (CBS) (2)		Body and soul Mai Tai (Virgin) (10)
	Take on me A-Ha (Warner Bros) (7)		Freedom Wham (Columbia) (3)		St. Elmo's fire John Parr (Atlantic) (8)
		8	Part time lover S. Wonder (Ricordi) (11)	16	Duel Propagandas (Island) (14)
			Rebel yell Billy Idol (Chrysalis) (13)		Tarzan boy Baltimora (EMI) (9)
			Lonely ol' night J. C. Mellenkamp (Polygram) (10)		Cry Godley & Creme (Polygram) (18)
		9	If you love somebody Sting (A&M) (16)	17	I love my radio Taffy (CBS) (20)
			Lavender Marillion (EMI) (7)		She's beautiful Cliff Richard (EMI) (18)
			Dancing in the street M. Jagger & D. Bowie (EMI) (11)		Dare me The Pointer Sisters (RCA) (14)
		10	Girl's got a brand T.X.T. (CBS) (15)	18	Tarzan boy Baltimora (EMI) (18)
			Trapped Colonel Abrams (MCA) (16)		It's called a heart Depeche Mode (Mute) (n)
			Part time lover S. Wonder (Motown) (15)		C-I-T-Y John Cafferty (Beaver Brown Band) (19)
		11	A wiew to a kill Duran Duran (EMI) (7)	19	Slave to love B. Ferry (Polygram) (17)
			Power of love Huey Lewis (Chrysalis) (12)		Brand new friend L. Cole and commotions (Polygram) (n)
			Don't lose my number Phil Collins (Atlantic) (4)		Lovin' every minute of it Loverboy (Columbia) (n)
		12	Cenerentola Martinelli (Gong) (10)	20	Don't you Simple Minds (Virgin) (19)
			Body rock Maria Vidal (EMI) (11)		Running free Iron Maiden (EMI) (n)
			Fortress around your heart Sting (A&M) (16)		Head over heels Tears for Fears (Polygram) (n)

FOREVER

nante e un gusto nel mescolare insieme queste cose singolari. È lui oggi, a nostro avviso, uno dei promettenti cantautori del noioso panorama musicale del quale ogni settimana vi raccontiamo.

Ascoltate *Ci sei perché, Sarà un uomo*, («...stanno già salutando quelli nati senza televisione/ Sarà un uomo stanno finendo quelli che hanno camminato senza scarpe/ ...Sarà un uomo se non nascerà troppo tardi/ Sarà un uomo se avrà più di mille motivi per essere invidioso...»), *Le nostre paure* ma anche gli altri brani, e avrete l'impressione di sentire un vecchio amico che vi narra delle storie che avete nell'orecchio da tanto tempo e che finalmente qualcuno ha scritto per voi.

Aspettiamo adesso Luca Carboni alla prova dal vivo di queste sue nuove canzoni. Siamo certi fin da ora che la magia si rinnoverà. (p.c.)



ROCK ME AMADEUS



Se rinascesse, Mozart suonerebbe il rap. Di questo, almeno, sembra convinto Falco, uno dei primi a mettere assieme Mitteleuropa e rock più leggero. Capace di passare disinvoltamente dall'impermeabile del «Kommissar» alle vesti femminee e agli atteggiamenti ambigui di questo nuovo *Rock me Amadeus* (Gig-Cgd), Falco non è soltanto un abile entertainer. È un musicista coi fiocchi. Come dimostra questo maxi-single veloce e tribale. Sarà un giochino, ma i suoni delle percussioni hanno in questo caso un notevole fascino.

Se tolgono un altro pezzo, cosa resta? È la domanda che bisogna porre subito ai Kaja, cioè a quanto rimane dei Kaja-googoo. Non sono mai stati un gruppo interessante, ma adesso fanno una discomusic che è molto molto insipida. Prima di estinguersi ci fanno ascoltare un maxi-single intitolato *Shouldn't do that* (Parlophone).



DI MAMME COSÌ CE N'È UNA SOLA

Sade, la cantante anglo-nigeriana che molti considerano la più bella donna del mondo, né più né meno, intende avere al più presto un figlio.

Lo ha fatto sapere in giro il suo fidanzato Robert Elms, giornalista, evidentemente non un campione in fatto di di-

screzione. Fidanzato non è proprio la parola giusta. Almeno se lo si intende all'antica, cioè come un promesso sposo. Infatti Sade — lo racconta sempre Robert Elms — anche dopo essere diventata mamma, non penserà affatto al matrimonio.



SPANDAU INQUIETI

Gli **Spandau Ballet** non hanno le idee chiare circa il loro immediato futuro. Mentre alcune voci li danno chiusi in un monastero irlandese per provare il materiale del prossimo album, si viene a sapere che uno di loro, Martin Kemp, sta per convolare a nozze con una corista degli Wham!, Shirley Holliman. Anche ammettendo che ci sia qualche sfasatura di tempo nella trasmissi-

sione delle notizie, delle due l'una: o il bravo Martin si farà una luna di miele affrettata chiedendo ai compagni un permesso di uscita dal monastero, o il gruppo non se ne sta affatto ritirato ma vuol fare semplicemente perdere le sue tracce. Speriamo che sia vera la seconda ipotesi: le lune di miele sono una cosa seria. Più di un nuovo long-playing? Probabilmente.



Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raisterodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Hit Parade «Compila-

tion» (sabato, ore 18,05); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

Raluno: Discoring (domenica alle ore 15).

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

DANZE DI TROVESI E OMBRE DI BASSINI

Jazz italiano di gran classe in due LP della Red Record: *Dances* del trio di **Gianluigi Trovesi**, multisassofonista, e *In the Shadows* del quartetto di **Piero Bassini**, pianista. Le «danze» di Trovesi, già presentate dall'autore in forma di concerto-spettacolo con la partecipazione di attrici e danzatrici, sono eseguite nel disco con il bassista Paolo Damiani e il percussionista Ettore Fioravanti e con l'uso di sovrapposizioni. È materiale ricco di fascino, anche perché imparentato in qualche misura con canti popolari nostrani, oltre che con certe «for-

me» della musica colta contemporanea. Il quartetto di Bassini (con Michele Bozza al sax tenore, Gianni Grecchi al basso, Giampiero Prina alla batteria)

suona con vivace originalità ed è arricchito in un paio di episodi dell'album da un ospite di riguardo, il percussionista argentino Luis Agudo.

MOLTI AMERICANI A PARIGI

L'appuntamento a Parigi dal 27 ottobre al 3 novembre: un festival coi fiocchi aspetta gli amici del jazz. La novità più vistosa è un sestetto tutto acustico guidato dal sassofonista **Wayne Shorter** che fino a poco tempo fa ha diretto il gruppo Weather Report, campione del jazz-rock. Ci saranno poi il quintetto del trombettista **Freddie Hubbard**, il quartetto del pianista **Dave Brubeck**, la Big Band del sassofonista **David Murray**, l'orchestra di **Rob McConnell**, il sassofonista **Michael Brecker** con una formazione diretta dal trombettista svizzero Franco Ambrosetti. Grandi firme sono annunciate anche a Nancy per l'ultima decade di ottobre: per esempio, **Miles Davis** (passato dalla CBS alla WEA), **Sarah Vaughan**, il trio di **Keith Jarrett**.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis, You are under arrest, CBS**
- 2) **Keith Jarrett, Standards vol. 2, ECM**
- 3) **Miles Davis, Live in Stockholm 1960, Dragon**
- 4) **Sonny Rollins, St. Thomas, live in Stockholm 1959, Dragon**
- 5) **Helene Merrill-Gordon Beck, Helene Merrill-Gordon Beck, Owl**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Mille-records di Roma e Buscemi di Milano.



VIDEO-MARKET

NUOVI ARRIVI DALL'I

Mentre si attendono i nuovi videoclips dei cantanti italiani arrivano quelli inglesi. Questa volta fanno la loro comparsa *Act of war*, il nuovo di **Elton John** (l'estroso pianista duetta con la provocante Millie Jackson), e *Slave to love*, ultimo prodotto video di **Bryan Ferry**, ex leader dei Roxy Music. Mentre Elton John è stato riconosciuto ancora una volta come il campione dei kitsch ma anche della stravaganza più creativa, Ferry è stato cri-



MADONNA

MEGLIO MORTA CHE ROSSA

Nessuno glielo aveva chiesto. O no? (per conferma parlare col manager). **Cyndi Lauper** ha voluto a tutti i costi rilasciare una dichiarazione politica. Dato che sua sorella Ellen si è candidata per le elezioni comunali di Phoenix, Arizona, nelle liste del Partito Comunista Americano (piutto-

sto minuscolo, come si sa), Cyndi si è precipitata a far sapere che lei idee marxiste non ne aveva avute mai.

E pensare che la notizia della candidatura di Ellen era sfuggita a tutti.

Cyndi Lauper, evidentemente, ha qualche problema col rosso. Se lo sa De Gregori...



LUNGA VITA A FAUSTO PAPETTI

Un sax ultradolce e insinuante (qualcuno dice mieloso, ma ha torto), donne nude in coper-tina fin da quando la censura non era di manica larga come oggi. È nota la formula degli album di **Fausto Papetti**. Che sono tanti, rigorosamente numerati, e in questo momento non abbiamo l'ultimo in archivio per

poter dire a che quota siamo arrivati. Si tratta di un musicista più apprezzabile di quanto si pensi. Buona formazione jazzistica, gusto sempre controllato, capacità professionale, anzi aziendale, non contrabbandata con sproloqui sull'arte e l'ispirazione, come farebbero chissà quanti al posto suo. È giusto

SIR LAWRENCE, PERMETTE QUESTO BALLO?

S'intitola *Time* e andrà in scena la prossima primavera. A Londra. È un nuovo musical, si segnala per un attore specialissimo che figura nel cast. Il suo nome? **Sir Lawrence Olivier**. Sì, proprio lui. Già ce lo vediamo impegnato in danze e romanze a tempo di rock. Anzi: in romanze no. Quello che si sa di questo lavoro è che il grande attore scespiriano non farà esibizioni canore. Con suo grande rincrescimento, peraltro. Lo ha dichiarato alla stampa. In ogni caso per i fan di pop music ci sarà di che essere soddisfatti. Se Olivier non canterà, lo faranno Stevie Wonder, Dionne Warwick e Julian Lennon. L'opera è ideata, scritta e musicata da Dave Clark. Cioè da un musicista che con i suoi Dave Clarke Five vendette cinquanta milioni di dischi negli anni Sessanta e fu il primo di nazionalità inglese ad essere invitato in America.



IL GIOVANE PAUL ALLA GRANDE PROVA

Every time you go away ha cantato con enorme successo **Paul Young** in tutti i mesi passati. È lanciaatissimo. Adesso è maturo per il salto che soltanto i super-big vengono invitati a fare. Parliamo di una tournée negli Stati Uniti. È ormai imminente. E Paul non dovrà conquistarsi con fatica i favori del pubblico. Ancora non ha messo piede sul suolo americano, e i biglietti per tutti i suoi concerti sono esauriti.

A cura di Piergiuldo Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

GHILTERRA

ticato per aver realizzato un clip troppo in economia. Per il resto in grande rilievo **Huey Lewis**, nome nuovo di questo inizio stagione, i due video di **Madonna** e alcuni personaggi apprezzati sul piccolo schermo ma assenti dal mercato discografico (Thereza Bazaar, Animation).

LA CLASSIFICA

- 1) *The power of love* (**Huey Lewis**)
- 2) *Dress you up* (**Madonna**)
- 3) *The big kiss* (**Thereza Bazaar**)
- 4) *Act of war* (**Elton John**)
- 5) *Slave to love* (**Bryan Ferry**)
- 6) *Imagination* (**Belouis Some**)
- 7) *Call me (Go West)*
- 8) *Obsession* (**Animation**)
- 9) *Take me home* (**Phil Collins**)
- 10) *In to the groove* (**Madonna**)

CLASSICA

QUEI «TABLEAUX» TANTO AMATI



Sono piaciuti così tanto, i *Quadri di un'esposizione* di **Modest Mussorgsky**, che un sacco di musicisti hanno voluto metterci le mani. Naturalmente, il motivo non era solo l'amore per quella curiosa suite, scritta da Mussorgsky nel 1874 per onorare la memoria dell'amico architetto Viktor Hartmann, morto proprio quell'anno. Il fatto è che Mussorgsky aveva scritto la partitura per pianoforte, mentre il carattere descrittivo e coloristico della musica suggeriva l'opportunità di una orchestrazione. Il che non ha impedito l'esecuzione dell'ori-

ginale pianistico. Così abbiamo avuto la trascrizione per orchestra di Ravel, universalmente adottata. E ora abbiamo la trascrizione per due pianoforti

di Reginald Haché, eseguita senza particolare genio da **Anthony e Joseph Paratore** nel disco CBS che presentiamo qui. (m.g.)

UN RICHTER D'ANNATA

Che gran virtuoso **Sviatoslav Richter**! Nel senso nobile della parola: perizia e brillantezza tecnica eccezionali, temperamento appassionato, capacità di non farsi soverchiare dal proprio smisurato talento. In questo album della Ricordi (serie «Orizzonte») possiamo godere di tutte queste doti di Richter e

della sua tenerezza pensosa, in due composizioni piene di slanci e effetti romantici: il *Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra* di **Fryderyk Chopin** e il *Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra* di **Camille Saint-Saëns**. Registrazione dal vivo del 1966, la prima. Registrazione del 1954, la seconda. (m.g.)

GLI APPUNTAMENTI

Al Teatro Alla Scala di Milano, il **9, 10, 11 ottobre** concerto diretto da Gianandrea Gavazzeni (musiche di Mendelssohn e Bruckner). All'Auditorium Rai di Torino, il **10 e 11 ottobre** dirige Armando Krieger, musiche di Salieri, Mozart, Dallapiccola, Hindemith. L'**11 e 12 ottobre** a Venezia, Basilica SS. Giovanni e Paolo, esecuzione della *Passione secondo San Matteo* di J. S. Bach (anno europeo della musi-

ca, ricostruzione filologica dell'esecuzione Mendelssohn del 1829). Al Teatro Comunale di Bologna, il **12 e 13 ottobre** musiche di Mozart e Bruckner dirette da Hubert Soudant. Musica rinascimentale inglese (John Dowland e altri) a Reggio Emilia, Teatro Municipale, il **9 ottobre**. Nicolay Gedda (tenore) e Jan Eyrton (pianista) il **9 ottobre** a Capri per il Festival internazionale di musica da camera.

COME SI DIVENTA AGRONOMO

Chi non sogna di avere una casetta in campagna, circondata da un orto dove piantare di tutto: dai pomodori, all'insalata, a qualche albero da frutta? Ormai la vita all'aria aperta affascina tutti. E c'è anche un vero e proprio ritorno alla coltivazione dei campi.

E così si è messo in moto un meccanismo di rivalutazione dell'agricoltura, si è investito nella produzione, si sono meccanizzate sempre di più le piccole e medie aziende agricole. Ma chi studia i campi? Chi suggerisce all'agricoltore quale tipo di coltura rende di più? L'agronomo, o più precisamente il dottore in Scienze agrarie.

Come si diventa agronomo? Prima di tutto conseguendo una laurea in Scienze agrarie. Fino al 1982 consisteva in un corso di quattro anni. Con il D.P.R. 19-4-1982 n. 299, operante dall'anno accademico 1982-'83, e a seguito del D.P.R. 11-10-1982 n. 815, la durata del corso di laurea in Scienze agrarie è ora di cinque anni. Il numero degli esami da superare nei cinque anni è però rimasto invariato. La professione di agronomo era disciplinata dal R.D. 2-11-1929 n. 2248; soltanto con la legge del 7-1-1976 n. 3 gli agronomi hanno ottenuto un nuovo ordinamento professionale insieme ai dottori forestali.

Per svolgere la professione di agronomo e di dottore forestale è necessario, dopo aver conseguito la laurea, ottenere anche l'abilitazione professionale e l'iscrizione all'Albo, che è distinto in una sezione agronomi ed una per dottori forestali.

Mentre prima si conseguiva una laurea in Scienze agrarie eguale per tutti oggi, con la modifica del D.P.R. 1982, esistono tre indirizzi diversi: tecnico-economico, zootecnico e per la produzione vegetale. Ogni indi-

rizzo si articola in «orientamenti» stabiliti dalle singole facoltà.

I tre indirizzi hanno in comune alcune materie considerate fondamentali come: anatomia, fisiologia e morfologia degli animali domestici, biochimica agraria, botanica, chimica, fisica, matematica, agronomia, zoologia, costruzioni rurali, economia e infine politica agraria. Un vantaggio molto ampio che comporta un impegno di studio non indifferente. La prova è data dal numero degli studenti fuori corso presso le Facoltà di agraria. Un altro sbarramento è poi costituito dal tirocinio pratico previsto dal D.P.R. 19-4-1982 n. 299.

Lo studente della Facoltà di agraria, dopo aver superato tutti gli esami previsti dal relativo corso, per essere ammesso alla tesi di laurea deve aver superato un tirocinio pratico-applicativo di almeno novanta giorni presso le aziende agrarie dell'Università di iscrizione, oppure presso enti pubblici che operano nell'agricoltura, o ancora presso aziende agrarie pubbliche e private o anche nel settore della trasformazione e commercializzazione dei prodotti agricoli.

Un tirocinio professionale prima della laurea

Il tirocinio consiste in una presenza attiva dello studente che può concordare la scelta del settore anche con il «tutore» (un docente della Facoltà di agraria). Deve essere tenuto un «diario» per descrivere le attività svolte ogni giorno dallo studente.

Al termine del tirocinio dovrà essere consegnata alla Facoltà una relazione scritta che descriva, in chiave tecnico-professionale, tutte le esperienze acquisite. È necessario anche conosce-

re almeno una lingua straniera.

Si tratta dunque di studi impegnativi che preparano convenientemente nella teoria e nella pratica il neo professionista.

Il mercato del lavoro offre al dottore in agraria buone possibilità di impiego, anche se le ricorrenti crisi economiche limitano i livelli occupazionali. La concorrenza dei Paesi della CEE si fa sempre più raffinata, mangiamo sempre più formaggi stranieri, beviamo sempre più vini di altri Paesi e consumiamo sempre più carne e prodotti alimentari provenienti da oltre frontiera. Solo una seria e lungimirante politica agraria potrebbe restituirci il gusto dei prodotti di casa nostra e impegnare nei settori produttivi della nostra agricoltura tutti i laureati in agraria che oggi sono costretti loro malgrado a percorrere la strada dell'insegnamento e, in minima parte, quella della libera professione.

L'industrializzazione in agricoltura, iniziata negli anni Cinquanta con la meccanizzazione, oggi ha sposato l'informatica, il computer, il video.

Il prof. Carmine Noviello, preside della Facoltà di agraria di Portici, ha detto: «Attualmente negli allevamenti più tecnicamente avanzati viene computerizzata l'alimentazione del bestiame, l'irrigazione è guidata da una videotastiera, per non parlare poi dell'evoluzione dell'informatica nell'azienda e per l'azienda».

L'agricoltura insomma cammina al passo dei tempi e anche l'Università deve adeguarsi. Portici è oggi una delle Facoltà dell'Università di Napoli. Venne fondata nel 1871 e fu la prima Scuola Superiore di Agricoltura dell'Italia meridionale. Secondo il prof. Noviello: «Gli studenti migliori non hanno problemi di occupazione. Gli altri fanno la fila e la fanno anche lunga».

FILM

Per i nottambuli, amanti del cinema, una sorpresa da Rai-due. Da questa setti-

*mana ogni sera, dal lunedì al venerdì, verso mezzanotte, va in on-
da un film. Da non perdere: martedì **Paper moon** e venerdì **Noto-
rious**. Una grande coppia, Henry Fonda e Katharine Hepburn, in
Sul lago dorato (lunedì, Raiuno). Jane Fonda, con Brando e Redford, in **La caccia** (mercole-
di, Raitre). Steve McQueen e Dustin Hoffman in **Papillon** (venerdì, Raiuno).*



STEVE MCQUEEN

MUSICA

*Discoring (Raiuno, do-
menica) apre con i Sa-
xon e quindi i Modern
Talking, Caterina and*

*the Waves, il Banco. A Domenica In... uno dei re della country mu-
sic: John Denver. Voci nuove all'appuntamento con Castrocara
(martedì su Raiuno). Eccezionale collegamento sabato durante
Fantastico: Diana Ross in concerto a Milano. Alla trasmissione
partecipano Alice e Kate Bush che canteranno anche in un duetto.*



DIANA ROSS

foto: SCHACHTS SYGMA

S PORT

Se fingiamo per un attimo di dimenticare della sesta giornata del campionato di **calcio**, la nostra domenica è popolata da tante piccole cose di ottimo gusto: il campionato italiano di **motociclismo** da Varelunga, la Coppa degli Assi di **equitazione** da Palermo, la chiusura della Settimana Internazionale del Lazio di **ciclismo** per dilettanti. E le finali del campionato del mondo di **ginnastica** da Valladolid, con la nostra scuola che da qualche tempo a questa parte si sta ingegnando per tornare in qualche modo ai perduti splendori.

Mercoledì la giovane Italia del calcio affronta i lussemburghesi, sempre più soli nel loro ruolo di materasso perenne delle competizioni europee. Si è visto a Lecce che anche Paesi un tempo depressi sul piano del gioco, come la Norvegia, vanno acquistando tecnica e personalità a sufficienza per



competere con chiunque, campioni del mondo compresi. L'Italia under 21 merita oggi più che mai attenzione: è una squadra che ha già messo in mostra autentici talenti, come Matteoli e Giannini, tanto per restare al centro-campo.

È settimana ricca per il **pugilato**. Ad Eboli, Ciro De Leva difende il titolo europeo del gallo contro il francese Limarola, già avversario di Cherchi per la corona dei mosca: può venirne fuori un match divertente, entrambi i protagonisti sono guerrieri senza timori che combattono venendo sempre avanti. C'è un piccolo confronto dilettantistico tra Italia e Jugoslavia, che porta sul ring alcuni tra i nostri migliori pugili: Todisco, Cardarella e Chianese. E, a Montecarlo, Leroy «Solid gold» Murphy mette in gioco il titolo IBF contro Chisanda Mutti. (Gilberto Evangelisti).

RAIUNO

- 10** **Lo spaventapasseri** dai racconti di B. E. Todd con Jon Pertwee nella parte di Worzel. Regia di James Hill. **Il compleanno di Worzel**
- 10,25** Dalla Basilica di San Pietro
Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per il millesimo anniversario della morte di S. Metodio. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 12** **Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana.** A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **Reggio Emilia: una scuola libera**
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Radiocorriere-Toto-Tv**
Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi **Vedi pag. 26**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in... Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini. Con **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
- 15,45 e 16,45** **Notizie sportive**
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **90° minuto**
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta: **Annie Girardot in Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di L. Brunetta, F. Nicolini, S. Nocita. Con: **Mario Adorf** Berto, **Daniel Gelin** Il primario e **Gianfranco Tondini** nel ruolo di Michele e con, in ordine di apparizione: **G. Salvatori** Camilla, **F. Marcheggiani** La psichiatra, **R. De Carmine** Il preside, **I. Goldmann** Giulia, **A. Haber** Vincenzo, **P. Brambilla** Luciano, **S. Puntillo** Salvatore, **C. Bagno** Egidio; i degeni del reparto psichiatrico: **P. De Libero**, **F. Diodati**, **A. Faiella**, **A. Linke**, **E. Monteduro**, **R. Neri**, **G. Pirovano**, **L. Quaglia**, **F. Salvi**, **E. Sannazzaro**; altri interpreti (in ordine alfabetico): **G. Arden**, **E. Baroni**, **A. M. Bellia**, **S. Cerri**, **S. Cohen**, **C. Colombo**, **A. Comeno**, **R. Converso**, **F. D'Argenio**, **P. Domenichetti**, **G. Ferrante**, **L. Fino**, **O. Franzini**, **R. Fratello**, **G. Garbelli**, **A. Guidi**, **M. Landoni**, **F. Luzzi**, **C. Lobbia**, **A. Longoni**, **A. Magliani**, **C. Marani**, **L. Mariani**, **E. Moretto**, **E. Nosedà**, **C. Olivieri**, **L. Ottoni**, **E. Pacotto**, **M. Palieri**, **L. Ristani**, **E. Sancrotti**, **C. Tancredi**, **F. Tarascio**, **G. Tasso**, **C. Toderò**, **I. Tosi**, **M. Valentini**, **V. Vitali**, **S. Vulicevic**, **D. Zanoni**, **S. Zucchi**. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. **3ª puntata**
- 21,40** **La domenica sportiva.** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 22,55** **Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi. **Piedi in avanti.** Da un racconto di L. P. Hartley. Con Jeremy Kemp, Joanna Van Gysegheem, Peter Machin, Carol Royle, Ken Kitson, Alex Johnston. Regia di Gordon Flemyng. Prod.: Granada Television
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** In collegamento diretto con il Teatro Novelli di Rimini
Telecronaca della cerimonia inaugurale delle Giornate internazionali di studio sul tema:
Sviluppo - interdipendenza - cooperazione
Telecronista Pino Di Salvo. Regia di Elena Amicucci
- 12,30** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Il meglio di tutto
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **Le sei mogli di Barbablù** (1950) Film - Regia di Carlo L. Bragaglia. Interpreti: Totò, Isa Barzizza, Luigi Pavese, Carlo Ninchi, Arturo Bragaglia, Tino Buazzelli, Marcello Rovena. Prod.: Golden Film
- 14,55** **Delitto di Stato** dal romanzo di **Maria Bellonci**. Sceneggiatura di M. Bellonci, A. M. Rimoaldi, G. De Bosio. Con: Sergio Fantoni, Luca Giordana, Igo Landolfo, Renzo Rinaldi, Lombardo Fornara, Fabrizio Temperini, Alberto Altieri, Roberto Gavioli, Gianfranco Zanetti, Marcello Bartoli, Adelaide Huber, Pietro De Silva, Marcello Mandò, Remo Girone, Renato Mori, Michela Martini, Mark Bodin, Luciana Luppi, Micaela Pignatelli, Marina Berti, Eleonora Brigliadori, Raoul Grassilli, Franco De Piccoli. Un programma a cura di Giusi Robilotta. Regia di Gianfranco De Bosio. **1ª puntata**
- 16,05** **TG 2 - Diretta sport**
- **Vallelunga: Motociclismo.** Campionato italiano seniores classe 500 cc e Campionato internazionale d'Italia classe F1
- **Palermo: Equitazione**
Concorso ippico internazionale Coppa degli Assi
- **Risultati Calcio**
- 17,50** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Disperazione
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- 19,50** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- La Rai-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Masina, Hector Alterio e Jacques Dufilho in Sogni e bisogni** di Sergio Citti. Con: Franco Citti e Paul Edward Breckenridge. L'episodio contiene:
Il ritorno di Guerriero
Con: Maurizio Nichetti, Daria Nicolodi, Alessandro Haber, Asia Argento
- Micio Micio**
Con: Gigi Proietti, Andréa Ferréol. Musiche originali di Francesco De Masi. Consulenza musicale e adattamento di Dimitri Nicolau. Delegato Rai alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. Una produzione Raidue-Faso TV realizzata da Achille Manzotti. **2ª puntata**
- 21,30** **Tempi d'oro.** Con: Peter Schiff, Ilona Grubel, Jocelyne Boisseau. Regia di Michael Braun. **6ª puntata.** Programma a cura di Lucia Campione
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di L. Onder
- 23,25** **DSE Animali da salvare.** Il meraviglioso canguro. di Malcolm Penny. Prod.: Anglia. Edizione italiana a cura di A. Sessa. **1ª parte**
- 23,55** **TG 2 - Stanotte**

14 RAIUNO

Domenica in...

Si parla di vivisezione con Lea Massari. Mariangela Melato interpreta brevi brani dai film che l'hanno resa famosa. Per la musica è presente il «country» John Denver e Tullio De Piscopo. Per i fans di Derrick è in studio Horst Tappert.



20.30 RAIDUE



Maurizio Nichetti, nella foto sopra, con Alessandro Haber. A destra Gigi Proietti



Sogni e bisogni

Nuovo appuntamento con le «favole» di Sergio Citti. La sceneggiatura è dello stesso Citti e Davide Grieco. Maurizio Nichetti è Guerriero, scomparso da casa per fare fortuna e dato invece per morto. Al suo rientro in famiglia Guerriero troverà il suo posto di padre e marito definitivamente occupato. Ma il rivale nasconde un segreto... L'impossibile amore tra un gattone randagio e una micia di classe è al centro della seconda storia. Protagonisti sono Gigi Proietti e Andréa Ferréol, due apprensivi «genitori» che troveranno l'amore con la complicità delle loro bestiole.

RAITRE

- 10,55 Vallelunga: Motociclismo**
Campionato Italiano Seniores classe 125 cc
- 11,55 Un Paese, una musica.** Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Tahiti. 2ª puntata. Prod.: Telescope Audiovisuel
- 12,35**
Dallo Stadio di Cefalù
Cantamare: musica in onda 1985. Presentano Valerio Merola e Miriam Fecchi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Regia di Pino Valenti. 4ª trasmissione. Programma Sede Rai della Sicilia
- 13,40 Cento città d'Italia.** Ancona città dorica
- 13,55-14,40 TG 3 - Diretta sportiva. 1ª parte**
— **Vallelunga: Motociclismo**
Campionato Italiano Seniores classe 250 cc
- 14,40 Avvanvera.** Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. 2ª puntata: **Gli anni più belli.** Con: Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni, Tuccio Musumeci, Susanna Marcomeni. Cantano: Nicola Arigliano e Alessandra
- 15,35-16,10 TG 3 - Diretta sportiva. 2ª parte**
— **Castel S. Giovanni: Ciclismo.** 43º Giro Medio Po
- 16,10**
La grande avventura (III). A cura di Vieri Razzini
I cacciatori dell'oro. («The Spoilers», 1942) Film - Regia di Ray Enright. Interpreti: John Wayne, Marlene Dietrich, Randolph Scott, Margaret Lindsay, Harry Carey, Richard Barthelmess. Prod.: Universal
- 17,35-19 TG 3 - Diretta sportiva. 3ª parte**
— **Eurovisione.** Spagna: Valladolid
Ginnastica ritmica: Campionato del mondo. Finali
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20 Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Come è difficile riscuotere
- 19,40 Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30 La paura nel cassetto.** Storie di donne nel ventennio di Silvana Gaudio. In studio Elsa De Giorgi. Regia di Sergio Valzania. 2ª puntata
- 22,05 TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Come è difficile riscuotere. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30 Campionato di calcio di Serie A**
- 23,15**
Da «Le Cinema» di Milano
Di Gei musica. Condotta da Enzo Persuader e Max Pagani. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 4ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

I cacciatori dell'oro



RAITRE ORE 16,10

The Spoilers/82' BN 1942

regia di Ray Enright

con Marlene Dietrich, Randolph Scott, John Wayne

AVVENTUROSO

Corsa all'oro in Alaska: un commissario disonesto confisca le miniere più ricche della zona. Naturalmente i minatori, attirati dall'idea di improvvise ricchezze, si ribellano all'in-

trusione pseudo-legale. Ma il loro capo viene arrestato. La padrona di un bar, cinica e di facili costumi, aiuterà la giustizia, ovvero l'uomo e i minatori. La sofisticata Marlene Dietrich aveva già all'attivo film come *Marocco* e *Shanghai Express*. Qui fa coppia con John Wayne, reduce anche lui dal trionfo di *Ombre rosse*. Con i due, Randolph Scott, specializzato in ruoli western.

RAIDUE ORE 13,30

LE SEI MOGLI DI BARBABLÙ

durata 74' BN 1950

regia di Carlo Ludovico Bragaglia

con Totò, Isa Barzizza

COMICO

Ripudiata la moglie, Totò fugge all'estero. Torna in Italia ma viene scambiato per il celebre ispettore Nick Parker. Per evitare

guai Totò asseconda lo scambio. In tale veste viene «usato» dal vero ispettore e dall'Interpol per scoprire chi sia Barbablù, un assassino che ha rapito sei donne dopo averne ucciso i mariti. Finge di sposare una giornalista alla ricerca di uno scoop; finisce nel castello di Barbablù e qui ne succedono di tutti i colori.

20.30

RAIUNO



Olga e i suoi figli

Olga (Annie Girardot, nella foto con Gianfranco Tondini) è sempre più coinvolta nella malattia del figlio. Fa un altro tentativo: porta Michele nel paese d'origine. Il ragazzo sembra riprendere interesse alla vita, ricorda episodi dell'infanzia...

22.55

RAIUNO

Ombre dal passato

Comincia una nuova serie di sette racconti di fantasmi, tratti da classici del genere. La storia di oggi, *Piedi in avanti*, narra delle apparizioni di un fantasma di donna che piange perché ha un piede storto. (Foto: Samantha Cates è nel cast).



13.55

RAIUNO



Radiocorriere-Toto-Tv

Terzo appuntamento con Paola Valentini e Maria Giovanna Elmi (foto) per il nostro gioco. Per partecipare chiamate il 3139 (prefisso 06, per chi chiama da fuori Roma): potrete vincere uno dei quattro sistemi del totocalcio in palio.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Galaxy Express**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
- 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
- 20.30 **Shaker**, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
- 21.45 **Cavalli selvaggi**, Sceneggiato con Jacques Weber e Michel Duchassoy
- 22.45 **L'opera selvaggia**, documentario: India, una musica venuta dal mare
Bollettino meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 12.30 Motor News
- 13 Film, **Purché si faccia con gusto**
Week-end
- 14.30 Cartoni, **Star Trek**
- 15 Film, **Selvaggio West**
- 15.50 Film, **Dio li crea... io li ammazzo**
Andiamo al cinema
- 17.30 Cartoni animati
- 17.35 **Galassia Stars**
- 18.45 **Aiazone**
- 20 Film, **Get Smart**
- 20.20 Film, **Una specie di miracolo** (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hindle
Week-end
- 22 Film, **Mani in alto! E' una rapina**
- 22.05 **Tuttocinema**
- 23.30 **Aiazone**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 10.45 • Telefilm
- 12.30 Video Piemonte
- 13 Fuorigioco
- 13.30 Ruote in pista
- 14 • Telefilm, **La famiglia Holvak**
- 15 Film, **L'assassinio del senatore Long** (Dramm.) di R. Collins con E. Asner e N. Pryor
- 17.30 Film, **Il curato** (Dramm.) di G. Alex con J. Carnet e M. Bouquet
Presenza diretta
- 19.30 Film, **Hello, Dolly!** (Comm.) di G. Kelly con B. Streisand e W. Matthau
Le auto della settimana
- 20.25 Video Piemonte
- 23 • Telefilm, **Tutto da rifare** (Comm.)

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 11.45 • Telefilm, **Villa Paradiso**
- 12.30 • Telefilm, **Laura**
- 13 • Telefilm, **Shane**
- 14 Domenica con...
- 16 • Telefilm, **Funny face**
- 16.30 • Cartoni, **La gang degli orsi**
- 17 • Cartoni, **Don Chuck**
- 17.30 • Cartoni, **Emergency**
- 18 • Cartoni, **Gordian**
- 18.30 • Telefilm, **Laura**
- 19 • Telefilm, **Mama Linda**
- 20 • Cartoni, **Lamù**
- 20.30 Film, **Settimo potere** (Fant.) di B. Wynn con L. Nielsen e J. Daly
- 22.20 • Telefilm, **Good-life**
- 23.30 Film, **Lemorea, la metamorfosi di Satana** (Per adulti) di R. Blackburn con L. Gilb e C. Smith

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

- 11.15 • Telefilm, **Due americane scatenate**
- 12 Film, **Chappaqua**
- 13.30 • Cartoni, **Cyborg**
- 14 Film, **Il figlio rapito** (Dramm.)
- 15.30 • Cartoni animati
- 16.30 Film, **Testa o croce**
- 18 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 18.30 • Telefilm, **Due americane scatenate**
- 19.30 • Cartoni, **Cyborg**
- 20 • Sceneggiato, **I miserabili**
- 20.50 Film, **La furia di Ercole** (Avv.) di G. Parolini con B. Harris e B. Corey
- 22.15 Film, **Amanti perduti** (Dramm.)
- 23.30 • Telefilm, **Movin' on**
- 00.30 Film

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 8.30 Speciale **Andrea Del Boca**
- 9.30 Vendita promozionale
- 10 Maxi vetrina
- 13 Sport, **Catch**
- 14 • Telefilm, **Chips**
- 15 Vendita Madi Case
- 16 Film, **Allarme sezione omicidi** (Giallo) di W. Withey con V. McLaglen e K. Crowley
Vendita promozionale
- 17.30 Sport, **Boxing**
- 18.30 • Telefilm, **L'America in bicicletta**
- 20.30 Film, **Ciao Marziano** (Com.) di P. F. Pingitore con P. Franco e I. Biagini
- 22.30 Sport, **Catch**
- 23.30 Film, **L'organizzazione ringrazia: firmato il Santo** (Avv.) di R. Baker

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 11 • Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
- 12.15 Primo mercato
- 14.30 Le auto della settimana
- 15 Film, **L'estrema rinuncia** (Dramm.) di F. Borzage con B. Bittou e R. Milland
- 16.30 • Cartoni animati
- 17 • Cartoni, **Hurricanes Polimar**
- 17.30 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, **Barnaby Jones**
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 • Cartoni, **Hurricanes Polimar**
- 20 • Telefilm, **Funny Face**
- 20.30 • Telefilm, **American Girls**
- 21.30 Film, **Il re del jazz**
- 23 • Telefilm, **Barnaby Jones**

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 12 Commercio e turismo
- 12.05 Week-end
- 12.10 • Telefilm, **La talpa**
- 12.55 Tuttocinema
- 13 • Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 14 • Telefilm, **Sam e Sally**
- 14.55 Week-end
- 15 • Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 16 • Telefilm, **Arabesque**
- 17 • Film, **Il cavallo dagli occhi blu**
- 18 • Telefilm, **Da qui all'eternità**
- 18.55 Speciale spettacolo
- 19 • Sceneggiato, **L'eredità della priora**
- 20.30 Film, **Lord Brummell** (Dramm.) di C. Bernhardt
- 22.45 • Telefilm, **Spazio 1999**
- 23.45 Tuttocinema
- 23.50 In primo piano

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 11.30 Vivere insieme, rubrica
- 11.45 • Telefilm, **Rowhide**
- 12.30 • Telefilm, **Westgate**
- 13.30 • Telefilm, **Robin Hood**
- 14 Film, **Dedicato a una stella** (Dramm.)
- 15.45 Film, **La giungla dei temerari**
- 17.30 • Telefilm, **La grande vallata**
- 18.30 Rubrica
- 19 • Cartoni, **Bullwinkle Show**
- 19.30 • Telefilm, **Westgate**
- 20.30 Film, **I ribelli dell'Honduras** (Avv.) di J. Tourneur con G. Ford e A. Sheridan
- 22.15 • Telefilm, **La grande vallata**
- 23.15 • Telefilm, **Westgate**
- 24 Rubrica
- 00.30 Film

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 13 Udienda di Giovanni Paolo II
- 14.10 Il telefono degli affari
- 14.30 • Cartoni animati
- 15 • Telefilm, **I Pruitts**
- 15.30 Film
- 17.30 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, **Ellery Queen**
- 19.10 Conoscere i Santi
- 19.30 Udienda di Giovanni Paolo II del 9 Ottobre 85
- 19.55 Domani celebriamo
- 20 • Telefilm, **I Pruitts**
- 20.30 Film, **Operazione su vasta scala**
- 23 Video Piemonte

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure
- 15 Film, **Il boia aspetterà**
- 16.30 Film, **Il vetturale del Moncenisio**
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
- 20.25 Film, **Le cinque chiavi del terrore** (Per adulti) di F. Francis con P. Cushing e N. McCallum
Tu e le stelle
- 22.15 • Telefilm, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 12.30 Film, **Il lungo, il corto, il gatto**
- 14 Gran Bazar
- 16 Film
- 17 • Telefilm, **Il cavaliere solitario**
- 17.30 • Cartoni animati
- 18.30 Film
- 20 • Telefilm, **Adolescenza inquieta**
- 20.45 • Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 21.30 • Telefilm, **The Invaders**
- 22.30 • Telefilm, **Radio America**
- 23 Non stop

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 16 • Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
- 16.30 • Cartoni animati
- 17 • Telefilm, **Boys and Girls**
- 17.30 • Cartoni, **Yoghi**
- 18.15 • Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
- 19 Motori non stop, rubrica
- 20 Documentario
- 20.30 • Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 21.30 • Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
- 22 Film, **Pierino il questurino**
- 24 Aiazone

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- 14.05 Ciao Domenica
- 18.45 Telegiornale
- 18.50 La parola del Signore, conversazione evangelica
- 19 Il quotidiano
- 20 Telegiornale
- 20.20 • Sceneggiato, **Ghiariva**
- 21.10 Anno Europeo della musica: La dirindina farsetta per musica di Domenico Scarlatti
- 22.15 Telegiornale
- 22.25 Sport Notte Telegiornale

PRIMANTENNA
UHF 31 ☎ 0142/72545

- 10 Programma promozionale
- 12.30 Bazar
- 19.45 Made Case presenta
- 20 Rotocalco sportivo
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 Programma promozionale

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/561091

- 13 • Telefilm, **Il mare grande**
- 14 • Sceneggiato, **I 12 legionari**
- 14.30 Redazioneale
- 15 • Telefilm, **New Scotland Yard**
- 16 Redazioneale
- 18 • Cartoni animati
- 19.15 • Sceneggiato, **I 12 legionari**
- 19.45 Fuorigioco
- 20.15 Film, **Essi sono nudi/Nudi per morire**
- 22.15 • Telefilm, **Il mare grande**
- 23.30 Redazioneale

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 18 • Telefilm, **Duello sul fondo**
- 18.30 • Telefilm, **Le grandi tragedie**
- 19 • Cartoni animati
- 19.20 Replay
- 19.45 La pagina dello spettacolo
- 20 Le auto della settimana
- 20.30 • Telefilm, **Un cinese a Scotland Yard**
- 21.30 I grandi comici: Totò
- 22 Dieci registi italiani per dieci racconti italiani
- 23 Video Piemonte
- 23.35 Fuoricampo

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 16.30 • Cartoni animati
- 17.30 • Telefilm
- 18 • Telefilm, **Duello sul fondo**
- 18.30 Le grandi tragedie
- 19 • Sceneggiato, **Città indomita**
- 20.30 • Telefilm, **Un cinese a Scotland Yard**
- 21.30 I grandi comici: Totò - Marcantonio in Africa - Inverno di malato, racconto di A. Moravia
- 23.10 Il Parco nazionale delle Isole Brioni, documentario

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 12 • Cartoni animati
- 12.30 • Telefilm
- 13.20 Prima visione
- 13.30 Hockey
- 14.30 Film, **Continuavano a chiamarli... er più er meno** (Com.)
- 16 Aiazone
- 18 Echomondo settimana
- 18.30 • Sport, **Hockey su ghiaccio**
- 19.45 Domenica sport
- 20 • Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 21.30 • Telefilm, **The Invaders**
- 22.30 • Sport, **Hockey**
- 23.30 Calcio

canale 5

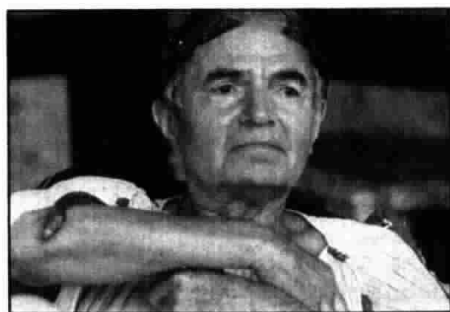
- 8.30** Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito
10 Maude. Telefilm
10.30 Mama Malone. Telefilm
11 Anteprima, programmi per sette sere
11.30 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
 Orazio. Telefilm
 Forum
 Dalle 9 alle 5: fidarsi è bene
20.30 Anno Domini. Sceneggiato
22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Accadde a Brooklyn. Film - Commedia con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
10.30 Le tre spade di Zorro. Film - Avventura con Guy Stockwell
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
15.40 Tempo d'estate. Film - Commedia con Katharine Hepburn e Rossano Brazzi
17.30 La battaglia di Maratona. Film - Avventura con Steve Reeves
19.05 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 California. Telefilm
21.30 Mai dire sì. Telefilm
22.30 A cuore aperto. Telefilm
23.30 Cinema e company, rotocalco
24 I quattro tassisti. Film - Commedia con D. Perego e G. Bramieri

ITALIA 1

- 8.30** Bim Bum Bam
 L'uccellino azzurro. Cartoni animati
 Bun Bun. Cartoni animati
 I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.15 Una pistola tranquilla. Film - Western con Forrest Tucker e Mary Corday
11.40 Premiere
12 Hardcastle & Mc Cormick. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Dee Jay Television
17 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.15 Frogs. Film - Drammatico con Ray Milland e Sam Elliot. Regia di George McCowan
24 Cannon. Telefilm
1 Strike Force. Telefilm



Anno Domini (20.30). L'imperatore Tiberio, James Mason (nella foto), viene ucciso dal nipote Caligola che usurerà il trono, regnando poi follemente



I quattro tassisti (24). In uno dei quattro episodi una affascinante tassista convince un ragazzo a lasciare la fidanzata per sposare lei... Foto: Gino Bramieri



Frogs (22.15). Il film tratta del problema dell'inquinamento ecologico e delle disastrose conseguenze che minacciano l'umanità. Nella foto: Ray Milland

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-end
12 La talpa, Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Sam e Sally, Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 Speciale spettacolo
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 Lord Brummell, Film (Dramm.) con Stewart Granger e Elizabeth Taylor
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 In primo piano, attualità

TELEGENOVA

- UHF 40** ☎ 010/893795
11.15 Prima visione
11.20 Ape Magà, Cartoni animati
11.50 Starzinger, Cartoni animati
12.10 Redazionale
12.30 Pinocchio, Cartoni animati
12.50 Sam il ragazzo del West, Cartoni
13.15 Gatchman, Cartoni animati
13.40 Prima visione
13.45 Ruote in pista, rubrica sportiva
14.15 Week-end
14.20 Redazionale
14.30 Speciale spettacolo
14.35 Diretta stadio
16.55 Attualità del cinema
17 L'uomo ragno, Film
18.30 Redazionale
18.40 Rubrica medica
18.50 Redazionale
20.20 Speciale spettacolo
20.25 Dan, il terribile, Film (West.) con Robert Ryan e Julia Adams
22.10 Week-end
22.15 Tototruffa '62, Film (Com.) con Totò
23.45 Tropis - Uomo o scimmia?, Film (Avv.)

TELEMARE

- UHF 59** ☎ 0185/305051
10.15 Svizzera Romontscha
11 Concerto domenicale
11.40 Quincy M.E., Telefilm
12.30 Star Blazers, Telefilm
12.55 Un'ora per voi
14 Telegiornale
14.05 Ciao Domenica, gli invitati, gli appuntamenti, i passatempi, le conversazioni della domenica pomeriggio
18.45 Telegiornale
18.50 La parola del Signore, conversazione evangelica
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.20 Ghiariva, Sceneggiato
21.10 Anno Europeo della musica: La dirindina, farsetta per musica di Domenico Scarlatti
22.15 Telegiornale
22.25 Sport Notte
 Telegiornale
24 Ci ispira la poesia
00.30 Terza pagina

TELESPAZIO-RETE A

- UHF 46** ☎ 010/318163
10 Amichevolmente con...
13.30 Un gioiello tira l'altro, offerte e vendite di oggetti preziosi
15.30 Aiazzone: Una domenica diversa, proposte di arredamento
19.30 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
20.25 Paolo il freddo, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ileana Rigano. Regia di Francesco Ingrassia
22.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
23.30 Asta giudiziaria

RAIUNO

9,30 Televideo - Pagine dimostrative

10,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta:

La bella Otero. Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Massimo Grillandi. Sceneggiatura di E. Mediolì, L. Drudi Demby e P. Cava. Personaggi ed interpreti: Lina Otero *Angela Molina*, Valentina Mimsy Farmer, Jurgens *Harvey Keitel*, Marchand *Luciano Salce*, Zar Nicola Rasputin *Stanko Molnar*, Carmen Otero *Lina Sastri*, Pinewsky *David Brandon*, Thomas Gérard Landry, Max *Luca Barbareschi*, Madame Allemande *Eva Christian*, Savin *Nicola Pistoia*, Vanderbilt *Cochi Ponzoni*, Lizette *Claudia Baldeo*, Guglielmo Rosi *Gianni Cavina*, Paco *Carlos Tristanchio*, Carolina Otero *Nina Morillas*. Regia di José María Sánchez. Il romanzo «La bella Otero» è pubblicato in Italia da Rusconi editore. 1ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata

14,15 Quattordici quindici oggi...

Africa di Basil Davidson. 8ª puntata: L'eredità. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone

15 Speciale Parlamento. A cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 DSE Schede - Scienza e Tecnica. **Automata.** Storia degli automatismi di Silvio Specchio. Consulenza di Gian Paolo Ceserani

16 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Chi ha paura di Nural Shpeni? Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver

16,30 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della settimana
A cura della redazione sportiva del TG1

17 TG 1 - Flash

17,05 Avventure in fondo al mare. Telefilm. Il ritorno del fantasma. Con Richard Basehart, David Hedison, R. Dowdell. Regia di S. Roley

17,55 Parsifal e l'avventura cristiana. Testimonianze di Walter Kasper, Jerome Le Jeune, Andrej Tarkovskij. Regia di Elio Girlanda

18,40 Sette spose per sette fratelli. Telefilm. Uno sceriffo onesto. Con Richard Dean Anderson, Terri Treas, Macon McCalman

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Sul lago dorato

(«On Golden Pond», 1981). Film - Regia di Mark Rydell. Interpreti: Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda, Doug McKeon, Dabney Coleman, William Lanteau. Produzione: I.T.C. Films/I.P.C. Films

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,35 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe

23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

9,30-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma

Cordialmente. Rotocalco quotidiano di Giorgio Gatta, Alberto Iso-
pi, Lidia Sacerdoti Radice, Enza Sampò. A cura di Graziella Reali. Impianto
scenico di Tommaso Passalacqua. Luci di Sandro Forconi. Regia di Vittorio
Nevano. In studio Enza Sampò

Vedi pag. 30

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - C'è da vedere. A cura di Carlo Piccone

13,30 Capitol. Serie televisiva. 306ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,05 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elet-
tronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore

Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio

15,15 16,05 DSE Alla conquista dell'Impero

Storia del colonialismo italiano in Africa. Un programma di Romano
Bracalini. Collaborazione ai testi di Ugoberto Alfassio Grimaldi. 3ª puntata:
Mussolini l'Africano. Programma Sede RAI della Lombardia

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Pane e marmellata. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma
Squadroni tuttofare. Cartoni animati. Il sosia di Digger

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Maggiordomo per signora. Telefilm. I fans di Nan

18,15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso

L.I.D.A. - Lega italiana dei diritti dell'animale: La danza della morte

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Le strade di San Francisco. Telefilm. Per bandiera il terrore

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Incontri ravvicinati. Interviste con gente comune e non co-
mune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano21,25 Philip Marlowe investigatore privato. Telefilm. Un delit-
to imperfetto. Tratto dall'omonimo racconto di Raymond Chandler. Con:
Powers Boothe, Michael J. Shannon e Liza Ross. Regia di Peter Hunt

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Sorgente di vita. Rubrica di vita e di cultura ebraica. A cura del-
l'Unione delle comunità israelitiche italiane

22,50 Il meglio del West. Telefilm. Laney innamorata

23,15 DSE La biblioteca di Alice di Maria Rita Parsi con la colla-
borazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scalco. 5ª puntata

23,50 TG 2 - Stanotte

24 Cinema di notte. L'avventura è l'avventura

McKlusky, metà uomo, metà odio («White Lightning»,
1973). Film - Regia di Joseph Sargent. Interpreti: Burt Reynolds, Jennifer
Billingsley, Ned Beatty, Bo Hopkins, Matt Clark, Louise Latham

11.55

RAIDUE

Cordialmente

Primo appun-
tamento con il
nuovo program-
ma condotto da
Enza Sampò (fo-
to) che, nel titolo,
riprende una sua
trasmissione del
1965. Patrizio
Roversi, del
gruppo degli ex
Miserabili, apre
la trasmissione
con una diretta
sulla cronaca ro-
ssa e il gioco delle
coppie famose;
Maurizia Giusti
(ex Miserabili an-
che lei) è addetta
alla posta.



14.35

RAIDUE



Tandem

In programma il **Super G**, gioco-
elettronico a premi e, in collegamen-
to con gli Studi di Milano, **Paroliamo**,
sfida linguistica che punta sulla velo-
cità di ricostruzione delle parole. (Fo-
to: i conduttori Claudio Sorrentino,
Roberta Manfredi, Marco Danè).

18.40

RAIDUE

Le strade di San Francisco

Tre terroristi cercano di far passa-
re attraverso la dogana del porto di
San Francisco le loro bombe, camuf-
fate da macchine fotografiche. Sco-
perti, i tre fuorilegge si rifugiano su
una chiazza prendendo degli ostaggi,
tra cui Keller (Michael Douglas, nella
foto).



RAITRE

- 12,25** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-
dei e Pierre Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 1ª trasmissione
- 12,55** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo
Testi di Ludmila Negarville Minucci. Consulenza di Anna Lo Gatto Maver,
Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Lud-
mila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 1ª trasmissione
- 13,25** **Delta**
A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando**
Antonello perde i capelli. Consulenza di Raffaele Argentieri e Simona Ar-
gentieri. Regia di Donata Gallo
- 14,25** **Ciclismo: Settimana internazionale del Lazio**
- 15,25** **Tiro a volo: Fucili d'oro**
- 16** **Campionato di calcio Serie A e B**
- 18,25** **Speciale Orecchiocchio**
Da Londra: Ten Years After a Girlschool. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Uccello raro
- 20,05** **DSE** **Animali da salvare**
La tigre di Colin Willock. Produzione ANGLIA. Edizione italiana a cura di
Anna Sessa. 1ª parte
- 20,30** **Avvanvera.** Giuoco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati,
Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gian-
ni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii.
Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di
Enzo Muzii. 3ª puntata: **Non è ver che sia la morte...** Con Roberto Her-
litzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni, Tuccio Mu-
sumeci e con Paolo Bonacelli. Cantano Nicola Arigliano e Alessandra
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE** **La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento.
Di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge.
Regia di Pino Adriano. 4ª puntata: **La Toscana dei Medici**
- 22,10** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo - Antologia. Tra le dune di Kiskunsag

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Tiergarten der Stadt Nürnberg. Ein Film von Horst Schönberger

18,10 - 18,30 Unser Lied '85. 1. Folge: «Gemischter Chor Pfälzen»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 5ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '85 (Whg). 20,35 Kampf um die Hei-

mat. Regie: Klaus Rainer. 22,05-22,30 Landesmusikfest

22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE**Sul lago dorato****RAIUNO ORE 20,30**

On golden pond 107' C 1981

regia di Mark Rydell

con Henry Fonda, Katharine Hep-
burn, Jane Fonda, Chris Rydell**DRAMMATICO**

Il primo Oscar per Henry Fonda. Dal '35, anno del suo esordio hollywoodiano, dopo 83 film, Fonda non aveva mai ottenuto l'ambito riconoscimento: glielo ha regalato la figlia Jane che ha co-
struito appositamente per il

RAIDUE ORE 24**MC KLUSKY, METÀ UOMO, METÀ ODIO**

White Lighthouse 96' C 1973

regia di Joseph Sargent

con Burt Reynolds, Bo Hopkins

AVVENTUROSO

Mc Klusky è un contrab-
bandiere della Florida. Fini-
sce in galera, ma ottiene la
libertà a patto che collabori

padre questo film. Il premio Fonda lo ha ricevuto in ospedale. Dopo pochi mesi l'attore è morto. È stata anche la prima volta che si è formata nel cinema la coppia Fonda-Katharine Hepburn. Anche per la Hepburn arrivò un Oscar, il quarto, un record mai eguagliato.

Sul lago dorato, nella loro casa, vivono gli anziani coniugi Thayer. Arriva la figlia con cui il padre non è mai andato d'accordo...

con gli agenti federali. Lui accetta perché lo sceriffo è l'assassino del fratello...

Burt Reynolds, 49 anni, è arrivato al successo con il serial televisivo *Hawk l'indiano*. Il suo film più recente è *L'uomo che amava le donne*. Amico del regista Peter Bogdanovich, con il suo aiuto Reynolds è riuscito a cancellare l'immagine di «macho».

18.40**RAIUNO****Sette spose per sette fratelli**

Adam McFadden (Richard Anderson, nella foto con Terri Treas e River Phoenix) si candida come sceriffo per togliere di mezzo Buck, lo sceriffo corrotto del quale nessuno è contento. Buck cerca con ogni mezzo di eliminare Adam, ma alla fine...

**20.30****RAIDUE****Incontri ravvicinati**

Tra i servizi di questo numero, un'intervista al cantante Robertino (foto) la cui storia è ricca di aneddoti, come quello dell'astronauta Yuri Gagarin che, nel primo volo orbitale, volle ascoltare a bordo della Vostok una canzone del suo beniamino.

21.25**RAIDUE****Philip Marlowe**

Un divo del cinema muore la sera prima del lancio di un suo film. La diagnosi ufficiale è polmonite. Poco a poco si fa strada un'ipotesi diversa: Marlowe (Powers Boothe, nella foto con Michael Shannon) scopre che l'attore è stato ucciso...





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, Galaxy Express 999
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 Il tastomatto, Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
21.45 Dancemania, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45 L'opera selvaggia, documentario: Irlanda, sogno celtico
 Bollettino Meteorologico
 Tra amici

PAN TV

UHF 39 ☎ 0382/476142

- 13.30** ★ Cartoni, I Zenborg
14 ■ Film, La furia di Ercole
15.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
15.45 ● Telefilm, Cowboy in Africa
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, Boys & Girls
17.20 ★ Cartoni animati
18.10 Documentario
18.35 ● Telefilm, Le brigate del Tigre
19.30 ★ Cartoni, I Zenborg
20 ● Telefilm, La schiava Isaura
20.50 ■ Film, La terrificante notte dei robot assassini (Avv.)
22.15 ● Telefilm, Hello Larry!
22.40 ● Telefilm, Edgar Wallace
23.30 ● Telefilm, Movin'on

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

- 10.15** ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
10.45 ● Telefilm, Occhio al prezzo
11.45 ● Telefilm, Senorita Andrea
13.05 ★ Cartoni, Phantaman
13.40 ★ Cartoni, Sampei
14.10 ● Telefilm, Viviana
14.45 ● Telefilm, Luisana mia
15.45 ● Telefilm, Sky Ways
16.30 ★ Cartoni, I 10 magnifici eroi
 ★ Cartoni, Hugo il re del judo
 ★ Cartoni, Sampei
18.15 ● Telefilm, Senorita Andrea
19.30 ● Telefilm, Chips
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film, L'isola sconosciuta (Avv.) di J. Bernhard con V. Grey e P. Redd
23.30 Vendita promozionale

RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/588806

- 14.30** Il telefono degli affari
16.30 Regionale
16.40 ■ Film, Dieci incredibili giorni (Giallo)
18.30 ★ Cartoni animati
19 L'Italia vista dall'alto, documentario
19.30 Il regionale
19.55 Domani celebriamo
20 ★ Cartoni animati
20.30 Commedia
22.30 Rubrica
23 Il regionale
23.25 Domani celebriamo
23.30 ● Telefilm, Ellery Queen

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.30** I viaggi e le avventure, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20.25 ■ Film, Alto, biondo e... con una scarpa nera (Comm.) di Y. Robert con P. Richard e M. Darc
22.15 Tu e le stelle
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

- 14** Le auto della settimana
14.30 ● Telefilm, La grande vallata
15.30 Pomeriggio con simpatia
17 ● Telefilm
18 ● Telefilm, Il cacciatore
19 Videosera
20 Tutti frutti, rubrica
20.30 ● Telefilm, La grande vallata
21.30 Le auto della settimana
22 30 minuti
22.30 Avvenimento sportivo
24 Programma promozionale
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581091

- 13.30** ● Telefilm, Il mare è grande
14.30 ● Telefilm, Capitan Luckner
15 ■ Film, Anchieta
17 All Music
18 ★ Cartoni animati
19.45 ● Telefilm, Capitan Luckner
20.15 ■ Film, La vergine di Shandigor (Giallo) di J. Roy con M. Boyer e B. Carruthers
22.30 ● Telefilm, Il mare è grande
23.30 Redazionale

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 11** Aiazone
12 Mezzogiorno di gioco
15 Pellicena Roxs
15.50 ● Telefilm, Project U.F.O.
16.40 ● Telefilm, New Scotland Yard
17.30 Andiamo al cinema
17.35 ★ Cartoni, Huck Finn
 ★ Cartoni, Ruote roventi
 ★ Cartoni, Star Trek
 ★ Cartoni, Johnny Quest
19 GRP Monitor
19.40 ● Telefilm, Get Smart
20.20 ■ Film, Uno sporco eroe (Avv.) di P. Collinson con A. Quinn e J. Law
23 Motor News
23.30 GRP Monitor
00.05 ● Telefilm, Get Smart
00.30 ■ Film, Antropophagus

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 15** ■ Film, Il carnevale della vita
16.45 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30 ● Telefilm, Hurricanes Pollimar
18 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
18.30 Le auto della settimana
19 Tifo contro tifo
20.15 ♦ Sport, Calcio: Torino-Juventus
20.30 ● Telefilm, Barnaby Jones
21.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Torino
22 Speciale Derby
22.15 ● Telefilm, Barnaby Jones
23.15 ● Telefilm, American Girls
00.15 ● Telefilm, Funny Face
1 ■ Film, Colpo grosso al penitenziario

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750678

- 15.30** ■ Film, La suora e il selvaggio
16.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, The Beverly Hillbillies
19 ■ Film, L'ammiraglio
20 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
20.45 ● Sceneggiato, Gli emigranti
21.30 ● Telefilm, Le avventure di Sherlock Holmes
22.30 Videoclips
23 ● Telefilm, Storie d'amore

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

- 14.20** ● Telefilm, Detective in pantofole
15 Medico e paziente
15.45 Andrea Centazzo in concerto
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 Medico e bambino
19 Il dito nell'occhio
19.45 Pagina dello spettacolo
20 Le auto della settimana
20.30 Lunedì sport
21 ♦ Sport, Basket: Maar Rimini-Berloni
22.10 Qui sala rossa
22.50 Vanità, varietà

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 13** ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
13.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
14 ● Telefilm, Leonela
15 Le auto della settimana
15.30 ■ Film, Il curato
17 ● Telefilm, La grande vallata
18.05 ● Telefilm, Andrea Celeste
19.10 Primo piano
19.15 Il termometro dell'economia
19.45 ● Telefilm, Andrea Celeste
20.25 ■ Film, L'elegante (Comm.) di G. Grangier
22.15 ● Telefilm, Leonela
23.15 Le auto della settimana
23.55 Primo piano
00.30 ■ Film, Una canzone per Nashville

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 11** ● Telefilm, Carmin
11.55 ● Telefilm, I nuovi Rookies
12.50 Tuttocinema
13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni, Transformer
14 ● Telefilm, Innamorarsi
14.45 Pomeriggio insieme
17 ● Telefilm, I nuovi Rookies
18 ★ Cartoni, Transformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Peline Story
19.25 Speciale spettacolo
19.30 ● Telefilm, Carmin
20.30 ■ Film, Ulisse (Avv.) di M. Camerini
22.45 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
23.45 Tuttocinema

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 14.30** ● Telefilm
15.30 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, Boys and Girls
17.30 ★ Cartoni, Yoghi
18.15 ● Telefilm, The Beverly Hillbillies
19 Le meraviglie del mondo
20 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
20.30 ♦ Sport, Calcio: Torino-Juventus
22.15 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
23 Videocar redazionale
23.15 ■ Film

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

- 14.20** ● Telefilm, Detective in pantofole
14.45 Prego sorrida: comiche
15 Medico e paziente
15.45 Musicale
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 Medico e bambino
19 ● Telefilm, Detective in pantofole
19.30 TG Punto d'incontro
19.50 ♦ Sport, Pallavolo
20.30 Lunedì sport
21 ■ Film, Doppia taglia per Minnesota Stinky (West.)
22.50 Vanità

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 11.45** ● Telefilm, Villa Paradiso
12.30 ● Telefilm, Laura
13 ■ Film, Le confessioni di un tassinaro
14.45 ● Telefilm, Mama Linda
16 ● Telefilm, Funny Face
16.30 ★ Cartoni, La gang degli orsi
17 ★ Cartoni, Don Chuck
17.30 ★ Cartoni, Emergency
18 ★ Cartoni, Gordian
18.30 ● Telefilm, Laura
19 ● Telefilm, Mama Linda
20 ★ Cartoni, Lamù
20.30 ■ Film, Sequestro a mano armata (Per adulti) di G. Maria con A. Arno e P. Cuny
22.20 ● Telefilm, I novellini
23.10 ■ Film, Il siculo (Dramm.)

RETEPIEMONTE

UHF 41 ☎ 011/2054325

- 12.30** ● Telefilm, Westgate
13.30 Grappoli di stelle, rubrica in diretta
15.15 ★ Cartoni, Bullwinkle Show
15.45 ■ Film, La campana ha suonato (West.) di A. Dwan con J. Payne e L. Scott
17.30 ★ Cartoni, I tre marmottoni
18 Rubrica medica
18.30 Rubrica
19 I magnifici sette rubrica
19.30 ● Telefilm, Westgate
20.30 ■ Film, Pier e Gian
22.15 Spettacolo
23.15 ● Telefilm, Westgate
24 Rubrica
00.30 ■ Film, Oltre la soglia della morte (Fant.) di H. Schellerup con T. Hallick

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 15** Documentario
16.05 ● Telefilm, Quincy M.E.
 ● Telefilm, Il mondo meraviglioso di Disney
17.45 ★ Cartoni animati
18.15 ● Telefilm, C'era una volta lo spazio
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 ● Sceneggiato, Chateaufallon
21.25 Nautilus, rivista di cultura
22.25 Telegiornale
22.35 Jazz club
23.10 Telegiornale

VIDEO NORD

UHF 45 ☎ 0161/60435

- 13.30** ♦ Sport, Calcio
14.30 ■ Film
16.50 Prima visione
17.15 ● Telefilm
18 ★ Cartoni, Bam
18.30 ★ Cartoni animati
18.50 ♦ Sport, Calcio: Mestre-Provercelli
19.45 Telegiornale
20 Rubrica sportiva
20.30 Big Match, rubrica sportiva
21.30 ● Sceneggiato, Gli emigranti
23.15 ● Telefilm, Le avventure di Sherlock Holmes

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz condotto da Marco Columbro
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Nati con la camicia. Film - Comico con Terence Hill e Bud Spencer
22.30 Jonathan dimensione avventura
23.30 Sport d'élite: Golf
00.30 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Il segno di Venere. Film - Commedia con S. Loren e F. Valeri
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Vedovo cerca moglie. Film - Commedia con V. Heflin e P. Neal
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Lo specchio della vita. Film - Drammatico con Lana Turner e John Gavin
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm

ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya.
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 Concerto per amore, spettacolo con Gabriella Golia e Marco Columbro
22.30 Be Bop a Lula, con Red Ronnie
24 Cognome e nome: Lacombe Lucien. Film - Drammatico



50 **canale 5**
Nati con la camicia (20,30). Una serata piena di pugni, gags e disastri con Bud Spencer (foto) e Terence Hill. A farne le spese sono alcuni agenti segreti



Lo specchio della vita (20,30). Una vedova con figlia accoglie una governante di colore, madre di una ragazza dalla pelle bianca. Foto: Lana Turner



ITALIA 1
Happy days (19,30). Per Richie il primo appuntamento galante della sorella si tramuterà in uno shock, quando apprende che uscirà con il nipote di Fonzie

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
12.55 Tuttocinema
13 IL ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Ulisse, Film (Avv.) con Silvana Mangano e Kirk Douglas
22.20 Il ritorno del Santo, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

- 12.50 Sam il ragazzo del West, Cartoni
13.15 Gatchman II, Cartoni animati
13.40 Prima visione
13.45 Leonela, Telefilm
14.40 Andrea Celeste, Telefilm
16 Ape Magà, Cartoni animati
16.25 La principessa Zaffiro, Cartoni
16.50 Paul, Cartoni animati
17.15 Starzinger, Cartoni animati
17.40 Sam il ragazzo del West, Cartoni
18.05 Ultralion, Cartoni animati
18.30 Gatchman, Cartoni animati
18.55 Pinocchio, Cartoni animati
19.20 Super Buck, Cartoni animati
19.40 Speciale spettacolo
19.45 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
20.25 Sbatti il mostro in prima pagina, Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Laura Betti
22.10 Speciale spettacolo
22.15 Sesto senso, Telefilm
23 Trailers
23.30 Redazionale

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

- 16 Telegiornale
16.05 Quincy M.E., Telefilm
Il mondo meraviglioso di Disney, Telefilm
17.45 Giogio va a un concerto, Cartoni animati
Giogio all'aeroporto, Cartoni animati
La bottega del signor Pietro, dove si vendono realtà e fantasia
18.15 C'era una volta lo spazio, Telefilm
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano, spunti e incontri di attualità
Il quotidiano, fatti di cronaca
20 Telegiornale
20.30 Chateaufallon, Sceneggiato
21.25 Nautilus, rivista di cultura
22.25 Telegiornale
22.35 Jazz club
23.10 Telegiornale

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

- 8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 La maschera, Film (Dramm.) con Elissa Landi e Ronald Colman. Regia di Richard Wallace
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 La pista del brivido, Film (Dramm.) con Nick Adams e Jeanine Riley. Regia di Russel Doughten
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm
21.30 Matrimonio alla francese, Film (Comm.) con Jean Gabin e Michèle Mercier. Regia di Denys De La Patelliere
23.30 Wanna Marchi, vendita di prodotti di bellezza

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **La bella Otero** dal romanzo di **Massimo Grillandi**. Con Angela Molina, Mimsy Farmer, Stanko Molnar, Lina Sastri. Regia di José Maria Sánchez. **2ª puntata**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Quattordici quindici oggi...**
- Vietnam** di Henri de Turenne. **1ª puntata: La perla dell'impero**. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15** **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta
- 15,30** **DSE Schede - Scienza e Tecnica. Automata**. Storia degli automatismi di Silvio Specchio. Consulenza di Gian Paolo Ceserani. **2ª parte**
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. **Una cena per Cissy**. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones
- 16,30** **Guglielmo il Conquistatore**. Sceneggiato. **Prima vittoria - 1ª parte**. Con Herve Bellon, John Terry, Christiane Jean, Emanuel Petrus, Mircea Albulesco. Realizzato da Gilles Grangier e Serge Nicolaesco
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Avventure in fondo al mare**. Telefilm. **Un giorno di terrore**. Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell. Regia di S. Roley
- 17,55** **La famiglia Day**. Cartone animato. **La squadra dei pompieri**
- 18,20** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**. Comitato Sottoscrittori Europrogramme: Europrogramme e la sua italianizzazione
- 18,40** **Sette spose per sette fratelli**. Telefilm. **La terra promessa**. Con: Richard Dean Anderson, Drake Hogeston, Bryan Utman, Teeri Treas
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Fantastico bis**
- Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
- 21** **Quark**. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** In diretta dal Blu-Blu di Castrocaro Terme
- Concorso voci nuove**. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 23,20** **DSE Uno stile, una città**. Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di A. M. Romanini. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomei. Regia di Roque Oppedisano. **5ª puntata: Il Barocco a Lecce**
- 23,50** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
- Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Come noi**. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vassino
- 13,30** **Capitol**. Serie televisiva. **307ª puntata**. Distr.: T.T.D.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Tandem**. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore
- Grand Prix**. Gioco a premi. Presenta Nives Zegna
- 16** **DSE Monografie: temi per esercitazioni didattiche. Eleonora De Fonseca Pimentel**. Con Anna Maria Gherardi. Consulenza di A. Rita Buttafoco. Sceneggiatura e regia di Rosalia Polizzi. **1ª puntata: Donna Eleonora**
- In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Pane e marmellata**. A cura di L. Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare**. L'incidente dell'Ufo
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Maggiordomo per signora**. Telefilm. Sopra e sotto
- 18,05** **Simpatiche canaglie**. Attenti al click
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Testa calda
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Dove osano le aquile**
- («Where Eagles Dare», 1969). Film - Regia di Brian G. Hutton. Int.: Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Patrick Wymark, Michael Hordern, Robert Beatty, Darren Nesbitt. Prod.: M.G.M. **1ª parte**
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS
- 22,25** **TG 2 - Dossier**
- Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
- 23,15** **Il brivido dell'imprevisto**. Telefilm. Ci vediamo a Natale
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**
- 23,55** **Cinema di notte. L'arte del sorriso**
- Paper moon** (Luna di carta). («Paper Moon», 1973). Film. Regia di Peter Bogdanovich. Int.: Ryan O'Neil, Madeline Kahn, John Hillerman, P. J. Johnson, Burton Gilliam, Randin Quaid, Dorothy Forster, Jessie Lee Fulton, Noble Willingham, Tatum O'Neil. Prod.: Saticot

14.15

RAIUNO



Il presidente Ho Chi Minh e il generale Giap, nella foto sopra. A destra profughi in fuga



Vietnam

Il Vietnam raccontato da chi ha combattuto e perso laggiù. Un documentario franco-americano ripercorre la storia dei trent'anni di indipendenza del Paese, dal 2 settembre 1945 ad oggi. Due i grandi protagonisti: Il presidente Ho Chi Minh e il generale Giap, leader indiscusso della lunga battaglia per l'indipendenza. Le sei puntate del programma toccano i momenti più drammatici di questa lotta, dalla guerra di Indocina alla sconfitta francese di Dien Bien Phu, dal progressivo intervento americano alla riunificazione del Paese e al dramma del Boat people.

20.30

RAIUNO



Fantastico bis

Anna Benassi (foto) con le sue interviste indiscrete piomba come una simpatica intrusa nel mondo di *Fantastico* per raccontare il «dietro le quinte» della trasmissione. «Conoscere come si prepara un programma è molto elettrizzante», dice.

RAITRE

- 11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12,25** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be- dei e Pierre Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 2ª trasmissione
- 12,55** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. Conduce in studio Ludmi- la Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 2ª trasmissione
- 13,25** **Delta.** A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Paolo pesa troppo. Di Renata Thiele. Consulenza di Guido Finoc- chi. Regia di Mario Chiani
- 14,25** **DSE Oceanografia.** Un programma della BBC Open Universi- ty. Edizione italiana di Giulio Massignan. L'estuario. Di Sandra Smith
- 14,55** **Alassio: Calcio.** Torneo internazionale giovanile Under 18 Italia-Olanda
- 16,50** **DSE Videopoesia.** Di Lidia Ferrara. 1ª puntata
- 17,20** **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. Za-bum (1965). Regia di Mario Mattoli
- 18,25** **Speciale Orecchiocchio**
Da Londra: Mezzoforte e Time Bandits
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Il compagno segreto. 1ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carre- four: eravamo proprio così. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trento città universitaria? **VENETO:** Cerchiamo di... Da Poli. **LIGURIA:** Come siamo: Genova-New York andata e ritorno. 2ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** La memoria del pane e dei pesci. **CAMPANIA:** Un nuovo teatro di un secolo fa: Francesco Mastriani. 3ª puntata
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Due teste valgono più di una. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 20,05** **DSE Animali da salvare.** La tigre di Colin Willock. Produ- zione ANGLIA. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte
- 20,30** **TG 3 speciale**
- 21,30** **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. 1ª trasmissio- ne: **La scena cambia.** Con: Rudolf Nureyev, Natalia Makarova, Fred Astai- re, Sammy Davis Jr., Lyn Seymour. Regia di Patricia Foy
- 22,30** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Due teste valgono più di una. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 23,05** Maryland Center for Public Broadcasting presenta
Una giornata con Conrad Green
Basato sul racconto di Ring Lardner. Adattamento televisivo di Israel Horo- vitz. Regia teatrale di Norman Gevanthor. Regia televisiva di Tom Barnett. Con: Fred Gwynne, David Garrison, Katharine Balfour

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 DSE. Animali da salvare. La tigre. 1ª parte. 18,05 Avvanvera. 3ª puntata: Non è ver che sia la morte...

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

21 RAIUNO

Quark

Sugli altopiani della Nuova Guinea alla ricerca di una delle tribù più isolate. Un viaggio straordinario all'in- terno del corpo umano. Uno sconvol- gente mistero al centro della Via Lat- tea. Questi i servizi che Piero Angela (nella foto) ci propone.



21.30 RAITRE



Dedicato al balletto

La danzatrice Margot Fonteyn racconta, in sei puntate, la storia del balletto nei suoi cambiamenti più vi- stosi (classico, moderno, folklorico, ecc.). Fra gli ospiti di oggi, Rudolf Nu- reyev (foto) in *Il corsaro*, *Pierrot lu- naire* e *La bella addormentata*.

MOVIE MOVIE

Dove osano le aquile



RAIDUE ORE 20,30
Where Eagles Dare 78' C 1969
regia di Brian G. Hutton
con Richard Burton, Clint East- wood, Mary Ure, Patrick Wymark
DRAMMATICO

In un castello posto sulla cima di una montagna inac- cessibile, nella Germania

RAIDUE ORE 23,55
PAPER MOON
durata 90' BN 1973
regia di Peter Bogdanovich
con Ryan O'Neal, Tatum O'Neal
COMMEDIA

Rappresentazione della vita americana degli anni Trenta, dalla fine del proi- bizionismo fino all'elezione

Meridionale, è rinchiuso, prigioniero dei nazisti, un ufficiale americano. Per li- berarlo, un gruppo di agen- ti inglesi è incaricato di pe- netrare nel castello. Il capo della spedizione riesce ad arrivare al «generale» e scopre che...

Richard Jenkins, in arte Burton, è il protagonista.

a presidente di Franklyn Delano Roosevelt. Il titolo riecheggia una canzoncina allora molto in voga. Un uomo e una bambina sono impegnati nell'arte di so- pravvivere con espedienti: la piccola è più brava del- l'uomo e glielo dimostra in un lungo viaggio attraver- so gli «States».

22.10 RAIUNO

Voci nuove di Castrocara

I Propaganda (nella foto) sono gli ospiti d'onore della rassegna canora che propone al pubblico i nuovi volti della musica leggera. L'ambito pre- mio per il vincitore è la partecipazio- ne al Festival di Sanremo.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, *Galaxy Express 999*
18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk**, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 Film, *Le mutande rosse* (Comm.) di A. Joffé con .. Bourvil e L. Terzieff
22 **Rugby-Time**, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 TMC Sport: **Pallamano**. Commento di Marco Lenza
 Bollettino meteorologico

PAN TV

UHF 39 ☎ 0382/476142

- 13.30** ★ Cartoni, *I Zenborg*
14 ■ Film, *La terrificante notte dei robot assassini* (Avv.)
15.30 ★ Cartoni, *Le più belle favole del mondo*
16 ● Telefilm, *Cowboy in Africa*
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, *Boys & Girls*
17.20 ★ Cartoni animati
18.10 Documentario
18.35 ● Telefilm, *Le brigate del Tigre*
19.30 ★ Cartoni, *I Zenborg*
20 ● Telefilm, *La schiava Isaura*
20.50 ■ Film, *L'insolente*
22.15 ● Telefilm, *Hello Larry*
22.40 ● Telefilm, *Edgar Wallace*
23.30 ● Telefilm, *Movin'on*

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13.05** ★ Cartoni, *Phantom*
13.40 ★ Cartoni, *Sampei*
14.10 ● Telefilm, *Viviana*
14.45 ● Telefilm, *Luisana mia*
15.45 ● Telefilm, *Sky Ways*
16.30 ★ Cartoni, *I 10 magnifici eroi*
 ★ Cartoni, *Hugo il re del judo*
 ★ Cartoni, *Sampei*
18.15 ● Telefilm, *Senorita Andrea*
19.30 ● Telefilm, *Chips*
20.30 ● Telefilm, *Povera Clara*
21.30 ■ Film, *I carabinieri* (Com.) di F. Massaro con D. Abatantuono e A. Luotto
23.30 ♦ Sport, *Boxing*
00.30 ● Telefilm, *Chips*
1.30 ● Telefilm, *Tra l'amore e il potere*
 Non stop

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 12** Mezzogiorno di gioco
15 Magnetoterapia
 Ronetor
15.30 ● Telefilm, *Get Smart*
15.50 ● Telefilm, *Luisana mia*
16.40 ● Telefilm, *New Scotland Yard*
17.30 Andiamo al cinema
17.35 ★ Cartoni, *Huck Finn*
 ★ Cartoni, *Ruote roventi*
 ★ Cartoni, *Capitan America*
 ★ Cartoni, *Johnny Quest*
19 GRP Monitor
19.40 ● Telefilm, *Get Smart*
20.20 Bingoo, tombolone musicale a premi.
 Conduce Renzo Villa
 Tuttocinema
23.30 GRP Monitor
24 GRP Monitor
00.30 Top Immobiliare
1.30 ● Telefilm, *Get Smart*

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 13.30** ● Sceneggiato, *Victoria Hospital*
14.30 ● Le auto della settimana
15 ● Sceneggiato, *Da qui all'eternità*
16 ● Telefilm, *Funny Face*
16.45 ● Sceneggiato, *Victoria Hospital*
17.30 ● Telefilm, *Hurricanes*
18 ● Telefilm, *Polimar*
18.30 ● Telefilm, *La fattoria*
19.30 ● Telefilm, *Soko 5113*
19 Le auto della settimana
20 ● Sceneggiato, *Victoria Hospital*
20.30 American Girls
21.30 ■ Film, *Sensività* (Dramm.) di E. Castellani con W. Soldati e L. Fani
23 ● Telefilm, *Barnaby Jones*
24 ● Telefilm, *Ironsides*

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 13** ● Telefilm, *Tra l'amore e il potere*
13.30 ● Telefilm, *I cento giorni di Andrea*
14 ● Telefilm, *Leonela*
15 Le auto della settimana
15.30 ■ Film, *L'elegante*
17 ● Telefilm, *La grande vallata*
18 Videonotizie
18.05 ● Telefilm, *Tra l'amore e il potere*
18.30 ● Telefilm, *I cento giorni di Andrea*
19.10 Primo piano
19.15 30 minuti
19.45 ● Telefilm, *Andrea Celeste*
20.25 ■ Film, *The Elephantman* (Dramm.) di D. Lynch con A. Hopkins e J. Hurt
22.15 ● Telefilm, *Leonela*
23.15 Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 11.45** ● Telefilm, *Villa Paradiso*
12.30 ● Telefilm, *Laura*
13 ■ Film, *vacanze sulla spiaggia*
14.45 ● Telefilm, *Mama Linda*
16 ● Telefilm, *Funny Face*
16.30 ★ Cartoni, *La gang degli orsi*
17 ★ Cartoni, *Don Chuck*
17.30 ★ Cartoni, *Emergency*
18 ★ Cartoni, *Gordian*
18.30 ● Telefilm, *Laura*
19 ● Telefilm, *Mama Linda*
20 ★ Cartoni, *Lamù*
20.30 ■ Film, *Ehi amico, tocca a te morire* (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel
22.20 ● Telefilm, *Detective in pantofole*
23.20 ■ Film, *Universo di notte* (Avv.) di A. Jacovini

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 11.55** ● Telefilm, *I nuovi Rookies*
12.50 Tuttocinema
13 ★ Cartoni, *Il ritorno dell'uomo tigre*
13.30 ★ Cartoni, *Transformer*
14 ● Telefilm, *Innamorarsi*
14.45 Speciale spettacolo
14.50 Pomeriggio al cinema
17 ● Telefilm, *I nuovi Rookies*
18 ★ Cartoni, *Transformer*
18.30 ★ Cartoni, *Il ritorno dell'uomo tigre*
19 ★ Cartoni, *Peline Story*
19.30 ● Telefilm, *Carmin*
20.30 ■ Film, *Squilli di morte* (Dramm.)
22.40 ● Telefilm, *La talpa*
23.40 Tuttocinema
23.45 ♦ Sport, *Calcio*

RETEPIEMONTE

UHF 41 ☎ 011/2054325

- 14.30** ● Telefilm, *Rawhide*
15.30 ★ Cartoni, *Bullwinkle Show*
16 ■ Film, *Il cavaliere implacabile*
17.30 ● Telefilm, *La grande vallata*
18.30 Rubrica
19 Pensiamo ai nostri risparmi, rubrica
19.30 ● Telefilm, *Westgate*
20.30 ● Telefilm, *David Niven Show*
21 Curiamoci ma difendiamoci, rubrica medica a cura di Franca Staglinò di Polella, medico chirurgo
21.30 ■ Film, *Il porto* (Comm.) di V. Minelli con G. Kelly e J. Garland
23.15 ● Telefilm, *Westgate*
24 Rubrica

RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/598806

- 16.30** Regionale
16.40 ■ Film, *Trappola per sette spie* (Giallo) di I. Jacobs con Y. Bastien e E. Fajardo
18.30 ● Telefilm, *Il regionale*
19 Rubrica
19.30 Il regionale
19.55 Domani celebriamo
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, *Il grande silenzio*
22.30 Rubrica
23.15 Il regionale
23.40 Domani celebriamo
23.45 ● Telefilm, *I Pruitts*

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

- 15** ■ Film, *Come rubare un quintale di diamanti in Russia*
16.30 ■ Film, *Lampi sul Messico* (Dramm.) di S. Eisenstein
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica
20.25 ■ Film, *Gli assassini non hanno scelta* (Dramm.) di P. Faurastie con B. Noel e D. Cavalcanti
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, *Il tocco del diavolo*
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

- 15.30** ■ Film, *Lo specchio infranto*
16.30 ● Telefilm, *Il cavaliere solitario*
17 ★ Cartoni, *Bem*
17.30 ★ Cartoni, *I fantastici 4*
18 ● Telefilm, *The Invaders*
19 ■ Film, *Le ragazze di Halloween*
20 ● Telefilm, *Adolescenza inquieta*
20.45 ● Sceneggiato, *Gli emigranti*
21.30 ■ Film, *La principessa di Bali* (Com.)
23 ● Telefilm

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 16.30** ★ Cartoni, *Frankenstein jr.*
17 ● Telefilm, *Boys & Girls*
17.30 ★ Cartoni, *Yoghi*
18.15 ● Telefilm, *The Beverly Hillbillies*
19 Il meraviglioso mondo della magia
20 ● Telefilm, *I cento giorni di Andrea*
20.30 ● Telefilm, *Veronica, il volto dell'amore*
21.30 Piemonte sport, rubrica in diretta
22.15 ● Telefilm, *Tra l'amore e il potere*
22.45 ■ Film

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 15** Documentario
16.05 Nautilus
17.45 Sesamo apriti, programma
18.15 ● Telefilm, *C'era una volta lo spazio*
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 A voi il verdetto, quattro casi giudiziari: Lucro o motivi di coscienza?
21.15 Così ho visto il mondo: La via delle Ande
22.20 Telegiornale
22.30 A voi il verdetto
22.50 Martedì sport
 Documentario

PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

- 12.15** ■ Film, *Il portiere torna subito*
14 Le auto della settimana
14.30 ● Telefilm, *La grande vallata*
15.30 Pomeriggio con simpatia
17 Le stelle su di noi
18 ● Telefilm, *Il cacciatore*
19 Videosera
19.30 Made case
20 Tutti frutti, rubrica
20.30 ● Telefilm, *La grande vallata*
21.30 Le auto della settimana
22 30 minuti
22.30 Asta televisiva

RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581091

- 14** ★ Cartoni animati
14.30 ★ Cartoni, *Mumbly*
15 ■ Film, *Il mostro invincibile* (Fant.)
17 All Music
18 ★ Cartoni animati
19.15 Canavese oggi
19.45 ● Sceneggiato, *I 12 legionari*
20.15 ■ Film, *Galaxy Horror-Anno 2001* (Fant.) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans
22.15 Canavese oggi
22.30 ● Telefilm, *New Scotland Yard*
23.30 Redazionale

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

- 16.40** ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 ● Telefilm, *Duello sul fondo*
18.30 ● Telefilm, *Una famiglia intraprendente*
18.55 TG
19 Speciale regione
19.45 Pagina dello spettacolo
20 Le auto della settimana
20.30 ● Telefilm, *L'asso nella manica*
21.40 Gli ultimi grandi cavalieri, documentario
22.30 ● Sceneggiato
23.40 Andrea Centazzo in concerto

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

- 15** ■ Film
16.40 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 ● Telefilm, *Duello sul fondo*
18.30 ● Sceneggiato, *Pacific International Airport*
19 ● Telefilm, *Detective in pantofole*
19.50 ♦ Sport, *Pallamano*
20.30 ● Telefilm, *L'asso della manica*
21.40 Gli ultimi grandi cavalieri, documentario
22.30 ● Sceneggiato
23.40 Musicale

VIDEO NORD

UHF 45 ☎ 0161/60435

- 13.30** Big Match
14.30 ● Telefilm, *Adolescenza inquieta*
16 ● Telefilm, *Sherlock Holmes*
16.50 Prima visione
17 Telegiornale
17.15 ● Telefilm
18 ★ Cartoni, *Bem*
18.30 ★ Cartoni, *Spiderwoman*
18.50 ● Telefilm
19.45 ● Sceneggiato, *Gli emigranti*
20 ■ Film
21.30 ■ Film
23.15 Vendita in diretta
 mobilificio Aiazzone

canale 5

- 8.45** Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Dallas. Telefilm
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonsolomoda, settimanale di varia vanità
23.30 Nicola Trussardi a Brera, speciale
24 Premiere
00.20 Paura in palcoscenico. Film - Giallo con Jane Wyman e Marlene Dietrich

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 La ragazza con la valigia. Film - Drammatico con Claudia Cardinale
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore.
 Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Adultero lui, adultera lei. Film - Comico con Marilù Tolo e Peppino De Filippo
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Camera d'albergo. Film - Commedia con V. Gassman e M. Vitti
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

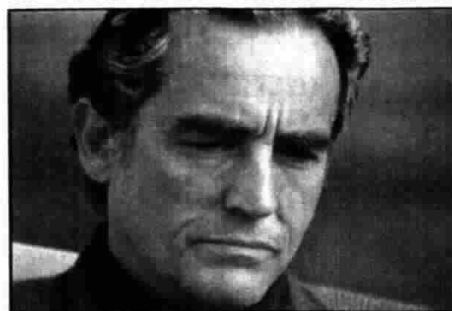
- 8.45** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy.
 L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
23.30 Delitto quasi perfetto. Film - Giallo con Philippe Leroy e Pamela Tiffin
1.20 Cannon. Telefilm



Falcon Crest (21,30). Chase vuole prove che rivelino il responsabile dell'omicidio di Carlo Agretti ma, non essendo autorizzato a svolgere tali indagini...



Camera d'albergo (20,30). Tre appassionati di cinema riescono a filmare di nascosto scene da una camera d'albergo e... Nella foto: Vittorio Gassman



Simon and Simon (21,30). Un uomo scompare e la moglie incarica i nostri amici di rintracciarlo. Spionaggio, malavita e politica si intrecciano nell'episodio

EURO TV ☎ 02/8531

- 12** I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezray e Roberto Moll
20.30 Squilli di morte, Film (Dramm.) con Richard Chamberlain
22.20 La talpa, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEGIORNOVA ☎ 010/893795

- 12.30** Pinocchio, Cartoni animati
12.50 Sam il ragazzo del West, Cartoni
13.15 Gatchman II, Cartoni animati
13.40 Prima visione
13.45 Leonela, Telefilm
14.40 Andrea Celeste, Telefilm
16 Ape magà, Cartoni animati
16.25 La principessa Zaffiro, Cartoni
16.50 Paul, Cartoni animati
17.15 Starzinger, Cartoni animati
17.40 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
18.05 Ultralion, Cartoni animati
18.30 Gatchman, Cartoni animati
18.55 Pinocchio, Cartoni animati
19.20 Super Buck, Cartoni animati
19.40 Speciale spettacolo
19.45 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
20.25 Ellery Queen, Telefilm
21.25 Speciale spettacolo
21.30 Superpanchina, programma sportivo
23.05 Sport Azzurro
23.30 Inchiesta in prima pagina, Film

TELEGIORNALE ☎ 0185/305051

- 16** Telegiornale
16.05 Nautilus, rivista di cultura
 Musicalmente con Les Etoiles
17.45 Sesamo aperti, programma con giochi, animazioni e pupazzi
18.15 C'era una volta lo spazio, Telefilm
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano, à spunti e incontri di attualità
 Il quotidiano, fatti di cronaca
20 Telegiornale
20.30 A voi il verdetto, quattro casi giudiziari: Lucro o motivi di coscienza?
21.15 Così ho visto il mondo: La via delle Ande
22.20 Telegiornale
22.30 A voi il verdetto, il giudizio del telespettatore commentato dagli esperti
22.50 Martedì sport
 Telegiornale

TELESPAZIO-RETE A ☎ 010/318163

- 8** Accendi un'amica, intrattenimento mattutino con giochi, rubriche e mercatino
14 Felicità... dove sei, Telefilm
15 Nanà, Film (Dramm.) con Anna Sten e Lionel Atwill
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Le lunghe navi, Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm
21.30 Per la vecchia bandiera, Film (West.) con Randolph Scott e Lex Barker. Regia di André De Thot
23.30 Piperno case, vendite promozionali televisive

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **La bella Otero** dal romanzo di Massimo Grillandi. Con Angela Molina, Lina Sastri. **3ª puntata**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Quattordici quindici oggi...**
Vietnam di Henry de Turenne. **2ª puntata: La guerra dimenticata.** Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15** **Kwicky Koala show.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Una visita al museo - Una giornata sulla neve - La grande maratona
- 15,30** **DSE Schede** - Scienza e Tecnica. **Automata.** Storia degli automatismi di Silvio Specchio. Consulenza di Gian Paolo Ceserani. **3ª parte**
- 16** **Trenipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Un elmetto per Jody
- 16,30** **Guglielmo il Conquistatore.** Prima vittoria. **2ª parte**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. Esperimento mortale. Con Richard Basehart, David Hedison, R. Dowdell. Regia di S. Roley
- 17,55** **Dinky Dog.** Dinky e il bambino delle caverne Rinky Dinky
- 18,10** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
- 18,40** **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Rose d'inverno
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** Dal Teatro Sistina in Roma, Garinei e Giovannini presentano: **Gino Bramieri in G. B. Show n. 4**
di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Luci di Giancarlo Bottone con la partecipazione di Gigi Proietti e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angiolella. **4ª puntata**
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **L'albero del pane.** Un programma di Gaetano Nanetti. Regia di Walter Licastro. **2ª puntata: Dall'isola di Zanzibar ai mercati dello Zaire**
- 22,50** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,55** **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Eboli: Pugilato. De Leva-Limarola
Titolo europeo pesi supergallo. Al termine:
- TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2** - I libri. A cura di Carlo Cavaglià
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. **308ª puntata.** Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16,05** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: **Super G,** attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli studi di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
- 15,15**
- 16,05** **DSE Oggi parliamo di...**
Un programma a cura di Antonella Proietti. **4ª puntata: La prateria**
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartone animato. Il drago di Kip
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Il duca di Lawford
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Coldiretti - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Vivo o morto
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Dove osano le aquile**
(«Where Eagles Dare», 1969). Film - Regia di Brian G. Hutton. Int.: Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Patrick Wymark, Michael Hordern, Robert Beatty, Anton Diffring, Donald Houston, Derren Nesbitt. Prod.: M.G.M. **2ª parte**
- 21,35** **I giorni della storia.** A cura di Arrigo Petacco
Pietro Badoglio. Dal 25 luglio a Brindisi. **3ª ed ultima puntata**
Di Italo Pietra. Regia di Libero Bizzarri
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** Dal Teatro Carcano di Milano Lino Patruno presenta
The European Jazz Stars
Oscar Klein, cornetta; Roy Crimmins, trombone; Bruno Longhi, clarinetto; Peter Schilperoort, sax; Henry Chaix, pianoforte; Isla Eckinger, contrabbasso; Gregor Peck, batteria. Regia di Roberto Capanna
- 23,30** **TG 2 - Stanotte**
- 23,40** **Cinema di notte. Il piacere del dramma**
Il giudice e l'assassino. («Le Juge et l'Assassin», 1975). Film - Regia di Bertrand Tavernier. Interpreti: Philippe Noiret, Michel Galabru, Jean-Claude Brialy, Isabelle Huppert, Yves Robert, Cécile Vassort, Renée Faure. Prod.: Lira Films

16.30

RAIDUE



Pane e marmellata

Tra gli altri giochi, oggi c'è il *Mercatino*, un modo di scambiarsi ogni cosa per i ragazzi di tutta Italia.

17.40

RAIDUE

Maggiordomo per signora

Nan è alla ricerca di un ospite importante per il suo show televisivo. Quando il maggiordomo la informa che per qualche giorno dovranno ospitare il duca di Lawford, Nan è fuori di sé dalla gioia ma il duca è un ragazzo pestifero di 8 anni...



19.25

RAITRE



Calcio

In diretta le immagini del confronto tra Lussemburgo e Italia, un'occasione per i giocatori che aspirano a trovare un posto nella formazione maggiore. L'incontro è valido per le qualificazioni agli Europei «Under 21». All'andata l'Italia vinse 5-1.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **DSE** Una lingua per tutti

Il francese

Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pierre Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 3ª trasmissione

14,45 **DSE** Una lingua per tutti

Il russo

Testi di Ludmila Negarville Minucci. Consulenza di Anna Lo Gatto Maver, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 3ª trasmissione

15,15 **Delta**

A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Giuseppe non aveva la barba di Giulietta Ascoli e Sofia Scandurra. Consulenza di Brunetto Boscherini e Salvatore Grimaldi

16,15 **DSE** Schede - Urbanistica

Gli alberi e la città. Testi di Franco Paolinelli. Regia di Enzo De Amicis. A cosa servono. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria

16,45 **DSE** Fisica e senso comune. A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. Un mondo d'acqua. Consulenza e testi di Michela Mayer. Regia di Antonio Vergine

17,15 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Za-bum (1965). Regia di Mario Mattoli

18,25 **Speciale Orecchiocchio**. Da Londra: I Darts e the Cry

19 **TG 3 19-19,07 nazionale; 19,07-19,20 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Un cane burlone

19,25 **Eurovisione**

Lussemburgo: Calcio

Lussemburgo-Italia Under 21

21,15 **La caccia**

(«The Chase», 1966). Film - Regia di Arthur Penn. Interpreti: Marlon Brando, Jane Fonda, Robert Redford, Angie Dickinson, Janice Rule, James Fox, Robert Duvall, E. G. Marshall. Prod.: Sam Spiegel

23,30 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,45 DSE. Animali da salvare. La tigre. 2ª parte. 19,25 Settimana Mahleriana: L'orchestra giovanile austriaca di Saint-Saëns e di Mahler

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

20.30

RAIUNO

G. B. Show n. 4

La vedette del Moulin Rouge di Parigi Debbie De Condreaux (nella foto) è ospite di Gino Bramieri in questa quarta puntata. Gli autori celebrati sono Terzoli e Vaime. Partecipa, con canzoni, monologhi e scenette, Gigi Proietti.



21.35

RAIDUE



I giorni della storia

Saltata la puntata di mercoledì 2 per le partite di Coppa va in onda oggi la terza ed ultima puntata. L'Italia può concentrare lo sforzo sull'Africa Settentrionale e Badoglio (nella foto col generale Rodolfo Graziani) dimostra tutti i suoi punti deboli.

22.10

RAIUNO

L'albero del pane

Seconda parte della trasmissione per il quarantesimo anniversario della FAO. Scartati gli aspetti turistici e folkloristici dei Paesi visitati, gli autori hanno puntato su piccole realtà esemplari (nella foto pescatori di un villaggio del Bengala).



La caccia

RAITRE ORE 21,15

The Chase

C 1966

regia di Arthur Penn

con Marlon Brando, Jane Fonda, Robert Redford, Robert Duvall

DRAMMATICO

Un evaso, Bubber Rees, arriva al suo paese e scopre che la moglie ha una relazione con Jake, il figlio del boss del paese. Vorrebbe fare una strage ma lo sceriffo riesce a convincerlo a costituirsi. La folla inferocita però tronca i suoi propositi pacifici... Arthur Penn, il cinquantatreenne regista, impietosamente mette le mani in tutto il marciame della provincia americana. Ha esordito nel cinema nel '58 con

RAIDUE ORE 20,30

DOVE OSANO LE AQUILE

regia di Brian G. Hutton

con Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure

Penetrato nel castello tedesco il commando alleato viene scoperto. Difficoltà si aggiungono a difficoltà e a colpi di scena. Il capo del commando scopre che il generale non è un generale, anzi... Alla fine, fra spatarie e bombe, scopre anche la vera missione: non salvare il prigioniero quanto invece scoprire le spie che erano infiltrate nel controspionaggio alleato.



Furia selvaggia, un western in cui rivisita il mito di Billy the Kid in chiave psicanalitica. Firma film come Bonnie and Clyde e Missouri. In questo film battezza l'esordio di Robert Redford.

RAIDUE ORE 23,40

IL GIUDICE E L'ASSASSINO

durata 120'

C 1975

regia di Bertrand Tavernier

con Philippe Noiret, Jean-Claude Brialy, Isabelle Huppert

DRAMMATICO

1893: un ex sergente respinto da una ragazza di cui è innamorato, le spara e poi si spara. Ma ambedue non muoiono. Lui viene internato in manicomio. Uscito, vaga per la Francia alternando crisi mistiche a delitti atroci. Un giudice di provincia riesce a catturarlo e ne ottiene la confessione: invece di internarlo...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, **Galaxi Express**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk**, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 TMC Sport: **Calcio**. Una partita valevole per le qualificazioni al Campionato del Mondo. Telecronaca di Luigi
22.15 **La porta magica**, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
 Bollettino meteorologico

PAN TV

UHF 39 ☎ 0382/476142

- 12.35** • Telefilm, **Le brigate del Tigre**
13.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
14 ■ Film, **L'insolente**
15.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
15.45 • Telefilm, **Roy Rogers**
16.10 • Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
16.35 ★ Cartoni animati
17 • Telefilm, **Boys & Girls**
17.20 ★ Cartoni animati
18.10 Documentario
18.35 • Telefilm, **Le brigate del Tigre**
20 • Telefilm, **La schiava Isaura**
20.50 ■ Film, **Un ospite gradito per mia moglie**
22.15 • Telefilm, **Hello Larry**
22.40 • Telefilm, **Edgar Wallace**
23.30 • Telefilm, **Movin' on**

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13.05** ★ Cartoni, **Mr. Baseball**
13.40 ★ Cartoni, **Sampei**
14.10 • Telefilm, **Viviana**
14.45 • Telefilm, **Luisana mia**
15.45 • Telefilm, **Sky Ways**
16.30 ★ Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
 ★ Cartoni, **Hugo il re del judo**
 ★ Cartoni, **Sampei**
18.15 • Telefilm, **Senorita Andrea**
19.30 • Telefilm, **Chips**
20.30 • Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Pigiama Party** (Comm.) di D. Weis con T. Kirk e A. Funicello
23.30 ■ Film, **Desiderio nella polvere** (Dramm.) di W. Claxton con R. Burr e M. Hyer

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.30** Controcorrente, rubrica cristiana
15 ■ Film, **La spada del Cid** (Avv.) di M. Iglesias con C. Deberg e R. Carey
16.30 ■ Film, **Alessandro Nevsky**
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **Una storia americana** (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
22.15 Tu e le stelle
22.30 • Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua

PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

- 15.30** Pomeriggio con simpatia
17 Sportello pensioni, rubrica
18 • Telefilm, **Il cacciatore**
19 Videosera
19.30 Cronache del Piemonte
20 Tutti frutti, rubrica
20.30 • Telefilm, **La grande vallata**
21.30 Le auto della settimana
22 30 minuti
22.30 Offerte promozionali
23 Mercoledì Sport
24 ■ Film, **Porridge** (Comm.) di D. Clement con R. Barker

RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/881091

- 13** • Sceneggiato, **I 12 legionari**
13.30 • Telefilm, **New Scotland Yard**
14.30 ★ Cartoni, **Mumbly**
15 ■ Film, **I malfattori**
17 All Music
18 ★ Cartoni animati
19.45 • Telefilm, **Capitan Luckner**
20.15 ■ Film, **Il mostro invincibile** (Fant.) di N. Yuasa con T. Takatsuka
22.30 Sotto il segno delle stelle, rubrica
23.45 Redazionale

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 12** Mezzogiorno di gioco
15 Pellicceria Roxs
15.50 • Telefilm, **Luisana mia**
16.40 • Telefilm, **New Scotland Yard**
17.30 Andiamo al cinema
17.35 ★ Cartoni, **Huck Finn**
 ★ Cartoni, **Ruote roventi**
 ★ Cartoni, **Capitan America**
 ★ Cartoni, **Johnny Quest**
19 GRP Monitor
19.40 • Telefilm, **Get Smart**
20.20 Film per la TV, **Maigret**
21.30 Siani Sera, programma musicale
23 GRP Monitor
23.30 Tommasi case
1.30 • Telefilm, **Get Smart**
2 ■ Film, **Fernandel scopre e pennell**

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 12.30** • Sceneggiato
13.30 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 Le auto della settimana
15 • Telefilm, **American Girls**
16 • Telefilm, **Soko 5113**
16.45 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.30 ★ Cartoni, **I super eroi**
18 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30 • Telefilm, **Funny Face**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni, **Hurricanes**
20 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.30 • Telefilm, **Barnaby Jones**
21.30 ■ Film, **Un'altra parte della foresta**
23.15 OK motori

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

- 15.30** ■ Film, **Eco malvagio**
16.30 • Telefilm, **Il cavaliere solitario**
17 ★ Cartoni, **Bem**
17.30 ★ Cartoni, **I fantastici 4**
18 • Telefilm, **The Invaders**
19 ■ Film, **Guerra dei nervi**
20 • Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20.45 • Sceneggiato, **Gli emigranti**
21.30 • Telefilm, **The Invaders**
23 • Telefilm, **Storie d'amore**

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

- 14.20** • Telefilm
14.45 Prego sorrida, comiche
15 ■ Film, **Una bara piena di dollari**
16.40 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 • Telefilm, **Duello sul fondo**
18.30 • Telefilm
19 Spazio verde
19.20 Notiziario
19.45 Pagina dello spettacolo
20 Le auto della settimana
20.30 ■ Film, **Gli uomini dal passo pesante**
22.40 ■ Film, **Lo stato dell'unione**

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 13.30** • Telefilm
14 • Telefilm, **Leonela**
15 Le auto della settimana
15.30 ■ Film, **Autobiografia di Jane Pittman**
17 • Telefilm, **La grande vallata**
18.05 • Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
18.30 • Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
19.10 Primo piano
19.15 30 minuti
19.45 • Telefilm, **Andrea Celeste**
20.25 ■ Film, **Io sono mia** (Dramm.) di S. Scandurra con S. Sandrelli e M. Schneider
22.15 • Telefilm, **Leonela**
23.15 Le auto della settimana
23.55 Primo piano
24 ■ Film, **Il caso Millard** (Dramm.)

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 10.20** • Telefilm, **Innamorarsi**
11 • Telefilm, **Carmin**
11.55 • Telefilm, **I nuovi Rookies**
12.50 Tuttocinema
13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 • Telefilm, **Innamorarsi**
14.45 Pomeriggio al cinema
17 • Telefilm, **I nuovi Rookies**
18 ★ Cartoni, **Trasformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.25 Speciale spettacolo
19.30 • Telefilm, **Carmin**
20.30 • Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 • Telefilm, **Dottor John**
23.20 Tuttocinema

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 14.30** • Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
15.30 • Telefilm
16.30 ★ Cartoni, **Frankenstein jr.**
17 • Telefilm, **Boys & Girls**
17.30 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.15 • Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
19 Necchi
20 • Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
20.30 • Telefilm, **Squadra segreta**
 La trattoria dei ricordi, spettacolo
21

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

- 15** ■ Film, **Una bara piena di dollari**
16.40 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 • Telefilm, **Duello sul fondo**
18.30 • Sceneggiato, **Pacific International Airport**
19 • Telefilm, **Detective in pantofole**
19.30 TG Punto d'incontro
19.55 La Francia nella canzone
20.30 ■ Film, **Gli uomini del passo pesante**
22.35 ■ Film, **Lo stato dell'unione**

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 13** ■ Film, **Il delitto Matteotti** (Dramm.) di F. Vancini con F. Nero e M. Adorf
14.45 • Telefilm, **Mama Linda**
16 • Telefilm, **Funny Face**
16.30 • Telefilm, **La famiglia Smith**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Emergency**
18 ★ Cartoni, **Gordian**
18.30 • Telefilm, **Laura**
19 • Telefilm, **Mama Linda**
20 ★ Cartoni, **Lamù**
20.30 ■ Film, **Hollywood Hollywood** (Comm.) di G. Kelly con G. Kelly e F. Astaire
22.20 • Telefilm, **I novellini**
23.20 ■ Film, **L'ultimo decamerone**
1 • Telefilm, **Combat**
 Film non stop

RETEPIEMONTE

UHF 41 ☎ 011/2054325

- 12.30** • Telefilm, **Westgate**
13.30 Grappoli di stelle, rubrica
15.15 ★ Cartoni, **Bullwinkle Show**
15.45 ■ Film, **Le perle nere del Pacifico** (Avv.) di A. Dwan con V. Mayo e D. Morgan
17.30 • Telefilm, **Al 96**
18.30 Rubrica
19 ★ Cartoni, **Bullwinkle Show**
19.30 • Telefilm, **Westgate**
20.30 ■ Film, **La ragazza con gli stivali rossi** (Comm.) di J. Bunuel con C. Deneuve e F. Rey
22.15 Parliamone, rubrica
23.15 • Telefilm, **Westgate**
24 Rubrica
00.30 ■ Film, **Il mostro di Henderson**

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 15** Documentario
16.05 ■ Film, **Non torneremo più nel bosco**
17.45 BFQ - Buzz Fizz Quiz, gioco a premi
18.55 Telegiornale
19.45 ★ Cartoni animati
20.30 Dalidà in uno special
21.25 • Sceneggiato, **Un caso per due**
22.25 Telegiornale
22.35 Mercoledì sport: Calcio: sintesi di incontri di Lega nazionale
 Documentario

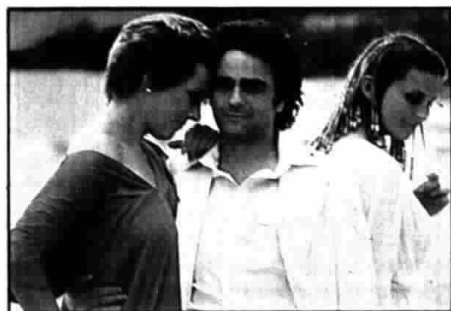
VIDEO NORD

UHF 45 ☎ 0161/60435

- 14.30** • Telefilm, **Adolescenza inquieta**
16 • Telefilm, **The Invaders**
16.50 Prima visione
17 Telegiornale
17.15 • Telefilm
18 ★ Cartoni, **Bem**
18.30 ★ Cartoni animati
18.50 Signori mie, rubrica
19.45 Telegiornale
20 • Sceneggiato, **Gli emigranti**
21.30 • Telefilm, **The Invaders**
22.30 Pesca sport, rubrica
23 Telegiornale
23.15 ■ Film

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 10. Film - Commedia con Dudley Moore e Julie Andrews
23.15 Big Bang, settimanale scientifico
23.50 Canale 5 News
00.50 Il rompiballe. Film - Commedia con Lino Ventura e Jacques Brel



«10» (20,30). Un famoso drammaturgo a Beverly Hills, fidanzato con una cantante di successo, sembrerebbe avere una vita invidiabile: all'improvviso...

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre, Telefilm
9 Destini, Telenovela
9.40 Lucy Show, Telenovela
10 Due mariti per volta. Film - Commedia con Michael Craig
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Primavera di sole. Film - Drammatico con Jeanette MacDonald
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

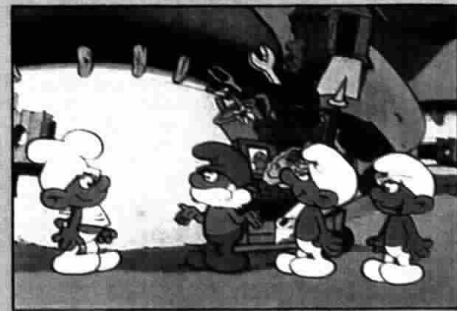


Piume e paillettes (15). Marcella chiede a Luisa di trovarle un lavoro; Edgar, sempre più infelice, ignora tutte le cure di Claudia nei suoi confronti...



ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 Premiere, settimanale di cinema
23.05 Sport: Football Americano
00.20 Cannon. Telefilm



I puffi Tic Tac (20). Quattrocchi, prendendo spunto da una invenzione, «il puffa-tempo», prepara delle tabelle di marcia che trovano i puffi tutti scontenti

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackso
12.45 Tuttocinema, Rubrica cinematografica
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.15 Dottor John, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELENOVA

- UHF 40 ☎ 010/893795
12.30 Pinocchio, Cartoni animati
12.50 Sam il ragazzo del West, Cartoni
13.15 Gatchman II, Cartoni animati
13.40 Prima visione
13.45 Leonela, Telefilm
14.40 Andrea Celeste, Telefilm
16 Ape Magà, Cartoni animati
16.25 La principessa Zaffiro, Cartoni
16.50 Paul, Cartoni animati
17.15 Starzinger, Cartoni animati
17.40 Sam il ragazzo del West, Cartoni
18.05 Ultralio, Cartoni animati
18.30 Gatchman II, Cartoni animati
18.55 Pinocchio, Cartoni animati
19.20 Super Buck, Cartoni animati
19.40 Speciale spettacolo
19.45 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
20.25 La voce magica, Film (Dramm.) con Boris Karloff e Susanna Foster
22.10 Speciale spettacolo
22.15 L'uomo invisibile, Telefilm
23 Movie
23.30 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark, Film (Giallo) con Henry Fonda

TELEMARE

- UHF 59 ☎ 0185/305051
16 Telegiornale
16.05 Non torneremo più nel bosco, Film (Dramm.) con Marie-France Pisier e Richard Leduc
17.45 BFQ - Buzz Fizz Quiz, gioco a premi
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 Dalidà in uno special
21.25 Un caso per due, Sceneggiato
22.25 Telegiornale
22.35 Mercoledì sport:
Calcio: sintesi di incontri di Lega nazionale
Telegiornale

TELESPAZIO-RETE A

- UHF 46 ☎ 010/318163
8 Accendi un'amica, intrattenimento mattutino con giochi, rubriche e mercatino
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 L'angelo delle tenebre, Film (Dramm.) con Fredrich March e Merle Oberon. Regia di Sidney Franklyn
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 La mia donna è un angelo, Film (Comm.) con Joan Fontaine e John Lund. Regia di Mitchell Leisen
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm
21.30 Femmina contesa, Film (Dramm.) con Richard Widmark e Karl Malden
23.30 Aiazzone

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **La bella Otero** dal romanzo di M. Grillandi. Con A. Molina e L. Sastri. **4ª ed ultima puntata**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Quattordici quindici oggi...**
- 15** **Vietnam** di Henri de Turenne. **3ª puntata: Dien Bien Phu**. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15,30** **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
- 16** **DSE** Gli Anniversari. **Aldo Palazzeschi**
- 16,30** Testo di Giorgio Luti. Regia di Sergio Miniussi
- 17** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Primo amore
- 17,05** **Guglielmo il Conquistatore**. Sceneggiato. **Matilde. 1ª parte**
- 17,55** **TG 1 - Flash**
- 18,10** **Avventure in fondo al mare**. Telefilm. L'atollo della morte
- 18,40** **Dinky Dog**. Amuleti, che passione — La strega, che passione
- 19,05** **Tuttilibri**. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
- 19,35** **Taxi**. Telefilm. La madre di Louie
- 20** **Aeroporto internazionale**. Una serie ideata da Ennio De Concini. Un passeggero ingombrante. Con: Adolfo Celli, Orazio Orlando, Marina Confalone, Giacomo Furia, Glauco Onorato, Nando Paone. Una produzione RAI a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Enzo Tarquini
- 20,30** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 21,45** **Telegiornale**
- 21,55** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Annie Girardot** in **Olga e i suoi figli**. Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di L. Brunetta, F. Nicolini, S. Nocita, con **Mario Ardolf Berio**, **Daniel Gelin** il primario e **Gianfranco Tondini** nel ruolo di Michele e con (in ordine di apparizione): **Giulia Salvatori** Camilla; **Fiorenza Marcheggiani** la psichiatra; **Renato De Carmine** il preside; **Isabella Goldmann** Giulia; **Alessandro Haber** Vincenzo; **Pietro Brambilla** Luciano; **Salvatore Puntillo** Salvatore; **Carlo Bagno** Egidio; i degenti del reparto psichiatrico: **P. De Libero**, **F. Diodati**, **A. Faiella**, **A. Linke**, **E. Monteduro**, **R. Neri**, **G. Pirovano**, **L. Quaglia**, **F. Salvi**, **E. Sannazzaro**. Delegato al programma A. Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. **4ª ed ultima puntata**
- 22,45** **Telegiornale**
- 23,40** **Il volto della follia**. Un dibattito sullo sceneggiato **Olga e i suoi figli** diretto da Gaspare Barbiellini Amidei. Realizzazione Cristina Serrutini
- 23,40** Dall'Orto Botanico di Villa Corsini in Roma
- 23,40** **Concerto della Jazz Big Band di Alberto Corvini**
- 23,40** A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Siro Marcellini
- 23,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
- 13** **Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**
- 13,25** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Ambiente**. A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
- 14,30** **Capitol**. Serie televisiva. **309ª puntata**. Distr.: T.T.I.
- 14,35-16** **TG 2 - Flash**
- In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 15,15** **Tandem**. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Bari alle ore
- 16** **La chiave di violino**. Gioco a premi. Presenta **Matilde Lomaglio**
- 16,30** **DSE** Monografie: temi per esercitazioni didattiche
- 16,30** **Eleonora De Fonseca Pimentel**
- Con Anna Maria Gherardi. Consulenza Anna Rita Buttafoco. Sceneggiatura e regia Rosalia Polizzi. **2ª puntata: La cittadina Eleonora**
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,30** **Pane e marmellata**. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi e con la partecipazione di Renè Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
- 17,35** **Squadroni tuttofare**. Cartone animato. **Lo Yeti**
- 17,40** **TG 2 - Flash**
- 18,05** **Dal Parlamento**
- 18,30** **Maggiordomo per signora**. Telefilm. Galletto alla Marengo
- 18,40** **Simpatiche canaglie**. Abbasso la pappa
- 19,45** **TG 2 - Sportsera**
- 20,20** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Paura
- 20,30** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 21,35** **TG 2 - Telegiornale**
- 22,30** **TG 2 - Lo sport**
- 22,40** **L'ispettore Derrick**. Telefilm. **La tromba di Greg**. Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Ekkehardt Belle. Regia di Jürgen Gosler. Distr.: ZDF
- 23,50** In diretta dal Fiera 2 di Milano
- 24** **Aboccaperta**. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella
- 24** **TG 2 - Stasera**
- 24** **TG 2 - Sportsette**. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
- 24** **Forlì: Pugilato. Italia-Jugoslavia**. Dilettanti
- 24** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte. Il club del giovedì**
- 24** **Les amants**. («Les amants», 1958). Regia di Louis Malle. Interpreti: Jeanne Moreau, Alain Cuny, José-Luis De Villalonga, Jean-Marc Bory

18.40

RAIUNO

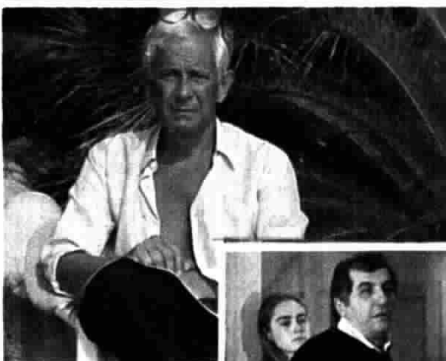
Taxi

Il tassista Louie ha investito un'anziana signora, che si è rotta una gamba. Louie è disperato non tanto per le condizioni in cui si trova la signora, quanto per il fatto che dovrà pagare i danni. Ma poi si scopre che è tutto un trucco e allora...



20.30

RAIUNO



Gaspare Barbiellini Amidei e, a destra, il regista Salvatore Nocita sul set

Olga e i suoi figli

Si conclude la vicenda di Michele che, ancora una volta, ha perduto il lavoro e in casa non parla più con nessuno. Una mattina torna alla fabbrica, non lo lasciano passare e lui resta fermo attaccato al cancello fino a sera. Olga, Berta e Camilla non riescono a cavarli una parola; soltanto Giulia, or-



mai guarita, riesce a scuoterlo, a staccarlo dal cancello e a condurlo verso l'ambulanza che aspetta... Sui problemi che il programma pone seguirà un dibattito, cui parteciperanno il giornalista Gaspare Barbiellini Amidei e gli psichiatri Vittorio Andreoli e Sergio Ruggeri.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
 dei e Pierre Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 4ª trasmissione

14,45 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. Conduce in studio Ludmi-
 la Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 4ª trasmissione

15,15 **Delta.** A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella.
Quando Barbara respira male di Luigi Onnis. Regia di Caterina Selvaggi.
 Consulenza di Luisa Businco e Cesare Rossoni

16,15 **DSE** Schede - Urbanistica
Gli alberi e la città. Testi di Franco Paolinelli. Regia di Enzo De
 Amicis. I problemi. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria

16,45 **DSE** Il corpo umano. Una produzione Bayerischer Rundfunk.
 5ª puntata: Come l'uomo sopravvive

17,15 **Dadaumpa**
 A cura di Sergio Valzania. Za-bum (1965). Regia di Mario Mattoli

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Da Londra: Thor e Freur

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Il compagno segreto: 2ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Il pun-
 to: strutture edilizie scolastiche. **VENETO:** Diskogenia, 6ª puntata. **LIGU-
 RIA:** I misteri della provincia: il divertimento. 2ª puntata. **EMILIA ROMA-
 GNA:** Reggio Emilia Jazz '85: E. Rava Quartet. 1ª parte. **CAMPANIA:** Il
 teatro classico riscritto a Benevento. 1ª puntata

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Un mestiere peri-
 coloso. Distr.: Pegaso Intercommunication

20,05 **DSE** Animali da salvare. In marcia con gli elefanti. di Col-
 lin Willock. Prod.: ANGLIA. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte

20,30 **La grande époque**
 2ª puntata: Gli illuminati borghesi di Folco Quilici. Consulenza di Paolo
 Portoghesi. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI
 - A2 (Francia): ZDF - RTSI/SSR - RTVE - BRT/RTB. Prod.: Moana

21,30 **TG 3**
 Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Un mestiere peri-
 coloso. Distr.: Pegaso Intercommunication

22,05 **La forma della morale - 10 film di Eric Rohmer (IX)**
 A cura di Enrico Ghezzi
La marchesa Von...
 («Die Marquise Von O...», 1976). Film - Regia di Eric Rohmer. Interpreti:
 Edith Clever, Bruno Ganz, Edda Seippel, Peter Lühr, Otto Sander, Eduard
 Linkers, Ruth Drexel. Coproduzione: Janus Film - Films du Losange

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Sancia di Castiglia

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

La marchesa Von...



RAITRE ORE 22,05

Die Marquise Von O...

durata 100' C 1976

regia di Eric Rohmer

con Bruno Ganz, Otto Sander

DRAMMATICO

Siamo alla fine del diciot-
 tesimo secolo, nell'Italia
 settentrionale: i cosacchi
 attaccano un castello e ten-

LES AMANTS

RAIDUE ORE 24

durata 86' BN 1958

regia di Louis Malle

con Jeanne Moreau, Alain Cuny,
 José-Luis De Villalonga

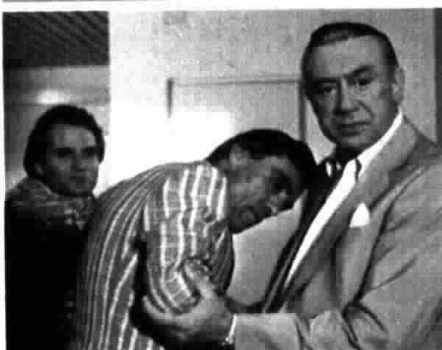
DRAMMATICO

Jeanne è la moglie del
 direttore di un giornale

tano di violentare la mar-
 chesa Giulietta, salvata al-
 l'ultimo momento da un
 conte. Giulietta, prima ri-
 fiuta di sposarlo, poi accetta
 quando scopre di essere in-
 cinta. Il padre del bambino
 è proprio il conte che ha ap-
 profittato di lei mentre era
 svenuta, subito dopo l'ag-
 gressione. Pur avendo sco-
 perto la verità, Giulietta...

di Digione. Dopo otto
 anni di matrimonio, stan-
 ca del marito, si lascia
 corteggiare da un cam-
 pione di polo, Raoul.
 Mentre torna a Digione
 da Parigi, Jeanne ha un
 incidente e conosce un
 giovane archeologo da
 cui ottiene un passaggio.

20.30 **RAIDUE**



L'ispettore Derrick

La cantante Susanna Lon ha un in-
 cidente stradale e viene soccorsa da
 Joachim Lutse, che la trasporta al-
 l'ospedale con la sua macchina. Il
 giorno dopo, Joachim torna all'ospe-
 dale, ma trova l'ispettore Derrick ad
 attenderlo: Susanna è stata uccisa...

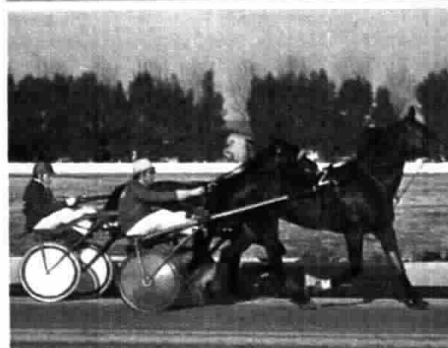
20.30 **RAITRE**

La grande époque

Il documentario presenta perso-
 naggi affascinanti, Herta, Hoffmann,
 Van de Veld, e altri. I loro ideali sullo
 sfondo di una società dominata da
 una borghesia a volte illuminata, a
 volte irrimediabilmente ancorata ai
 suoi pregiudizi.



22.40 **RAIDUE**



TG 2 - Sportsette

Due gli avvenimenti principali:
 un'inchiesta sui cento anni del trotto
 in Italia; da Forlì, le immagini dell'in-
 contro di pugilato Italia-Jugoslavia
 dilettanti, che vedrà impegnati sul
 ring emiliano i nostri Todisco, Carda-
 rella e Chianese.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, Galaxy Express 999
18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
19 Telemù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 Film, La scuola dell'odio (Comm.) di H. Cornfield con S. Poitier e B. Darin
22 Via Asiago Tenda, spettacolo musicale con Memo Remigi
23 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
 Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 10** ● Telefilm, Project UFO
11 Aiazzone
12 Mezzogiorno di gioco
15 Magnetoterapia
 Ronefor
15.30 ● Telefilm, Get Smart
15.50 ● Telefilm, Luisana mia
16.40 ● Telefilm, New Scotland Yard
 Andiamo al cinema
17.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
17.35 ★ Cartoni animati
19 GRP Monitor
19.40 ● Telefilm, Get Smart
20.20 ■ Film, L'ultimo volo delle aquile (Guerra) di S. Mutsabayashi con T. Mifune e Y. Kayama
22 ■ Film, La prova d'amore (Dramm.) di T. Longo con G. Ferzetti e A. Asti
23 GRP Monitor
23.35 Aiazzone

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 13.30** ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
14 ● Telefilm, Leonela
14.50 Le auto della settimana
15.20 ■ Film, Il caso Millard (Dramm.)
17 ● Telefilm, La grande vallata
18.05 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
18.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
19.10 Primo piano
19.15 Fuorigioco
19.45 ● Telefilm, Andrea Celeste
20.25 ■ Film, Piccoli omicidi (Comm.) di A. Arkin con E. Gould e D. Sutherland
22.15 ● Telefilm, Leonela
23.15 Le auto della settimana
23.55 Primo piano
24 Bowling Bowling

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 12.30** ● Telefilm, Laura
13 ■ Film, Delitto alla televisione
14.45 ● Telefilm, Mama Linda
16 ● Telefilm, Funny Face
16.30 ● Telefilm, La famiglia Smith
17 ★ Cartoni, Don Chuck
17.30 ★ Cartoni, Emergency
18 ★ Cartoni, Gordian
18.30 ● Telefilm, Laura
19 ● Telefilm, Mama Linda
20 ★ Cartoni, Lamù
20.30 ■ Film, Gangsters per un massacro (Avv.) di G. Parolini con T. Kendall e B. Harris
22.20 Boomerang, settimanale di attualità e informazione
23.30 ■ Film, L'albero della maldicenza (Dramm.)

PANTV
UHF 39 ☎ 0382/476142

- 13.30** ★ Cartoni, I Zemborg
14 ■ Film
15.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
15.45 ● Telefilm, Roy Rogers
16.10 ● Sceneggiato, La volpe dall'anello d'oro
16.35 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, Boys & Girls
17.20 ★ Cartoni animati
18.10 Documentario
18.35 ● Telefilm, Le brigate del Tigre
19.30 ★ Cartoni, I Zemborg
20 ● Telefilm, La schiava Isaura
20.50 ■ Film, Una donna un amore
22.15 ● Telefilm, Hello Larry
22.40 ● Telefilm, Edgar Wallace
23.30 ● Telefilm, Movin'on

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13.05** ★ Cartoni, Mr. Baseball
13.40 ★ Cartoni, Sampei
14.10 ● Telefilm, Viviana
14.45 ● Telefilm, Luisana mia
15.45 ● Telefilm, Sky Ways
16.30 ★ Cartoni, I 10 magnifici eroi
 ★ Cartoni, Hugo il re del judo
 ★ Cartoni, Sampei
18.15 ● Telefilm, Senorita Andrea
19.30 ● Telefilm, Chips
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film, Il lumacone (Comm.) di P. Cavara con T. Ferro e A. Belli
23.30 ♦ Sport, Boxing
00.30 ● Telefilm, Chips
1.30 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
 Non stop

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 13.30** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm, American Girls
16 ● Telefilm, Soko 5113
16.45 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30 ★ Cartoni, 10 super eroi
18 ● Telefilm, La fattoria
18.30 ● Telefilm, Funny Face
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni, Hurcanes Polimar
20 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
20.30 ● Telefilm, American Girls
21.30 ■ Film, Diario segreto da un carcere femminile
23 ● Telefilm, Barnaby Jones

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 11** ● Telefilm, Carmin
11.55 ● Telefilm, I nuovi Rookies
12.50 Tuttocinema
13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni, Transformer
14 ● Telefilm, Innamorarsi
14.45 Speciale spettacolo
14.50 Pomeriggio al cinema
17 ● Telefilm, I nuovi Rookies
18 ★ Cartoni, Trasformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Peline Story
19.30 ● Telefilm, Carmin
20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
22.20 ● Telefilm, Dottor John
23.25 ♦ Sport, Football australiano

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 12.30** ● Telefilm, Westgate
13.30 Pensiamo ai nostri risparmi, rubrica
14 ■ Film, Policarpo dei tappeti
15.45 ■ Film, Dedicato a una stella (Dramm.) di L. Cozzi con P. Villorosi e R. Johnson
17.30 ● Telefilm, Al 96
18.30 Rubrica
19 ★ Cartoni, Bullwinkle Show
19.30 ● Telefilm, Westgate
20.30 ■ Film, La regina del Far West (West.) di A. Dwan con B. Stanwyck e G. Evans
22.15 ● Telefilm, Al 96
23.15 ● Telefilm, Westgate
24 Rubrica
00.30 ■ Film, Miss Beautiful (Dramm.)

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 14.30** Il telefono degli affari
16.30 Il regionale
16.40 ■ Film, Capitan Blood (Dramm.)
18.30 ★ Cartoni animati
19 Rubrica
19.30 Il regionale
19.55 Domani celebriamo
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, Dieci incredibili giorni (Giallo) di C. Chabrol con A. Perkins e M. Piccoli
22.30 Rubrica
23.40 Domani celebriamo
23.45 Video Clips

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.30** I viaggi e le avventure
15 ■ Film, Soldato sotto la pioggia
16.30 ■ Film, Rivolta nel West (West.)
18 Vivere al 100 per 100
19.50 Controcorrente, rubrica
20.25 ■ Film, Il romanzo di un giovane povero (Canevari) (Dramm.) di C. Canevari con R. Curi e M. Giancaro
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 14.45** ● Sceneggiato, Gli emigranti
15.30 ■ Film, Più pazzo di Cotton
16.30 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
17 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, The Invaders
19 ■ Film, Assassino di primo grado
20 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
20.45 ● Sceneggiato, Gli emigranti
21.30 ■ Film, Male d'amore
23 ♦ Sport, Campionati di lotta

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30** ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni, Frankenstein jr.
17 ● Telefilm, Boys & Girls
17.30 ★ Cartoni, Yoghi
18.15 ● Telefilm, The Beverly Hillbillies
19 Il discorriere, musicale
20 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
20.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
21.30 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
22 ■ Film, Caravans
24 Videocar, redazionale

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- 15** Documentario
16.05 Così ho visto il mondo: La via delle Ande
 ● Telefilm, Star Blazers
17.45 Natura amica
18.20 ● Telefilm, C'era una volta lo spazio
19 Il quotidiano, spunti e incontri di attualità
 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 T.T.T. temi, tesi e testimonianze: La Francia
 Documentario

PRIMANTENNA
UHF 51 ☎ 0142/72545

- 14.30** ● Telefilm, La grande vallata
15.30 Pomeriggio con simpatia
17 ● Telefilm
18 ● Telefilm, Il cacciatore
19 Videosera
19.30 Speciale Piemonte
20 Tutti frutti, rubrica
20.30 ● Telefilm, La grande vallata
21.30 Le auto della settimana
22 30 minuti
22.30 Pianeta previdenza, rubrica
23.45 Offerte promozionali
24 ■ Film

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

- 14** ★ Cartoni animati
14.30 ★ Cartoni, Mumbly
15 ■ Film, La vergine di Shardigon
17 All Music
18 ★ Cartoni animati
19.45 ● Sceneggiato, I 12 legionari
20.15 ■ Film, I malfattori (Dramm.) di F. De Asis
 Rovira-Beleta con P. Brice e M. Gil
22.15 Canavese oggi
22.30 ● Telefilm, Il mare è grande
23.30 Redazionale

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 17** ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 ● Telefilm, Duello sul fondo
18.30 ● Telefilm, Una famiglia intraprendente
18.55 TG Notizie
19 Il grigio è ancora verde, rubrica
19.20 Notiziario
19.45 Pagina dello spettacolo
20 Le auto della settimana
20.30 Video 1X2, rotocalco sportivo settimanale
21 Video Piemonte
21.30 ● Telefilm, Mr. Horne
22.40 Al Paradise, varietà

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 16.50** ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 ● Telefilm, Duello sul fondo
18.30 ● Sceneggiato, Pacific International Airport
19 ● Telefilm, Detective in pantofole
19.30 TG-Punto d'incontro
19.50 Le grandi mostre: Emilio Vedova
20.30 ■ Film, Vendetta per vendetta (West.)
22.10 Il pazzo mondo dello sport
22.40 Al Paradise, varietà

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 13.30** Signori miei, rubrica
14.30 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
16 ● Telefilm, The Invaders
16.50 Prima visione
17 Telegiornale
17.15 ● Telefilm
18 ★ Cartoni, Bem
18.30 ★ Cartoni, Spiderwoman
18.50 Uomini
19.45 Telegiornale
20 ● Sceneggiato, Gli emigranti
21.30 ■ Film
23.15 Signori miei
24 Vendita diretta, mobilificio Aiazzone

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
- 9.15 Peyton Place. Telefilm
- 10.10 General Hospital. Sceneggiato
- 11 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 L'albero delle mele. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
- 23.30 Caccia sadica. Film - Drammatico con Robert Shaw e Malcom McDowell

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Su e giù per le scale. Film - Commedia con Anne Heywood
- 12.15 Jennifer. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore. Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Marisa la civetta. Film - Commedia con M. Allasio e R. Salvatori
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Mike Hammer. Telefilm
- 21.30 Matt Houston. Telefilm
- 22.30 Cinema e company
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Sapore di mare. Film - Commedia con Jerry Calà e Marina Suma
- 22.30 Cin Cin. Telefilm
- 23 Sport: Basket - Playoff: Boston Celtics - Los Angeles Lakers
- 00.30 Cannon. Telefilm
- 1.30 Strike Force. Telefilm



Jefferson (19). I nostri amici sono preoccupati per Lionel. Questi, infatti, dopo aver saputo che la moglie aspetta un figlio, ha una brusca reazione...



Mike Hammer (20,30). A New York un sadico strangola giovani donne, fuggite di casa per inseguire chissà quali illusioni, e finite sul marciapiede...



Sapore di mare (20,30). Nel 1964, durante un'estate in Versilia. Bravate e avventure, più sognate che realmente vissute, si susseguono. Nella foto: Jerry Calà

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.15 Dottor John, Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.20 Sport: Football Australiano

TELENOVA

- UHF 40 010/893795
- 13.15 Gatchman II, Cartoni animati
- 13.40 Prima visione
- 13.45 Leonela, Telefilm
- 14.40 Andrea Celeste, Telefilm
- 16 Ape Magà, Cartoni animati
- 16.25 La principessa Zaffiro, Cartoni animati
- 16.50 Paul, Cartoni animati
- 17.15 Starzinger, Cartoni animati
- 17.40 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
- 18.05 Ultratlon, Cartoni animati
- 18.30 Gatchman II, Cartoni animati
- 18.55 Pinocchio, Cartoni animati
- 19.20 Super Buck, Cartoni animati
- 19.40 Speciale spettacolo
- 19.45 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
- 20.25 Amore vuol dir gelosia, Film (Comm.) con Enrico Montesano
- 22.10 Speciale spettacolo
- 22.15 L'uomo invisibile, Telefilm
- 23 Telefilm
- 23.30 Lasciami sognare. Film (Comm.)

TELEMARE

- UHF 59 0185/305051
- 16 Telegiornale
- 16.05 Così ho visto il mondo: La via delle Ande
- Star Blazers, Telefilm
- 17.45 Natura amica, documentario
- 18.20 C'era una volta lo spazio, Telefilm
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano, spunti e incontri di attualità
- Il quotidiano, fatti di cronaca
- 20 Telegiornale
- 20.30 T.T.T. temi, tesi e testimonianze: La Francia
- 23 Telegiornale

TELESPAZIO-RETE A

- UHF 46 010/318163
- 8 Accendi un'amica
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm
- 15 Notte di nozze, Film (Dramm.) con Gary Cooper e Anna Sten. Regia di King Vidor
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa, Film (Fant.) con Julie Ege e Brian O'Shaughnessy. Regia di Val Guest
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro
- 21.30 Orgoglio di razza, Film (Dramm.) con Jeff Chandler e Jane Russell. Regia di Joseph Pevney
- 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** **Quell'antico amore.** Sceneggiatura e regia di A. G. Majano. Con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Alida Valli, Isabella Goldmann. **1ª puntata**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Quattordici quindici oggi...**
- 15** **Vietnam** di Henri de Turenne. **4ª puntata:** Zio Sam contro zio Ho. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15,30** **Primissima.** Settimanale di cultura del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Collaborazione di Giuseppe Sicari. Realizzazione di Roberta Spadoni
- 16** **DSE Le terre del drago.** Gli ultimi pastori di Jak. Un programma di Jeremy Hogarth. Edizione italiana di Giulio Massignan
- 16,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. L'uomo del giovedì
- 16,30** **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Matilde. **2ª parte**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. L'arma segreta
- 17,55** **La famiglia Day.** Cartone animato. Il segreto di Danny
- 18,20** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
- Associazione nazionale «Giuseppe Kirner»: Dopo tre anni di attività
- 18,40** **Taxi.** Telefilm. Louie investe una vecchia signora
- 19,05** **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Lo scambio. Con: Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Gianni Garko, Margherita Guzzinati, Gerardo Scola. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino. Regia di Paolo Poeti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**
- Doppio spettacolo (III)**
- Papillon**
- (1973). Film - Regia di Franklin J. Schaffner. Interpreti: Steve McQueen, Dustin Hoffman, Don Gordon, Victor Jory, Anthony Zerbe, George Coulouris. Prod.: Coralta (Parigi) - Oceania P.I.C. (Roma)
- Nell'intervallo (ore 22,55): **Telegiornale**
- 23** **Io sono un evaso**
- («I Am a Fugitive from a Chain Gang», 1932). Film - Regia di Mervyn Le Roy. Int.: Paul Muni, Glenda Farrell, Helen Vinson, Preston Foster, Allen Jenkins. Prod.: Warner Bros.
- 00,35** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,50** **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
- 2ª parte.** Programma ideato e proposto in studio da D. Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Tau. Regia di A. Foti. **72ª: La Gran Bretagna**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
- Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di S. Gentiloni
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. **310ª puntata.** Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** **Tandem.** Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore
- Sei sicuro...** Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi
- 16** **DSE Artisti allo specchio.** Aligi Sassu. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Sandra Giannattasio
- 16,30** **Pane e marmellata.** Nel corso del programma:
- Squadroni tuttofare.** Una strana macchina fotografica
- Viaggio al centro della terra.** Cartoni animati. La città che vive
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Maggiordomo per signora.** Una famiglia sotto analisi
- 18,05** **Simpatiche canaglie.** Folle 1936
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Seguestro di persona
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta:
- Verdi.** Con Ronald Pickup e Carla Fracci. Sceneggiatura di Renato Castellani. Il narratore è Giulio Bosetti. Regia di Renato Castellani. **Quarta puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giuseppina Strepponi, Carla Fracci, Verdi, Ronald Pickup, Baretti, Giampiero Albertini, Muzio, Enzo Cerasico, Clara Maffei, Milena Vukotic, Piave, Raimondo Penne, Finola Leopoldo Trieste, Mazzini, Riccardo Berlingeri, Carcano, Renzo Martini, Cameriere Antonello Fassari, Giulia Anna Maria Lattanzio, Luisa Uttini, Agla Marsili, Carlo Verdi, Omero Antonutti, Martello, William Berger, Rigoletto, Paolo Gozzino, Critico, Geoffrey Copleston, Signora Maria Pia Colonnello, Azucena, Lucia Palombi, Manrico, Carlo Tuand. Una coproduzione RAI - Antenne 2 - Bavaria - BBC - SVT2 - TSS realizzata da Giulio Scanni. «Verdi» è un libro ERI
- 21,55** **In due s'indaga meglio** di Agatha Christie. Telefilm. **Gli stivali dell'ambasciatore.** Con: Francesca Annis, James Warwick, Jennie Linden e Reece Dinsdale. Regia di Paul Annette. Programma a cura di F. Alberti
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **Facce piene di pugni.** Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. **11ª puntata**
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte.** Gialli d'ogni colore
- Notorious** («Notorious», 1946) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Ingrid Bergman, Cary Grant, Claude Rains, Louis Calhern, Reinhold Schunzel, Moroni Olsen. Prod.: R.K.O. Radio Films

12.05

RAIUNO



Pronto... chi gioca?

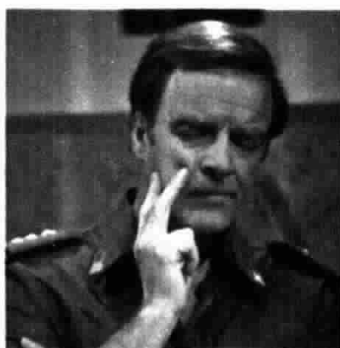
I diciotto scatenatissimi ballerini di Don Lurio (qui nella foto con le due aiuto coreografe in seconda fila ai lati) sono i ragazzi «tuttofare» addetti ai giochi, ai quiz, alla presentazione degli ospiti: in poche parole all'intrattenimento.

19.05

RAIUNO

Aeroporto internazionale

Lo scambio vede il commissario di Polizia e il capitano della Finanza (Gianni Garko, foto) impegnati in un'azione particolarmente delicata. Sono venuti a conoscenza di un tentativo di esportazione clandestina di una preziosa opera d'arte...



20.30

RAIDUE



Verdi

Scoppia la rivoluzione del '48. Milano, dopo cinque eroiche giornate di lotta, caccia gli austriaci. Verdi e Giuseppina sono a Busseto. È un momento di felicità creativa: dopo *Luisa Miller* Verdi scrive *Rigoletto*. (Foto: Ronald Pickup e Carla Fracci).

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,20 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! 5ª trasmissione

14,50 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. Conduce in studio Ludmila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 5ª trasmissione

15,20 **Delta**
A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando Gianluca ha mal di testa** di Susanna Vallorani. Consulenza di Fedengo Scuteri, Vincenzo Guidetti e Enrico Del Bene. Regia di Enzo Cicchino

16,20 **DSE** Schede - Urbanistica
Gli alberi e la città. Testi di Franco Paolinelli. Regia di Enzo De Amicis. **Nuove prospettive.** Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria

16,50 **DSE** Fisica e senso comune. A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. **Un oceano d'aria.** Consulenza e testi di Maria Grazia Ianniello. Regia di Antonio Vergine

17,20 **Dadaumpa**
Za-bum (1965). Regia di Mario Mattoli

18,25 **Speciale Orecchiocchio**
Da Londra: The Belle Stars e Big Sound Authority

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **L'invisibile visibile**
19,35 **La solidarietà difficile:** Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 3ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

20,05 **DSE** Animali da salvare
In marcia con gli elefanti di Colin Willock. Produzione ANGLIA. Ed. italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 Dall'Arena di Verona
Tosca

Melodramma in tre atti di Giacosa e Illica. Musica di Giacomo Puccini. Personaggi ed interpreti: Floria Tosca *Eva Marton*; Mario Cavaradossi *Giacomo Aragall*; Il barone Scarpia *Ingvar Wixell*; Cesare Angelotti *Alfredo Giacomotti*; Il sacrestano *Graziano Polidori*; Spoletta *Mario Ferrara*; Sciarone *Giuseppe Zecchillo*; Un carceriere *Gianni Brunelli*. Orchestra e Coro dell'Arena di Verona. Direttore d'orchestra **Daniel Oren**. Maestro del Coro: Tullio Boni. Scene e costumi di Fiorenzo Giorgi. Regia di Sylvano Bussotti. Regia televisiva di Bryan Large. Una coproduzione RAI-NVC-RTSI

22,45 **TG 3**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **L'invisibile visibile**
23,20 **Tutto Musco.** Sei serate con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 1ª serata: **Re di denari.** Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,55 DSE. Animali da salvare. In marcia con gli elefanti. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Bernhard von Cles. Bischof und Fürst. (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 5ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,20-23 Richard II. Drama von William Shakespeare.

Mit Derek Jakobi, John Gielgud, John Finch - Regie: David Giles

20.30

RAITRE



Una vecchia edizione di un libretto della Tosca e, sopra, il direttore Daniel Oren

Tosca

Dall'Arena di Verona viene trasmesso questa sera il melodramma in tre atti di Giacosa e Illica, musicato da Giacomo Puccini e rappresentato per la prima volta al Teatro Costanzi di Roma il 14 gennaio del 1900.

Giacomo Puccini aveva in mente di comporre quest'opera già nel 1889 ma solo nel 1896, dopo aver visto il dramma di Sardou a Firenze, interpretato da Sarah Bernhardt, si decise a metterlo in musica.

L'edizione proposta oggi, con la regia di Sylvano Bussotti, è diretta da Daniel Oren. Tra gli interpreti Eva Marton, Giacomo Aragall, Ingvar Wixell, Alfredo Giacomotti, Mario Ferrara e Giuseppe Zecchillo.



Papillon

RAIUNO ORE 20,30

durata 144' C 1973

regia di Franklin Schaffner

con Dustin Hoffman, Steve McQueen, Victor Jory

AVVENTUROSO

Dal romanzo autobiografico di Henri Charrière, racconta la storia di un condannato ai lavori forzati nel penitenziario della Guyana francese. L'uomo vuol evadere a tutti i costi, ma i suoi tentativi finiscono sempre in dure condanne d'isolamento finché... La più grande interpretazione di McQueen, che aveva esordito in *Lassù qualcuno mi ama* nel '56.

RAIUNO ORE 23

IO SONO UN EVASO

I Am a Fugitive from a Chain Gang

durata 88' BN 1932

regia di Mervyn Le Roy

con Paul Muni, Glenda Farrell

DRAMMATICO

Un reduce senza lavoro viene costretto a partecipare ad una rapina ma viene preso e condannato. Fuggito dal carcere, vive onestamente sotto falso nome e fa carriera. La padrona di casa scopre la sua vera identità e si fa sposare. Ma lui si innamorerà di un'altra; quando chiede il divorzio, la moglie lo denuncia. Lui si costituisce, ma sarà costretto a fuggire.



RAIDUE ORE 24

NOTORIOUS

durata 97' BN 1946

regia di Alfred Hitchcock

con Ingrid Bergman, Cary Grant, Claude Rains

SPIONAGGIO

La figlia di una spia nazista residente negli Stati Uniti accetta di entrare nel controspionaggio americano. Per svolgere la sua azione fino in fondo, accetta anche di sposare il capo dello spionaggio tedesco in Sudamerica. Solo l'intervento di un agente americano la salverà. Famoso nel film il lungo bacio tra la Bergman e Cary Grant che Hitchcock filmò «a rate».

22.55

RAIDUE



Facce piene di pugni

Gianni Minà (foto) intervista i testimoni che conobbero il più grande peso massimo di tutti i tempi: Rocky Marciano, detentore del record di vittorie (49 incontri consecutivi). Vedremo anche filmati dei suoi match.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, Ulisse 31
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscoopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 Bronk. Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 Chopper Squad. Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
21.30 Film, La calda preda (Dramm.) di R. Vadim con J. Fonda e M. Piccoli
 Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 15** Pellicceria Roxs
15.50 Week end
15.55 • Telefilm, Luisana mia
16.40 • Telefilm, New Scotland Yard
 Andiamo al cinema
17.30 • Telefilm, Huck Finn
17.35 ★ Cartoni, Ruote roventi
 ★ Cartoni, Capitan America
 ★ Cartoni, Johnny Quest
19 GRP Monitor
19.40 • Telefilm, Get Smart
20.20 ■ Film, Qualcosa striscia nel buio (Per adulti) di M. Colucci con F. Granger e L. Bosé
22 Andiamo al cinema
22.05 • Telefilm, Mr. Horne
23 GRP Monitor
23.40 Vendita

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 13.30** • Telefilm, I cento giorni di Andrea
14 • Telefilm, La famiglia Holvak
15 Le auto della settimana
15.30 ■ Film, Piccoli omici
17 • Telefilm, La grande vallata
18 Videonotizie
18.05 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
18.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
19 Videonotizie
19.10 Primo piano
19.15 30 minuti
19.45 • Telefilm, Andrea Celeste
20.25 ■ Film, Sbatti il mostro in prima pagina (Dramm.)
22.15 • Telefilm, Leonela
23.15 Le auto della settimana
23.45 Videonotizie

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 13** ■ Film, I guerriglieri dell'Amazzonia (Avv.) di H. Hart con M. Milner e L. Chilos
14.45 • Telefilm, Mama Linda
16 • Telefilm, Funny Face
16.30 • Telefilm, La famiglia Smith
17 ★ Cartoni, Don Chuck
17.30 ★ Cartoni, Emergency
18 ★ Cartoni, Gordian
18.30 • Telefilm, Laura
19 • Telefilm, Mama Linda
20 ★ Cartoni, Lamù
20.30 ■ Film, Due cuori una cappella (Comm.) di M. Lucidi con R. Pozzetto e A. Belli
22.20 • Telefilm, Detective in pantofole
23.20 ■ Film, Canterbury proibito

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

- 14** ■ Film, Una donna un amore
15.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
15.45 • Telefilm, Roy Rogers
16.10 • Sceneggiato, La volpe dall'anello d'oro
16.35 ★ Cartoni animati
17 • Telefilm, Boys & Girls
17.20 ★ Cartoni animati
18.10 Il selvaggio mondo degli animali
18.35 • Telefilm, Le brigate del Tigre
19.30 ★ Cartoni, I Zenborg
20 • Telefilm, La schiava Isaura
20.50 ■ Film, I maniaci
22.15 • Telefilm, Hello Larry
22.40 • Telefilm, Edgar Wallace
23.30 • Telefilm, Movin'on

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13.05** ★ Cartoni, Mr. Baseball
13.40 ★ Cartoni, Sampei
14.10 • Telefilm, Viviana
14.45 • Telefilm, Luisana mia
15.45 • Telefilm, Sky Ways
16.30 ★ Cartoni, I 10 magnifici eroi
 ★ Cartoni, Hugo il re del judo
 ★ Cartoni, Sampei
18.15 • Telefilm, Seniorita Andrea
19.30 • Telefilm, Chips
20.30 • Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film, Dinne una per me (Comm.) di F. Tashlin con B. Crosby e D. Reynolds
23.30 ■ Film, Labbra di lurido blu (Dramm.) di G. Petroni con L. Gastoni e C. Pani
1.30 • Telefilm, Tra l'amore e il potere

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 14.30** Le auto della settimana
15 • Telefilm, American Girls
16 • Telefilm, Soko 5113
16.45 • Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30 • Telefilm
18 • Telefilm, La fattoria
18.30 • Telefilm, Funny Face
19 Le auto della settimana
19.30 • Telefilm, Ironside
20 • Sceneggiato, Victoria Hospital
20.30 • Telefilm, Barnaby Jones
21.30 ■ Film, La sconfitta di Satana (Dramm.) di J. Villiers Farrow con R. Milland e A. Trotter
23 • Sceneggiato, Da qui all'eternità
24 • Telefilm
00.30 Big Screen

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 12.50** Tuttocinema
13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni, Transformer
14 • Telefilm, Innamorarsi
14.45 Pomeriggio al cinema
17 • Telefilm, I nuovi Rookies
18 ★ Cartoni, Trasformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Pelina Story
19.25 Speciale spettacolo
19.30 • Telefilm, Carmin
20.30 ■ Film, Quattro marmottoni alle grandi manovre (Comm.) di F. Martinelli con G. D'Angelo e S. Leonardi
22.20 Eurocalcio
23.30 Tuttocinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 12.30** • Telefilm, Westgate
13.30 • Telefilm, Robin Hood
14 ■ Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader
15.45 ■ Film, L'avventuriero di Burma (Avv.) di A. Dwan con B. Stanwyck e R. Ryan
17.30 • Telefilm, Al 96
18.30 Rubrica
19 Facciamo l'Europa insieme, rubrica
19.30 • Telefilm, Westgate
20.30 ■ Film, Storia di una ragazza di campagna
22.15 • Telefilm, Al 96
23.15 • Telefilm, Westgate
24 Rubrica
00.30 ■ Film, Ospitalità a gentili passanti

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 14.45** Il telefono degli affari
16.40 ■ Film, Il grande silenzio
18.30 • Telefilm
19 Rubrica
19.30 Il regionale
19.55 Rubrica
20 Domani celebriamo
20.05 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, Capitan Blood (Dramm.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland
23 Il regionale
23.25 Rubrica
23.30 Domani celebriamo
23.35 • Telefilm, Ellery Queen

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.30** • Telefilm, Agente speciale
15 L'emozione e l'occasione (replica)
17.30 I viaggi e le avventure
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
19.50 Pesca sport
20.25 L'emozione e l'occasione, spettacolo di varietà e giochi.
 Presentano Claudio Sottili e Sara Cino
22.15 Tu e le stelle
22.30 • Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 15.30** ■ Film
16.30 • Telefilm, Il cavaliere solitario
17 ★ Cartoni animati
18 • Telefilm, Le avventure di Sherlock Holmes
19 ■ Film, Tempi difficili
20 • Telefilm, Adolescenza inquieta
20.45 • Sceneggiato, Gli emigranti
21.30 • Telefilm, Gli invasori
22.30 Videoclips
23 Primo mercato

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30** • Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 • Telefilm, Storia del West
17.30 ★ Cartoni, Yoghi
18.15 • Telefilm, The Beverly Hillbillies
19 Documentario
20 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
20.30 • Telefilm, Veronica il volto dell'amore
21.30 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
22 ■ Film, Il mercante della morte
23.40 Videocar, redazionale

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- 16.05** Rivediamoli insieme
 • Telefilm, Star Blazers
17.45 ★ Cartoni, Le disavventure di CP & Qwikstitch
 Gli eredi, documentario
18.15 • Telefilm, C'era una volta lo spazio
18.45 Telegiornale
20.30 Centro, settimanale d'informazione
21.35 • Telefilm, Devlin & Devlin
22.20 Prossimamente cinema
22.40 Passato e presente del cinema cecoslovacco

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

- 15.30** Pomeriggio con simpatia
17 Momento magico
18 • Telefilm, Il cacciatore
19 Videosera
19.30 Inchiesta
20 Tutti frutti, rubrica
20.30 • Telefilm, La grande vallata
21.30 Le auto della settimana
22 30 minuti
22.30 Il salotto
23.30 Offerte promozionali
24 ■ Film, Titanic (Dramm.) di J. Ngulesco con C. Webb e B. Stanwyck

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

- 13** • Sceneggiato, I 12 legionari
13.30 • Telefilm
14.30 • Telefilm, Capitan Luckner
15 ■ Film, Galaxy Horror-Anno 2001
17 All Music
18 ★ Cartoni animati
19.15 Canavese oggi
19.45 • Telefilm, Capitan Luckner
20.15 ■ Film, Anchieta
22.15 Canavese oggi
22.30 • Telefilm, New Scotland Yard
23.30 Redazionale

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 15** ■ Film, Vendetta per vendetta (West.)
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 • Telefilm, Duello sul fondo
18.30 • Telefilm, Una famiglia intraprendente
19 Rubrica
19.45 Cronache del cinema
20 Le auto della settimana
20.30 • Sceneggiato, Elisabetta regina
22 TG Tuttoggi
22.10 40 Anni dopo: Teatro storia - Stalin
23.10 ■ Film, Adios Gringo

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 15** ■ Film, Vendetta per vendetta (West.)
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Oltre il limite
18 • Telefilm, Duello sul fondo
18.30 • Sceneggiato, Pacific International Airport
19 • Telefilm, Detective in pantofole
19.50 Spazio aperto
20.30 • Sceneggiato, Elisabetta Regina
22.10 40 anni dopo, teatro e storia, Stalin
23.10 ■ Film, Adios Gringo

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 16** • Telefilm, The Invaders
16.50 Prima visione
17 Telegiornale
17.15 • Telefilm
18 ★ Cartoni, Bem
18.30 ★ Cartoni, Spiderwoman
18.50 Big Match
19.45 Telegiornale
20 • Sceneggiato, Gli emigranti
21.30 • Telefilm, The Invaders
22.30 Echomondo settimana
23 Telegiornale
23.15 Big Match
23.45 Aiazone

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
- 9.15 Peyton Place. Telefilm
- 10.10 General Hospital. Sceneggiato
- 11 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Zero in condotta. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Premiatissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
- 23 L'aquila del deserto. Film - Avventura con Yvonne De Carlo e Rock Hudson

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare. Film - Commedia con Catherine Spaak e Romolo Valli
- 12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
- 12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
- Evelin e la magia di un sogno d'amore.
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 L'orfana senza sorriso. Film - Commedia con Greer Garson
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 W le donne, spettacolo di varietà con Andrea Giordana e Amanda Lear
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Sapore di mare 2 un anno dopo. Film - Commedia con Eleonora Giorgi e Mauro Di Francesco
- 22.30 I migliori: Nilton Santos
- 23 Premiere
- 23.20 Cannon. Telefilm
- 00.20 Strike Force. Telefilm



L'aquila del deserto (23). Il califfo di Teheran, dopo aver usurpato il trono, taglieggia la popolazione che viene difesa da Omar... Foto: Rock Hudson



W le donne (20,30). Andrea Giordana e Amanda Lear (foto) continuano a mietere consensi con il loro spensierato spettacolo fatto di gags e giochini



Sapore di mare 2, un anno dopo (20,30). I soliti scherzi da spiaggia: della vecchia compagnia qualcuno c'è e qualcuno manca. Nella foto: Eleonora Giorgi

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer. Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 16.30 Week-end
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story. Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
- 20.30 Quattro marmittoni alle grandi manovre. Film (Comm.) con Gianfranco D'Angelo e Sergio Leonardi
- 22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEGENOVA

UHF 40 ☎ 010/893795

- 13.15 Gatchman II, Cartoni animati
- 13.40 Prima Visione
- 13.45 Leonela. Telefilm
- 14.40 Andrea Celeste. Telefilm
- 16 Ape Magà. Cartoni animati
- 16.25 La principessa Zaffiro. Cartoni animati
- 16.50 Paul. Cartoni animati
- 17.10 Week-end
- 17.15 Starzinger. Cartoni animati
- 17.40 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
- 18.05 Ultralio. Cartoni animati
- 18.30 Gatchman II. Cartoni animati
- 18.50 Week-end
- 18.55 Pinocchio. Cartoni animati
- 19.20 Super Buck. Cartoni animati
- 19.40 Speciale spettacolo
- 19.45 Il magico mondo di Gigi. Cartoni animati
- 20.25 Malerba. Film (Dramm.) con Stephen Mac Nally e Thelma Ritter
- 22.15 Sesto senso. Telefilm
- 23.05 Ruote in pista. rubrica sportiva

TELEMARE

UHF 59 ☎ 0185/305051

- 12 Continente Liguria
- 13 Cartoni animati
- 14 Sport: Da Basilea: Tennis - Swiss indoors, quarti di finale
- 16 Telegiornale
- 16.05 Rivediamoli insieme: T.T.T.: Il ritorno in provincia. documentario
- Star Blazers. Telefilm
- 17.45 Le disavventure di CP & Qwik-stitch. Cartoni animati
- Gli eredi, documentario
- 18.15 C'era una volta lo spazio. Telefilm
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano, spunti e incontri di attualità
- Il quotidiano, fatti di cronaca
- 20 Telegiornale
- 20.30 Centro, settimanale d'informazione
- 21.35 Devlin & Devlin. Telefilm
- 22.20 Prossimamente cinema
- 22.30 Telegiornale
- 22.40 Passato e presente del cinema cecoslovacco: Il negozio al Corso
- 23.45 Telegiornale

TELESPAZIO-RETE A

UHF 46 ☎ 010/318163

- 8 Accendi un'amica, intrattenimento mattutino con giochi, rubriche e mercatino
- 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Nemico amato. Film (Dramm.) con Merle Oberon e Brian Aherne
- 16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
- 18 Isole perdute. Telefilm
- 18.30 La morte non esiste. Film (Giallo) con George Hamilton e Ray Milland
- 20 Aspettando il domani. Sceneggiato
- 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm
- 21.30 Con quale amore, con quanto amore. Film (Comm.) con Catherine Spaak e Claude Rich. Regia di Pasquale Festa Campanile
- 23.30 Aiazone

RAIUNO

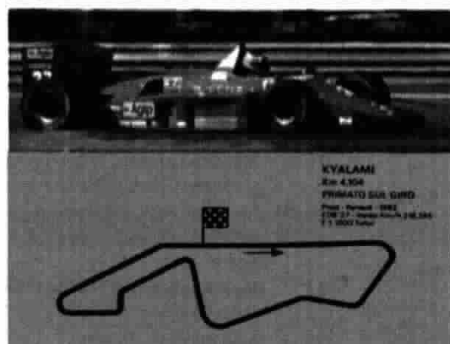
- 10** **Virginia Hill Story.** Con Dyan Cannon, Harvey Keitel, Robby Benson, Allen Garfield, John Vernon, Herbet Anderson, John Quade. Regia di Joel Schumacher. Distr.: Columbia
- 11,10** **Le grandi battaglie del passato**
Un programma di Henri de Turenne. *La Rochelle*
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il grande teatro del West**
Telefilm. *Tiro al bersaglio.* Con Walter Brennan e Dack Rambo
- 12,30** **La sorgente misteriosa** di Frank Gannon e Alan Root. Prod.: Anglia
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
Pistoia: Ciclismo
Trofeo del Centenario. Cronometro individuale Firenze-Pistoia
- 16,30** **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **The Muppet Show**
Shirley Bassey. Distr.: ITC Entertainment. 21ª puntata
- 17,35** **Notizie dallo zoo.** Distr.: Viacom
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Spedizione italiana al K 2 Nord 1983**
Un programma di Francesco Santon. 2ª puntata: Sulle vie della seta
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo presenta Fantastico**
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyň Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 3ª trasmissione
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,15** **Casi clinici.** A cura di Emilio Sanna. *Il dilemma di James.* Regia di Fiona Holmes — *Per un polline in più.* Regia di Virginia Onorato
- 00,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45** **Mattinata a teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa
A cura di Idalberto Fei
Una bella domenica di settembre di Ugo Betti
Personaggi e interpreti: Adriana Giulia Lazzarini; Norburi Antonio Casa-grande; Lia Mariella Valentini; Roberto Marcello Manganelli; Lusta Pietro Sammatro; Cameriera ristorante Anna Bonel; Direttore ristorante Maurizio Scattorin; Portiere prefettura Giustino Durano; Maria Grazia, domestica Gloria Sobrito; Sergente Maurizio Trombini; Linze Renzo Lori; Michele Mario Audino. Musiche di Fiorenzo Carpi. Programma a cura di Ennio Amadio. Regia di Carlo Battistoni
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** In collegamento via satellite con Kyalami
- Automobilismo: Gran Premio Sud Africa di Formula 1**
- 15,30** **Estrazioni del Lotto**
- 15,35** **Simpatiche canaglie**
- 16** **Il fantasma e la signora.** Telefilm. Sceneggiatura di John Mc Greevey. Con: Hope Lange, Edward Mulhare, Harlen Carraher e Kellie Flanagan. Regia di Gene Reynolds. 3ª episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartone animato. È fuggito un elefante
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato A1**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Un folle amore
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'uomo di Alcatraz**
(«The Birdman of Alcatraz», 1962). Film. Regia di John Frankenheimer. Interpreti: Burt Lancaster, Karl Malden, Thelma Ritter, Betty Field, Neville Brand, Edmund O' Brien, Hugh Marlowe. Produzione: Stuart Millar. Guy Trooper U.A.
- 22,50** **TG 2 - Stasera**
- 23** **Eurovisione.** Principato di Monaco: Montecarlo
Pugilato: Leroy Murphy - Mutti
Titolo mondiale pesi massimi leggeri. Al termine:
Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
- TG 2 - Stanotte**

13.15

RAIDUE



Gran Premio Sud Africa

A Kyalami, vicino Johannesburg, si corre il Gran Premio del Sudafrica di F 1. Alcuni piloti (Johansson, Piquet e Senna) sono ricorsi ad una licenza di guida inglese per aggirare il divieto delle loro federazioni di gareggiare nel Paese dell'apartheid.

18.40

RAIUNO

Spedizione italiana al K2

La spedizione alpinistica italiana guidata dal veneziano Francesco Santon ha seguito il mitico itinerario di Marco Polo: il Sinkiang-Uighur, conosciuto come «la via della seta», ed è riuscita a scalare il K2 dal versante nord.



20.30

RAITRE



Dopo il tramonto

Film-inchiesta, basato su lunghi flash-back riallacciati dai ricordi di una vecchia contadina. Sullo sfondo del filmato, le lotte degli operai e dei contadini nelle regioni dell'Italia Centrale, dal 1920 fino all'avvento del fascismo.

RAITRE

MOVIE MOVIE

- 13,55** **DSE** Schede - Urbanistica
Gli alberi e la città. Testi di Franco Paolinelli. Regia di Enzo De Amicis. Come difenderli. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria
- 14,25** **DSE** Il primo anno di vita
5ª puntata: Il membro della famiglia. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
- 14,55** **Alassio: Calcio**
Torneo internazionale giovanile Under 18
Italia-Belgio
Cento città d'Italia. La villa dell'imperatore Adriano
- 16,45** **Nulla sul serio (I)**
Cary Grant e altre Stelle della Commedia Americana a cura di Vieri Razzini
- 16,55** **Argento vivo**
(«Bombshell», 1933). Film - Regia di Victor Fleming. Sceneggiatura di Jules Furthman e John Lee Mahin. Interpreti: Jean Harlow, Lee Tracy, Frank Morgan, Franchot Tone, Pat O'Brien, Una Merkel. Prod.: MGM
- 18,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 5ª puntata
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Un ricordo di Cinzia. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Sotto le ali del condor. Prod.: Fratelli Terrasse
- 20,15** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
20,30 Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati
Dopo il tramonto
con: Achille Roselletti, Renata Zamengo, Claudio Baldoni, Antonella Rammaccioni, Francesca Gatto, Graziella Onorato, Angelica Alemanno. Soggetto, sceneggiatura e regia di Giuseppe Galeotti, Lorenzo Hendel e Giorgio Rinaldi. Programma Sede RAI dell'Umbria
- 21,40** **TG 3**
Intervallo con LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Un ricordo di Cinzia. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,15** **Rockconcerto**
A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena
Rockpalast Festival. Dalla Grugahalle di Essen con gli Squeeze, Rodgau Monotones e i Ruben Blades

L'uomo di Alcatraz

RAIDUE ORE 20,30

The birdman of Alcatraz

durata 110'

C 1962

regia di John Frankenheimer

con Burt Lancaster, Thelma Ritter, Karl Malden

DRAMMATICO

Tratto dal romanzo di Thomas E. Gaddis, racconta la storia di Robert Stroud. Nell'Alaska del 1909 Stroud viene condannato a 12 anni di reclusione per aver ucciso un uomo. Insofferente, in carcere accoltella un altro recluso. Viene trasferito, supersorvegliato, ma uccide ancora. Sta per essere impiccato, ma ottiene la grazia e la pena diventa l'ergastolo. Stroud nella solitudine diventa un ricercatore ornitologo, apprezzato anche



fuori dal carcere: una scienziata ottiene il permesso di lavorare con lui e insieme a lei Stroud continua a percorrere la strada della redenzione.

Il regista John Frankenheimer ha firmato anche *Sette giorni a maggio* e *Il braccio violento della legge* n. 2.

ARGENTO VIVO

RAITRE ORE 16,55

Bombshell 105'

BN 1933

regia di Victor Fleming

con Jean Harlow, Lee Tracy, Franchot Tone, Pat O'Brien

COMEDIA

Una bionda diva del cinema è ossessionata dalla pubblicità scandalistica che i suoi press-agent fanno su di lei per mantenere vivo l'interesse del pubblico. Uno, in particolare, la fa apparire come una specie di

Messalina. Dopo liti e risse scopre che quest'ultimo è innamorato di lei e ha scelto questo modo tortuoso per dichiararle il suo amore.

È il film che ha rivelato Jean Harlow, la «bomba bionda» del cinema americano. Lanciata in *Gli angeli dell'inferno*, trova il suo partner ideale in Clark Gable con cui gira il celebre *Saratoga*, terminato con una controfigura: la Harlow morì di peritonite durante la lavorazione.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,30 DSE. Animali da salvare. In marcia con gli elefanti. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Leningrader Eisshow. Ein Ballett auf dem Eis. Ein Film in zwei Teilen von Franz Marischka - Verleih: Telepool (Wiederholung).

18,30 Für mich, für dich, für alle. 5ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

20.30 RAIUNO



Enrico Montesano, foto sopra, è fra gli ospiti della trasmissione condotta da Pippo Baudo

Fantastico

Per i giovani concorrenti in gara oggi è la volta della musica leggera. Si sfidano due ragazze under 21 che sono Anna Bussotti e Catia Calisti. Per il cinema comico oggi è presente Enrico Montesano. Per i collegamenti con le capitali dello spettacolo, nel corso del programma ci sarà una diretta con Milano, dove si esibisce in concerto Diana Ross. Le cantanti ospiti in studio sono Alice e Kate Bush che cantano insieme e poi separatamente. Galyn Görg e Lorella Cuccarini, le due prime ballerine, danzeranno insieme, accompagnate dai partner Steve Lachance e Manuel.



22.15 RAITRE



Rockpalast Festival

Cinque ore di musica rock in diretta dalla sala Grugahalle di Essen, in Germania. Tre i gruppi presenti: gli Squeeze (foto), i Rodgau Monotones e i Ruben Blades. Il concerto, viene trasmesso in contemporanea con altri nove Paesi europei.

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
13.30	TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Kyalami: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 d'Africa del Sud
15.30	Film, Le campane di Santa Maria (Comm.) di L. Mc Carey con I. Bergman e B. Crosby
17.30	Special Orecchiocchio
18	Cartoni, Ulisse 31
18.30	Woobinda , Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams
19	Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19.25	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
20.30	Notizie Flash - Bollettino Meteorologico
22	Bronk , Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley
23	Film, Il tamburo di latta (Dramm.) di V. Schlöndorff con D. Bennet e M. Adorf
	I trucchi del mestiere , a scuola di teatro con Dario Fo
	Piccola storia della musica , a cura di Enzo Restagno
	Bollettino Meteorologico

PANTY	
UHF 39	0382/478142
12	Film, Paracadutisti d'assalto
13.30	★ Cartoni, I Zenborg
14	Film, Torna a casa Salty
15.30	★ Cartoni animati
16.30	Film, I maniaci (Comm.) di L. Fulci
18	Il selvaggio mondo degli animali, documentario
18.30	● Telefilm, Due americane scatenate
19.30	★ Cartoni, I Zenborg
20	● Sceneggiato, I miserabili
20.50	Film, Occhio per occhio, dente per dente, sei fregato Cobra (West.) di A. Marshall con C. Mitchell e J. Luke
22.15	Film, Ultime lettere da Stalingrado

RST SUBALPINA	
UHF 46	011/598806
14.30	Il telefono degli affari
16.40	Film, Le avventure di Miky Giroy, il piccolo pirata
18.20	★ Cartoni animati
18.50	Conoscere i Santi, rubrica
19.10	Il giorno del Signore, rubrica
19.30	● Telefilm
20	Film
20.30	Il regionale
22.30	● Film, Dieci incredibili giorni (Giallo) di C. Chabrol con A. Perkins

PRIMANTENNA	
UHF 61	0142/72545
14	Le auto della settimana
14.30	Bazar
19	Videoera
19.30	Cronache del Piemonte
20	Tutti frutti, rubrica
20.30	● Telefilm, La grande vallata
21.30	Le auto della settimana
22	30 minuti
22.30	Speciale Piemonte
23	Offerte promozionali
23.30	Inchiesta
24	Film, Progetto Franken (Fant.) di M. Chomsky con R. Vaughn e C. Harris
1.30	Le auto della settimana

GRP	
UHF 42	011/511234
11	Aiazone
12	Mezzogiorno di gioco
15	Week-end
15.05	Pellicceria Roxs
15.55	Andiamo al cinema
16	Catalogo TV, conduce Ettore Andenna
19	GRG Monitor
19.40	● Telefilm, Get Smart
20.20	■ Film, Il gatto e il canarino (Giallo) di R. Metzger con H. Blackman e M. Callan
22	Andiamo al cinema
22.05	● Telefilm, Project UFO
23	GRP Monitor
23.35	Primo mercato
1.30	● Telefilm, Get Smart
2	■ Film, Reportage di giovani modelle in un atelier di svedese
3.30	■ Film

QUARTA RETE	
UHF 22	011/2741341
12.15	Primo mercato
14.30	Le auto della settimana
15	O.K. Motori
16	● Telefilm
16.45	● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30	★ Cartoni, 10 Super eroi
18	● Telefilm, La fattoria
18.30	● Telefilm, Funny Face
19	Le auto della settimana
19.30	★ Cartoni, Hurricanes Polimar
20	● Sceneggiato, Victoria Hospital
20.30	● Telefilm, Barnaby Jones
21.30	■ Film, L'anello matrimoniale (Comm.) di M. Ivaldi con C. Villani e R. Loveloc
23	● Sceneggiato, Da qui all'eternità
00.15	● Telefilm, Soko 5113

CANALE 7	
UHF 22	010/750676
15.30	■ Film, Il governante
16.30	● Telefilm, Il cavaliere solitario
17	★ Cartoni animati
18	■ Film, Il conquistatore di Corinto
20	● Telefilm, Adolescenza inquieta
20.45	● Sceneggiato, Gli emigranti
21.30	■ Film, La nuora giovane (Per adulti) di L. Russo con P. Leroy e S. Stefanelli
23	Primo mercato
1	Non stop

VIDEO 1	
UHF 53	011/8397901
15	■ Film, Adios Gringo
16.35	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17	Motori non stop
17.30	Superclassifica show
18.30	Le grandi tragedie
18.55	TG Notizie
19	Telefono aperto
19.20	TG
19.45	Pagina dello spettacolo
20	Le auto della settimana
20.30	Cincillà, commedia musicale
22.40	TG-Tuttoggi
22.50	● Telefilm, Gli uomini della Raf
23.30	Medico e paziente

VIDEOGRUPPO	
UHF 52	011/6503441
13	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
13.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
14	● Telefilm, Leonela
15	Le auto della settimana
16	★ Cartoni animati
17	● Telefilm, La grande vallata
18	Video notizie
18.05	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
18.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
19	Video notizie
19.10	Rubrica
19.15	Primo piano
19.20	Bowling Bowling
19.45	● Telefilm, Andrea Celeste
20.25	■ Film
22.15	Fuorigioco
22.45	Ruote in pista
23.15	Le auto della settimana

TN4	
UHF 24	010/751793
12	● Telefilm, Il ritorno del Santo
12.55	Tuttocinema
13	● Telefilm, L'incredibile Hulk
13.55	Eurocalcio
15.10	◆ Sport, Football australiano
16.10	◆ Sport, Catch
17.05	Speciale spettacolo
17.10	● Telefilm, Spazio 1999
18	★ Cartoni, Trasformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Peline Story
20	★ Cartoni, Gli orsetti del cuore
20.30	■ Film, La banda di Harry Spikes (West.) di P. Kaufman con C. Robertson
22.20	● Telefilm, Arabesque
23.20	Tuttocinema
23.25	Rombo TV

TELECUPOLE	
UHF 57	0172/381413
17	● Telefilm, Storia del West
17.30	★ Cartoni, Yoghi
18.15	● Telefilm, The Beverly Hillbillies
19	Sabato sport, rubrica
19.30	TG 4
19.40	Sabato sport (Continuazione)
20	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
20.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
21.30	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
22	■ Film, Quella notte in casa Coogan

CAPODISTRIA	
UHF 47	02/861861
15	■ Film, Adios Gringo (West.)
16.45	★ Cartoni animati
17	◆ Sport, Basket: Campionato Jugoslavo
18.30	Le grandi tragedie
18.55	TG Notizie
19	● Telefilm, Detective in pantofole
19.30	TG-Punto d'incontro
19.50	Helzacomic
20.30	Cin-ci-là, commedia musicale
22.10	TG-Tuttoggi
22.20	● Telefilm, Gli uomini della R.A.F.
23.10	Medico e paziente

QUINTA RETE	
UHF 47	011/638343
13	● Telefilm, Shane
14	Sabato con...
16	● Telefilm, Funny Face
16.30	● Telefilm, La famiglia Smith
17	★ Cartoni, Don Chuck
17.30	★ Cartoni, Emergency
18	★ Cartoni, Gordian
18.30	● Telefilm, Laura
19	● Telefilm, Mama Linda
20	★ Cartoni, Lamù
20.30	■ Film, A Venezia come a Roma, Milano, Torino, la spirale della violenza
22.20	Gol! La domenica è calcio
23.20	■ Film, La figlia del diavolo (Dramm.) di J. Szwarc con S. Winters e J. Cotten
1	● Telefilm, Combat
	Film non stop

RETEPIEMONTE	
UHF 41	011/2054325
12.30	● Telefilm, Westgate
13.30	■ I magnifici sette, rubrica
14	■ Film, Le ragazze del rodeo (Comm.) di H. W. Kock con M. Van Doren e J. Richards
15.45	■ Film, Madame Baptiste
17.30	● Telefilm, Al 96
18.30	Rubrica
19	★ Cartoni, Bullwinkle Show
19.30	● Telefilm, Westgate
20.30	■ Film, Una storia vera
22.15	● Telefilm, Al 96
23.15	● Telefilm, Westgate
24	Rubrica
00.30	■ Film, Nel silenzio della notte (Avv.) di B. L. Kowalski con M. Stowe

ERREUNO TV	
UHF 60	0173/363055
16.05	Alla scoperta del corpo umano
17.30	Musicmag, suoni e immagini degli anni '80
18.05	★ Cartoni, Scaccia pensieri
18.30	Il Vangelo di domani
18.45	Telegiornale
18.50	Estrazione del lotto svizzero
20	Telegiornale
20.30	■ Film, Zeppelin (Giallo) di E. Perier con M. York e E. Sommer
22.20	Sabato sport
	Documentario

VIDEO NORD	
UHF 45	0161/60435
12	★ Cartoni animati
12.30	● Telefilm
13.20	Telegiornale
13.30	Big Match
14.30	Motori rotociclo, rubrica sportiva
16.50	Prima visione
17	Telegiornale
17.15	● Telefilm
18	■ Film
19.45	Telegiornale
20	● Sceneggiato, Gli emigranti
21.30	■ Film
23	Telegiornale
23.15	■ Film

canale 5

- 8.40** Alice. Telefilm
9.10 Flo. Telefilm
9.40 L'amico pubblico n. 1. Film - Avventura con Clark Gable e Myrna Loy
11.35 Campo aperto, rubrica
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14.10 Che fine ha fatto Totò Baby?. Film - Commedia con Totò e Pietro De Vico
16.15 Freebie & Bean. Telefilm
17.15 Big Bang, settimanale scientifico
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa e Roberto Bettiga
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
23 Premiere, settimanale di cinema
23.50 Sport: La grande boxe
00.50 Chicago Story. Telefilm



Grand Hotel (20,30). La trasmissione con i nomi più noti della comicità e del varietà italiano. Tra gli altri Gigi e Andrea (nella foto), i proprietari dell'hotel.

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Simone e Laura. Film - Commedia con Peter Finch e Kay Kendall
12.15 I Ropers. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore. Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Retequattro per voi
16 Mi svegliai signora. Film - Commedia con Joseph Cotten e Loretta Young
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 I berretti verdi. Film - Guerra con David Tanssen e John Wayne
23.10 Retequattro per voi
23.30 Dr. Cyclops. Film - Fantascienza con A. Dekker e J. Logan
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



Berretti verdi (20,30). Il film è diviso in tre parti: l'addestramento, la difesa dall'attacco dei Vietcong e il colpo di mano in base nemica. Foto: John Wayne



ITALIA 1

- 8.45** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Sport: Americanball
16 Bim Bum Bam
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Musica è, a cura di M. Seymandi
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 Dee Jay Television, a cura di Claudio Cecchetto



Streethawk (21,30). Catturata finalmente la banda di ladri di gioielli, che dava scacco alla polizia da molti mesi, inizia ora la caccia al ricettatore

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
10 Week-end
11.55 Il Vangelo
12 Il ritorno del Santo, Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk, Telefilm
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport: Football australiano
16 Sport: Campionato Nazionale di Baseball
16.30 Sport: Campionati Mondiali di Catch
17.15 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
20 Gli orsetti del cuore, Cartoni animati
20.30 La banda di Harry Spikes, Film (West.) con Cliff Robertson e Robert Duvall
22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELENOVA

- UHF 40** ☎ 010/893795
13.10 Week-end
13.15 Gatchman II, Cartoni animati
13.40 Prima visione
13.45 Medical Center, Telefilm
14.40 Andrea Celeste, Telefilm
16 Ape Magà, Cartoni animati
16.25 La principessa Zaffiro, Cartoni
16.50 Paul, Cartoni animati
17.15 Starzinger, Cartoni animati
17.40 Sam il ragazzo del West, Cartoni
18 Attualità del cinema
18.05 Ultralion, Cartoni animati
18.30 Gatchman, Cartoni animati
18.55 Pinocchio, Cartoni animati
19.20 Super Buck, Cartoni animati
19.40 Speciale spettacolo
19.45 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
20.25 Il gusto del peccato, Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Roddy McDowall
22.15 Totò nella luna, Film (Com.)
23.45 Trailers
00.15 Il carnevale della vita, Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck

TELEMARE

- UHF 59** ☎ 0185/305051
12 Continente Liguria
13.40 Centro, settimanale d'informazione
14 La bottega del signor Pietro, dove si vendono realtà e fantasia
14.20 BFQ Buzz Fizz Quiz, gioco a premi
15.20 Natura amica, rivista mensile sulla natura e l'ambiente
16 Telegiornale
16.05 Alla scoperta del corpo umano
17.30 Musicmag, suoni e immagini degli anni 80
18.05 Scacciapensieri, Cartoni animati
18.30 Il mercatino
19 Animali nostri amici
19.30 Sport Ligure
20 Telegiornale
20.30 Zeppelin, Film (Giallo) con Michael York e Elke Sommer
22.10 Telegiornale
22.20 Sabato sport
 Telegiornale

TELESPAZIO-RETE A

- UHF 46** ☎ 010/318163
8 Accendi un'amica, intrattenimento mattutino con giochi, rubriche e mercatino
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Incontro con l'arte
17 Un gioiello tira l'altro, offerte e vendita di oggetti preziosi
18.30 Rossini HI-FI special
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 I tre fuorilegge, Film (West.) con Neville Brand e Alan Hale. Regia di Sam Newfield
23.30 Un gioiello tira l'altro



*GRATIS UNA FANTASTICA TUTINA
DAL TUO AMICO PAMPERS.*

Basta spedire una sola prova d'acquisto.

Visto? Le sorprese con Pampers non finiscono mai.

Ora ti regala questa fantastica tutina. Averla è semplicissimo: invia in busta chiusa a Pampers c/o Cedit - Corso Cincinnato 226 - 10151 TORINO un tagliando d'acquisto di Nuovo Pampers valigetta qualsiasi taglia (il tagliando d'acquisto è costituito dal talloncino bianco stampato sulla parte superiore del

pacco con le cifre 78, 54, 48, 40).

Poi indica chiaramente il tuo nome, cognome, indirizzo.

Riceverai il premio (in taglia unica da 10 a 24 mesi), completamente gratis, direttamente a casa tua.

L'offerta è valida fino al 15 dicembre 1985 (farà fede la data del timbro postale).

Non manderemo più di una tutina per famiglia.

NUOVO PAMPERS. IL GRANDE ASCIUTTO CHE RESPIRA.



Pampers



Radiocorriere

STEREO

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

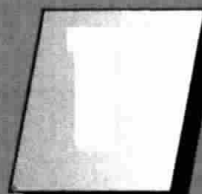
M

USICA

*In collegamento diretto con il Teatro Chiabrera di Savona (mercoledì alle 20,30, Radiotre) il **Torquato Tasso** di Donizetti; l'opera non si rappresenta in Italia dal 1881 e in questa edizione è diretta da Massimo De Bernart e si avvale dell'interpretazione di Simone Alaimo e Luciana Serra. **L'usignolo di Lecce**: Tito Schipa, biografia sceneggiata, scritta e diretta da Tito Schipa jr. (sabato alle 14, 19, Radiouno).*



Tito Schipa



ROSA

*Zelda, una generazione perduta: dieci puntate sulla storia fra Francis Scott Fitzgerald e sua moglie Zelda, scritta da Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano con la regia di Lucio Romeo e l'interpretazione di Marina Malfatti e Aldo Reggiani (venerdì alle 20,30, Radiouno). **Microspie**, storia di spionaggio internazionale di Peter Ustinov con la regia di Romeo de Baggis (sabato alle 17,32, Radiodue).*



Marina Malfatti



ARIETÀ

*Paolo Panelli con Eleonora Giorgi, Peppino di Capri, Roberta Voltoni e Alessandra Panelli in **Varietà varietà** (domenica alle 10, 16, Radiouno), a cura di Roberto Brigada, con la regia di Federico Sanguigni e la partecipazione di Marta Marzotto.*



Paolo Panelli



ALTRO

● *Radiouno per tutti, la trasmissione al servizio del pubblico, riprende dopo la pausa estiva i suoi appuntamenti quotidiani. Lunedì c'è **Ticket**, settimanale della salute e dell'assistenza, curato da Lino Matti, con Luciano Ragno; martedì: **Oblò**, sull'economia e il lavoro con Antonella Fantò e Lino Matti; mercoledì: **Habitat**, a cura di Carla Ghelli, con Franco*

*Donato; giovedì, sempre con Carla Ghelli, il settimanale di tutte le scienze **Megabit**; venerdì, infine, **Transatlantico**, settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Luca Giurato (alle 15,03, Radiouno). Elide*

*Suligoj, musicista e cantante, è la padrona di casa di **Piano bar** (dalle 23,05 a mezzanotte su Raistereouno, tutte le sere da lunedì a venerdì); con Fredy Mancini al pianoforte, ospiti in studio big della musica leggera (da **I Matia Bazar** a Bruno Lauzi), personaggi del mondo artistico e culturale, con lo scopo preciso di far scoprire agli ascoltatori l'arte di far salotto.*

RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezza» domenicale e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17-18,57-21,40-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina.** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**
Settimanale di fede e vita cristiana
- 9,30** **Santa Messa.** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S. J.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di Gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma De Guida. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 11,58** In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristiana Orlandi. Ospiti d'onore: il vibrafono di Franco Chiari e l'umorismo di Leo Gullotta. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** **Carta bianca stereo** (III parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Tony Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della musica**
«Gaetano Donizetti»
Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**
Macbeth
Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi
Macbeth: Giuseppe Taddei; Banco: Giovanni Foiani; Lady Macbeth: Birgit Nilsson; Macduff: Bruno Prevedi; Malcolm: Piero De Palma; Dama di Lady Macbeth: Dora Carral; Medico: Giuseppe Morresi; Domestico e Araldo: Virgilio Carbonari; Sicario: Silvio Maionica; 1ª apparizione: Mario Canali; 2ª apparizione: Laura Carboni; 3ª apparizione: Guido Mangano
Direttore Thomas Schippers
Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia. M° del Coro Roberto Benaglio
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,43 circa):
Saper dovrete
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **America**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilia Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Cesare Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Dotti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (II parte)
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Stereosport** (III parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (III parte)
- 17,45** **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì. Realizzazione di Renzo Ceresa. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Francesco Maselli
Le città di F. Maselli
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
G. Verdi: La forza del destino, sinfonia ♦ A. Corelli: Concerto grosso in sol min. op. 6 n. 8 «per la notte di Natale»
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
A. Casella: Paganiniana, op. 65 ♦ J. K. Kerll: Quattro composizioni per clav. ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23, per pf. e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti. In questa puntata: «Nadine Gordimer, africana bianca»: intervista di Giuseppe Tabasso alla scrittrice sudafricana — «La politica e la menzogna»: intervista di Mario Accolti Gil a Paolo Flores d'Arcais sul pensiero di Hannah Arendt
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
F. X. Richter: Concerto in mi min. per fl. e arch. (Sol. H. M. Linde - Die Wiener Solisten) ♦ F. J. Haydn: Trio n. 25 in sol magg. per pf., vl. e vc. (Trio Haydn di Vienna) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do magg. «La piccola» (Wiener Philharmoniker dir. I. Kertesz)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe da Maurizio Ciampa, 3ª puntata: Domande sul dolore. Voci di Carla Comaschi, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto** a cura di Danilo Prefumo, 2ª trasmissione
A. Vivaldi: Sonata in la min. op. 14 n. 3 per vc. e bs. cont. — Sonata in si bem. magg. op. 14 n. 4 per vc. e bs. cont. — Sonata in mi min. op. 14 n. 5 per vc. e bs. cont. (P. Tortelier, vc.; R. Veyron-Lacroix, clav.)
- 13,05** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud di Nicola Gallerano
8ª puntata: Contadini contro cittadini con Ennio Balbo, Claudio De Angelis, Secondo Degiorgi, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Nicola Di Pinto, Paolo Lombardi, Agla Marsili, Renzo Rossi, Barbara Valmorin. Regia di Sergio Vecchio (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **Les Troyens.** Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz, 2° e 3° atto. Direttore Colin Davis. Orch. e Coro del Royal Opera House Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russel Burgess
M° del Coro Douglas Robinson
- 18** **Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Direttore Emil Tchakarov
Violista Aldo Bennici
H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia op. 16 con viola principale ♦ R. Strauss: Aus Italien, fantasia sinfonica op. 16
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 18,50 circa):
Giornale Radio Tre
- 20** **Un concerto barocco.** Musiche di H. Purcell, F. Cavalli, F. Couperin e J. S. Bach
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Ravaoli: Natura e ambiente
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte
51ª trasmissione (Replica)
- 22,15** **Pagine** a cura di Marina Mariani
dal racconto «La supplica respinta» di Franz Kafka. Lettura di Gianni Esposito
- 22,35** **Igor Stravinsky:** L'uccello di fuoco
23 **da Firenze - Il jazz**
Presenta Giuseppe Vigna
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereouno**

RAISTEREOUNO

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca stereo
(Vedi Radiouno)
15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
17 **Onda verde**
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Domenica Hit**
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Sottovento» di Porto Cervo
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30 **Stereosport**
Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Gianmario Federaro e Rita Pernarella
15 **Domenica sport (II parte)**
15,50 **GR 2 Notizie**
16,53 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
17 **Domenica sport (II parte)**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Mecenatismo e sponsorizzazione. Programma di G. Mantione a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fools - Bacharach. Infinito - Lauzi. Let's get metaphysical - Gilmour. All by myself - Mauriat. It's you - Wonder e Warwick. Words unspoken - Su. Petram. Eagles in love - Schiffrin. Concerto - Bosc. Flirt (II) - De Gregori. Everybody knows - Les Reed. A day in the life - Wes Montgomery. Take my heart - F. Prudente. Dicono di me - Milva. By special request - Jerry Smith. A song for you - W. Herman. Stay - P. Cossò e B. Bianco

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un amore diverso - E. Finardi. Solo più che mai - Dorelli. Messaggio - Alice. Nuova gente - Gianni Bella. C'era un'atmosfera - Kim and Cadillac. Balliamo ancora un po' - Nada. Jazz - L. Bertè. Beguine - Jimmy Fontana. Roberta - P. Di Capri. Fammì ridere un po' - A. Oxa. Andata e ritorno - Maurizio e Fabrizio. Un clown non piange mai - S. Polidori. Io la colpa non ce l'ho - R. Carrà. Tutte le mamme - G. Latilla. La bottega del caffè - Camerini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Brutti, sporchi e cattivi. Put your money where your mouth is (Car wash). Lookin' for love (Urban cowboy). Tossin' and turnin (Animal house). Un solo grande amore. Dogs in the yard (Saranno famosi). Blue gardenia (Gardenia blu). My heroes have always been cowboys (Il cavaliere elettrico). Prelude (Guerra e pace). Yuppies. Prisoner (Gli occhi di Laura Mars). Dancin' through the night (Amore al primo morso). Discogatto (Arrivano i gatti). Indagine (Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto). Vincenzina e la fabbrica (Romanzo popolare). Aria di tango (Dove valse il vizio non ce l'hai)

11/CANTAUTORI: Per Elisa - Alice. E pò che fà - Pino Daniele. Venezia - Istanbul. Battiato. Carillon - Nannini. Bridge over troubled water - Simon & Garfunkel. Resistì - Zero. Reason to believe - Springfield. La leva calcistica della classe '68 - De Gregori. Canta sempre - Rettore. Berlaccia - Concato. Avalon - Roxy Music. Di a quel tuo amico - Califano. Amore amicizia - Cocciant. Casa dolce casa - Vecchioni. Lente do amor - Gil

12/ROCK & POP: Shadows in the rain - Police. Adriana - Ferradini. Furry sing the blues - Mitchell. Abacab - Genesis. Mi vuoi - Marcella. Radioland - Larson. Poison arrow - ABC. California PH - Benson. Aria di casa - Barbot. School - Supertramp. Miss you tonight - Carnes. Il leone e la gallina - Lauzi. A gol in colico - Manhattan Transfer. Something - Beatles. Is it it - Peter Jacques Band

13/JAZZ VARIETÀ: Just one of those things - Art Tatum. Caldonia - Herman. Ask me now - Thelonus Monk. Black coffee - Hines. Roll creepy feeling - Roll Morton. All star strut - Metronome All Star. By heck - Dorsey Brothers. Battle over big band fox mood - Anderson. Bourbon street jingling jollies - Ellington. Bella rosa - Donaldson. All god's chillun got rhythm - Clifford Brown. April in Paris - Wilkins. A new thing - A day in Vienna - Dexter Gordon. A tisket a tasket - Webb. String street blues - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballinari - Artoli. All the things you are, «Vewy warm for may» - Streisand. Younger than springtime, «South Pacific» - Sinatra. Clementina, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Aria di FedERICA, «FedERICA» - Casula. The say it's wonderful, «Annie get your guns» - S. Black. Somewhere, «West side story» - A. Franklin. There when I need him, «The act» - Minnelli. Czardas, «Mariska» - Johannes Putz. Deh, vieni a Varasdin, «La contessa Maritza» - Righetti - Calderoni. I wish I were'n love again, «Babes in arms» - Bayne - Cassidy. Oh Bess where's my Bess, «Porgy and Bess» - Warfield - Hall. Stewart - Burton - Henson. Countess Mitz, «Operetta» - J. Sutherland. Serenata di Schubert, «La casa delle tre ragazze» - Sorbara. Valzer, «Al Cavallino Bianco» - Ramos. Follow me, «Camelot» - Faith

15/PARATA DI STELLE: Amor certinho samba - Gilberto. California - Chuck Berry. Brick house - Commodores. Am I blue for you - Armatrading. Back in your own yard - Billie Holiday. Agua de beber samba - Al Jarreau. Benny and the jets - Elton John. Blackbird - Preston. Ain't that a shame rock roll - Lennon. Benediction - Rafferty & Joe Egan. Yellow taxi - Dylan. All my life - America. Blues skies - Goodman. All I need is you sweet lovin' - Gaynor. Bellissima - Celentano. Fantasia di motivi - Warwick. Thought I'd ring you - Delon e Basse. Fernando - Abba. Dell'hai la nostra favola - Fontana

16/FACILE ASCOLTO: Desafinado - Grappelli. Woman in love - Morgan. Starman - Bowie. La signora cantava il blues

FILODIFFUSIONE

Fossati. Sempre - G. Fern. Night and day - Last. Milord - Piaf. Locomotion - Carole King. Fly away - Denver... E penso a te - Lauzi. Io che amo solo te - Endrigo. In the mood - Miller. Mondo - Fogli. Settembre - Fortis. Una giornata al mare - Equipe 84. Atlantis - Donovan. Vincent - McLean. Clair - O'Sullivan. E quando - Marcella. Meu caro amico - Chico Buarque. I left my heart in San Francisco - Bennett. Senza luce - Dik Dik. Il mondo di frutta candita - Morandi. Bye bye baby - Monroe. Les feuilles mortes - Montand. My sweet lord - Harrison. My world - Bee Gees. I'm not in love - 10 CC. Barbara Ann - Beach Boys. Again - Elis Regina. Boogie louisiane - Chénier. Echo boogie - Ingmann

18/DISCOTECA: Knock 'n wood - Amie Stewart. Looking up - Summer. Bring your body here (Exercise chant) - Temptation. The urban man - Lakeside. It's my house - D. Ross. I've got that love fever - B. White. I've seen that face before - G. Jones. Can't be love do it to me anyway - P. Brown. Action satisfaction - Melody Stewart. I'm gonna miss you in the morning - Quincy Jones. Hypnotized by Norton - Norton Doris. Pull up to the bumper - G. Jones. Can't get out the rain - Michael Jackson. All american girls - Sister Sledge. Ain't we funk'n' now - Brothers Johnson. Happy people - Brass Construction. Don't stop til you get enough - M. Jackson. Master blaster - Wonder. Do or die - Human League. Never give up on a good thing - Benson. Power music - Bingo. Night time lover - Tova Jackson. Lovely one - Can you feel it - The Jacksons

20/CONCERTO: Recital: Juliette Gréco-Elvis Presley Millie Jackson. Let there be rock - A. C. D. C. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. Today - John Denver. Recital: Lou Rawls - Sylvester-Donna Summer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so good - Quincy Jones. Vacanze romane - Matia Bazar. I didn't know - Ph. D. Pieno d'amore - Goggi. Lamento - Nelson Riddle. Quiera alegria - Carvalho. La bamba - Los Machucambos. Cafe con leche - Chocallat. Lady Bird - Gillespie. Moonglow - Jackson. Pass - Brown. Music inn blues - Johnny Griffin. Hymne à l'amour - Piaf. Llegada - Los Indios. Old time religion - Woody Guthrie. Riverbed - Joe Zawinul. Ebony and ivory - McCartney. Ti stringerò - Nada. Marinaio - Morandi. Vera Cruz - Deodato. A agua negra de lagoa - Toquinho. Like nobody can - Smokey Robinson. Vestita di bianco - M. Pecora. Si o no - Fandà

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Poulenc: «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti. J. Offenbach: Serenata e Minuetto in sol minore, per violoncello e contrabbasso. P. I. Ciaikovski: Andante cantabile, per violoncello e orchestra d'archi. F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60. C. M. von Weber: Introduzione, Tema e Variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto, 2 violini, viola e violoncello

7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Mouret: «Fanfares», suite de Symphonies n. 1. T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore per oboe, archi e continuo op. 7 n. 12. A. Ariosti: Sonata n. 5, per viola d'amore e basso continuo. W. Babell: Concerto a sette in re maggiore per flauto, archi e continuo. J. Pachelbel: Aria con variazioni in la maggiore. J. Dandrieu: Chanson de voix hautes. J. Bodin de Boismortier: Sonata a 4 in la minore op. 34 n. 6, per violino, flauto, oboe, fagotto e cembalo

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Il Signor Bruschino: Sinfonia. E. Mähul: Joseph: «Champs paternels». C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: «Trüben Augen». S. Rachmaninov: Aleko: «La luna è alta nel cielo», cavatina di Aleko. G. Verdi: Aida: «La fatal pietra» e finale dell'opera. M. Musorgsky: Kovacina: Danze persiane

8,45/UN TRIO: P. I. Ciaikovski: Trio in la minore op. 50, per violino, violoncello e pianoforte - I. Bezrodny, vl.; M. Khomitser, vc.; D. Bashkurov, pf.

9,30/ABBADO DIRIGE: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msop. F. von Stade - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. C. Abbado

10,30/I SOLISTI: DUO PIANISTICO BRACHA - TAMIR: F. Liszt: Reminiscenze dal «Don Juan» di Mozart. D. Milhaud: Scaramouche, suite per due pianoforti - Duo pf. E. Bracha e A. Tamir

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart: Missa brevis in do maggiore K. 115, per coro a quattro voci miste e organo - Org. R. Saargin - «Wiener Motettenchor» dir. B. Klebel - Missa brevis in do maggiore K. 257 «Credo

Messe» - H. Donath. sopr.; G. Knight. contr.; R. Davies, ten.; C. Grant, bs. - Orch. «London Symphony» dir. D. Colin

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA VIKTOR TRETIAKOV: D. Sciostakovic: Concerto n. 2 op. 129, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Ceccato

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS: H. Berlioz: Sinfonia funebre e trionfale op. 15 - Orch. Sinf. di Londra - Coro «John Alldis» - M. del Coro J. Alldis (35'06"). A. Dvorak: Serenata op. 22 in mi maggiore per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Londra (27'10"). J. Sibelius: Sinfonia n. 3 op. 52 in do maggiore - Orch. Boston Symphony (29'28")

14/L'ORGANO BAROCCO: S. Scheidt: Variazioni su una galleria di John Dowland - Sol. F. Chapelet - Jesus Christus Heiland (Psalmus sub Communionem) - Sol. H. Walcha. D. Buxtehude: Passacaglia in re minore - Sol. P. Hurford - Preludio e Fuga in mi maggiore - Sol. M. C. Alain - Cinque Corali - Sol. M. Chapuis

14,40/DUE COMPOSITORI SPAGNOLI: J. Rodrigo: Sarrabanda - Chit. A. Segovia. J. Turina: Quartetto op. 67 in la minore per pianoforte, violino, viola e violoncello - Quartetto Viotti

15/ARIE DEL SETTECENTO: A. Vivaldi: «La Senna festeg-giante» - Ten. A. Bianchini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. B. Galuppi: «Tolomeo» - Semmai senti spari sul volto, aria - Sopr. M. Pobbè - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: PHILIPS 412 116: J. S. Bach: Concerto in do maggiore op. 7 n. 11 «Grand Mogol» - Org. D. Chorzempa. DEUTSCHE GRAMMOPHON 413 786: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore, per violino, viola e violoncello K. 563 - Strumentisti del Quartetto Amadeus. EDIPAN C. T. 909: F. Liszt: Tarantella. G. Gershwin: Rhapsodia in blu - Pf. G. Massaglia. DECCA 411 738: M. Moren-Buendia: Suite concertante, per arpa e orchestra - Arpa M. Robles - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore, per violino, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. P. Toso - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo BWV 992 per clavicembalo - Clav. R. Kirkpatrick. J. Brahms: Liebeslieder Walzer op. 52, per quartetto vocale e pianoforte a quattro mani su testi di Daumer, da «Polydora» - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis, ten.; D. Bell, bar. Duo pf. V. Vronsky e V. Babin. A. Rejcha: Quartetto n. 1 in sol minore, per flauto, violino, viola e violoncello op. 98 - Fl. A. Nicolet e T. d'archi tedeschi. F. Liszt: Orpheus, poema sinfonico n. 4 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► 19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWSKY: L'Uccello di fuoco, balletto - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez - Scherzo fantastico op. 3 - CBC Symphony Orch. dir. I. Strawinsky

► 20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI. FLAUTISTA HANS MARTIN LINDE: C. Stamitz: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi - «Die Wiener Solisten». PIANISTA NIKLA MAGALOFF: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4, per pianoforte. SOPRANO RENATA SCOTTO - TENORE PLACIDO DOMINGO: C. Gounod: «Romeo et Juliette», «Va, je t'ai perdonné» (Nuit d'Himénél) - «National Philharmonic Orchestra» dir. H. Adler. DIRETTORE GUENNADI ROJDESTVENSKY: S. Prokofiev: Sinfonia n. 2 in re minore op. 40 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS

► 21,30/STEREOFILOMUSICA. C. P. E. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore per organo, orchestra e continuo - Sol. J. Guillon - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopffstein. R. Straube: Sonata n. 1, per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyana, cembalo; J. Savall, vla da gamba. G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Ecco il pegno ch'io le porsi» - Bar. R. Brunson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. C. Debussy: Tre Studi per pianoforte dal Libro 1 - Pf. J. Demus. K. Weill: Sinfonia n. 2 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibelius: Ouverture n. 1 dalle musiche di scena per «La tempesta» op. 109. C. P. E. Bach: Allegro per arpa. C. Monteverdi: «Beatus Vir» - F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54. L. van Beethoven: 12 Variazioni sull'aria: Ein Madenherder weihen. F. Schubert: Andante con moto dalla Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande»

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Riparlami con loro**
di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9** **Dino Cimigalli conduce**
Radio anch'io '85. Programma in diretta
di Gianni Bisiach. Tel. n. (06) 3606514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Belluc-
ci. Tel. n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate
e cantate, sul misterioso mondo degli anima-
li. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de
Jesus. 3ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Memo Remigi presenta**
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Filipponio, Andrea Min-
gardi e Roberta Voltolini. In studio Paolo Te-
sta. Tel. al n. (06) 344142. Regia di F. Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Premio Italia 1985 per la Radio - Premio**
Speciale a: Sofferenze d'amore
di Manlio Santanelli
Il relatore: S. Fantoni; Radegonda Orsenigo
in Salmoiraghi; E. Rossi; Gabrio Salmoiraghi;
G. Sagliocca; Almerinda Scielzo in Ruglia; P.
T. Cruciani; Capitano Maurizio della Morte; E.
Fantastichini; Marchese Barbarinucci; C.
Reali. Regia di Giorgio Bandini. Una produzio-
ne di Elio Molinari
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Ticket.** Settimanale
della salute e dell'assistenza di Lino Matti
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Occasioni di
poesia - Dibattito - Chi è di scena
17 **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-
zeletti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sce-
neggiato di Paola Zampini. 3ª puntata
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE La buona speranza di Jan**
Compagnie. Itinerario storico, etnico e so-
ciopolitico all'interno della Repubblica Suda-
fricana. Testo di Franco Maria Messina. Con-
duzione e regia di M. Serafini Giannotti. 4ª p.
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Musica sinfoniche di melodrammi italiani
dell'800 a cura di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audio box Labyrinth.** Spazio multico-
dice di P. Fava. «Planeti verbosivi» di A. Bini
- 20** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni**
«C'erano una volta due labirinti»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **David Bowie.** Programma di G. Barbieri e
S. Melchiorre. Realizz. di L. Pasquini
- 21,30** **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro
musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino
Nugnes. 23ª: «Storie di condominio» (Com-
pany). Regia di Tito Schipa junior
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua**
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura
di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo.
Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana
dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 134ª
puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,10** **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di so-
pravvivenza per chi ne vuole approfittare, con
l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Ro-
deri e Starace. Programma Sede Rai Piemon-
te a cura di E. Anfossi. Regia di R. Zanetto
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta: Scusi,**
ha visto il pomeriggio? Discorsi tra ami-
ci per far passare più veloce il tempo. Orga-
nizzazione di D. Lipari e A. Rossi. Regia di F.
Guerini e V. Ruocco. Sommario:
- 15,05** - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladi-
mire Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pi-
randello. Lettura integrale a più voci diretta
da Sandro Rossi. 11ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte).** Un pro-
gramma di L. Padellaro con L. Chiera e A. Fa-
sano. Organizz. di M. Francia. Regia di L. Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Le ore della musica (II parte)**
- 20,30** **Dalla Chiesa Adolf Fredrik di Stoccolma**
In collegamento diretto internazionale con gli
Organismi radiofonici aderenti all'U.E.R.
Stagione dei Concerti 1985-'86
dell'Unione Europea di Radiodiffu-
sione. Musiche di Heinrich Schütz. Coro
della Radio Svedese. Ensemble Baroque di
Drottningholm. Direttore Anders Oehrwall
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
La figlia di Bastiana
di Colette interpretato da Franca Valeri
Programma di Luciana Corda
- 22,15** **Intermezzo musicale**
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli**
conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telef. al
n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago
10 - 00195 Roma. Regia di G. Marucci
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
G. Rossini: La gazza ladra, sinfonia ♦ J. Turi-
na: Tres danzas fantasticas
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
L. Cherubini: Quartetto n. 3 in re min. per ar-
chi ♦ M. de Falla: Concerto per pf. e cinque
strumenti ♦ C. Ives: Sinfonia n. 3 «The camp
meeting»
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
A. Vivaldi: Gloria in re magg. per soli, coro e
orch. (L. Russell e P. Kwella, sopr.; A. Wil-
kens, msopr.; K. Bowen, ten. - The Wren
Orch. e St. John College Choir dir. G. Guest) ♦
G. Bononcini: Sinfonia decima a sette in re
magg. (Ensemble strumentale «La follia»)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Cronache musicali - Di-
scoblu: con Sophie Le Castel - Musiche
per mandolino con Gabriella Romano - An-
tologia operistica: Ritratto di cantante con
Antonello La Rocca
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** **DSE Oltre le colonne d'Ercolo.**
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Vil-
la. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca
Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Edoardo Albinati. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
F. Danzi: Quintetto n. 3 in fa magg. op. 56 per
fiati (Quintetto di Stoccarda) ♦ G. F. Haendel:
Sonata a tre in re magg. n. 2 op. 5 per 2 vl. e
continuo (Strumenti dell'Academy of St. Mar-
tin-in-the-Fields) ♦ H. Vieuxtemps: Concerto
n. 5 in la min. op. 37 per vl. e orch. «Concerto
Gretzky» (Sol. I. Perlman - Orch. di Parigi dir. D.
Baronboim) ♦ F. Delius: Le ciel est par dessus
le toit (Testo di Paul Verlaine) (Sopr. F. Lott -
Orch. Royal Philharmonic dir. E. Fenby)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
N. Rimski-Korsakov: Le coq d'or, suite sinfonica
(Trascr. A. Glauonov) (Orch. Filarm. di Rot-
terdam dir. D. Ziman) ♦ J. Brahms: Quattro
ballate op. 10 per pianoforte (Sol. A. Bene-
detti Michelangeli) ♦ F. Mendelssohn-Bart-
holdy: Quartetto n. 2 in fa min. op. 2 per archi
e pf. (Chaim Soluturskij), viola - Trio Gobel di
Berlino)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Nicola Gallerano: Storia
- 21,10** **Haendel, il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi. Musiche per la corona e
la nobiltà britanniche. Terza trasmissione
- 22,05** **Il monitor lombardo**
Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero
Carpi de' Resmini
- 22,35** **Due cantate di Prokofiev**
S. Prokofiev: «Sono sette», cantata op. 30
per tenore, coro e orch. - «Zdraviza», can-
ta op. 85 per coro e orch.
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Giuseppe Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raistreonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini
e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30:** GR 1 in breve/Onda
verde notizie
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falco-
ni, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e
Simonetta Pistoia
- 20.30-21.30:** GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59** Piano bar di Elide Suligoj
con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
in studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento
flash
- 16.05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20.30** Stereodueclassic
Classica, Hi-fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfredi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti, Paolo
De Bernardin
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** Confronti: Goethe e l'Italia. Programma di I. A. Chiusano, a
cura di G. Toati
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica
e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passa-
to. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e
musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri.
4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera.
5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fools - Bacharach. Ti
amerò - Bosé. Take me away - Art Garfunkel. Ravel's Bolero
- Mancini. Abbracciarmi amore mio - Christian. A warm sum-
mer night - Chic. Baby I won't let you down - Les Reed. You
are the first the last my everything - Barry White. Vacanze
romane - Matia Bazar. Jamaican rhumba rhumba - Faith.
Solo noi - Cutugno. You're in my heart - Rod Stewart. L'av-
ventura - Manat. Ti stringerò - Nada. Mirrors - Sally Old-
field. L'absent - Poursel. E tu - Baglioni

9/CANTANDO IN ITALIANO: Amor mio - Mina. Aria di fe-
sta - Milva. Balliamo - Bongusto. Angelina - Fogli. Buio in
Paradiso - Caselli. All'improvviso l'incoscienza - Soffici. Due
viele in un bicchiere - Villani. Addio addio - Del Poggio. Dol-
ce più dolce - Nada. Basta - G. Togni. Il bene che volevo a
lei - Leonardo. Canta ragazzina - Bobby Solo. Basta avere lei
- Il Giardino dei Semplici. Bella che balli - I Camaleonti. Come
una farfalla - I Romans. Quando Teresa verrà - Ferradini.
Anna la rossa - Lauzi. Cerco lei - Troiani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Love theme (Conan il bar-
baro). All'ombra di una colt - Blue lamp (Heavy metal). The
wreck (Piranha paura). Society life (Bollenti spiriti). Last dan-
ce (Qualcuno volò sul nido del cuculo). Sign (Annie). Workin'
man (Remember my name). Prelude (Guerra e pace). How
about you? (Babes in arms). March from a clockwork oran-
ge (Arancia meccanica). Chi siamo noi (Grog). The end (Apo-
calypse now). A Jane (Apocalypse domani). Ultimo tango a
Parigi

11/CANTAUTORI: Voglie 'e turnà - T. De Sio. Angela - Feli-
ciano. Belli capelli - De Gregori. Franziska - De André. Signo-
rina - Graziani. La luna lontana - G. Ferri. On the beach - Neil
Young. Biberon - G. F. Manfredi. All tomorrow's parties -
Reed. Cantadonna - T. Gatta. 160 Km. da Roma - Castelnuo-
vo. Camping love - Carosone. Senza te - Martini

12/ROCK & POP: Slipping away - Dave Edmunds. On the
rebound - Uriah Heep. Doctor Jeckyll e mister Hyde - Ivan
Graziani. Bellezza normanna - Gino D'Eliso. From the begin-
ning - Emerson, Lake & Palmer. Waters of march - Art Gar-
funkel. Gatte da pelare - Gianfranco Manfredi. I want you to
want me - Cheap Trick. Deserted cities of the heart -
Cream. Vecchio rock - La Bottega dell'Arte. Don't let me be
misunderstood - The Animals. Strange days - The Doors.
Carnival - Roberto Vecchioni. 714 - Wishbone Ash. Pescatore
- P. Bertoli e F. Mannioia

13/JAZZ VARIETÀ: Blue thoughts - Chet Baker. Better git
it in your soul - Charlie Mingus. Boo's bloos - Quincy Jones.
Around the blues - The Modern Jazz Quartet. Bourbon street
parade - Loffredo. I want a little girl - Oscar Klein. Ella Red
blues - Trio Romano Mussolini. Bassett sound the - Chuck
Mangione. Honeyuckle rose - Carlo Loffredo. Almost like
being in love - Basso - Valdambri

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il
paese del sorriso» - Lambrecht. Valzer della rosa, «La regi-
netta delle rose» - M. Reale. Girl that I marry, «Annie get
your gun» - Sinatra. It's the strangest thing, «The act» -
Minnelli. Ehi amico, «Bravos» - L. D'Angelo. Duetto del giro-
tondo, «La principessa dei dollari» - Barbero - Pierangeli.
Valzer, «Al Cavallino Bianco» - M. Ramos. Sing for your
supper, «The boy from Syracuse» - Ostervald - Nelson - Har-
ris. Che cos'è un bacio, «Cyrano» - Modugno - Spak. Duet-
to degli sponsali, «La duchessa del Bal Tabarin» - Pavese -
Sorbara. Fascinating rhythm, «Lady be good» - Fitzgerald.
Tropical nights - Bali ha'i, «South Pacific» - Minnelli e Co-
ro. Marcia parigina, «Eva» - Artoli e Coro. Potpourri, «Le
perichole» - Fiedler. Stamattina prendo moglie, «My fair
lady» - Carotenuto

15/PARATA DI STELLE: Fame - Irene Cara. Marva - Patty
Pravo. Hurricane - Dylan. Tiger bay - Mina. Fool me again -
N. Larson. La luce dell'est - Battisti. Be who you are - Bee
Gees. Margherita - Cocciant. L'artista - Carlos Hey Joe -
Patti Smith. Ma come fanno i marinai - Dalla - De Gregori

16/FACILE ASCOLTO: È un nuovo giorno - D. Goggi. Ma-
linque - Orch. S. Ruffo. Pout pourri - Toquinho. Bridge over
troubled water - Quincy Jones. You make me feel like dan-
cing - Lee Ritenour. Dovevi amarmi così - Morelli. State of
nation - Industry. Jane's theme - Toots Thielemans. After
many years - Orch. A. Blonkstein. La mia canzone al vento -
Drupi. Chitarra bar - I. Graziani. Colegiala - Rodolfo y su tipica.
Here I am - Air Supply. Viens viens melodie - Mathieu.
Lacreme d'amore - Maurizio. My love is waiting - Marvin

Gaye. Chances are - Johnny Mathis. Portrait of love - Orch.
Alessandroni. Carousel - Wall Street Crash. Summer in the
city - Lovin Spoonful. I'm in the mood for love - Fats Domino.
Ring of fire - Tom Jones. Din Din Din - Facchinetti. Sonho -
E. Gismonti. Accordion tangos - C. Venturi. Love system -
The Twins. Il treno - P. Bertoli. Passera - P. Leggeri. Victorian
romance - Orch. Philharmonic Pop. Polvere di stelle - N. Otto.
Io che amo solo te - Endrigo. A Rita - J. Rodriguez. Fatalità
- R. Carrà. Bella senz'anima - King Chris J

18/DISCOTECA: Ain't we funk'n' now - The Brothers
Johnson. Happy people - Brass Construction. Boogie airiaies
- Desiré. I've got that love fever - B. White. It's my house -
D. Ross. Got to love somebody - Sister Sledge. Hooked on -
Joe Simon. Lover love me - Disco Circus. I wish - Wonder.
Sunset people - Summer. Fantasia di motivi - Sister Sledge.
Love ballad - Benson. Remote control - Reddicks. Shoe shi-
ne - Capaldi. Bailamos la samba - Dolter. The clapping song -
The Belle Tars. Take it to the bossman - Narada Michael
Walden. Living for the city - Wonder. The urban man - Lake-
side. Garden of Eden - Disco Circus. I cannot believe it's
true - Collins. Action satisfaction - Melody Stewart

20/CONCERTO: Dust my broom - Ike e Tina Turner. Live -
C. Santana and B. Miles. Recital: John Mayall Pooh-Super-
tramp-Barclay

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Campielli - Rondò Vene-
ziano. Sarà quel che sarà - Rivalè. O morro - Montgomery e
Orch. Zambi (Ou zumbi) - Elis Regina. You been away too
long - Mendes. Moonglow - Goodman. De-dar - Hawkins -
Johnson - Webster. Fantasia di motivi - Fitzgerald. La mer
(Beyond the sea) - Conniff. Cheira a Lisboa - Rodriguez.
Bach's toccata and fugue - Last. Where's J. D. 7 - Deodato.
Solo noi - Martini. Sono un vagabondo - Iglesias. Largo tan-
gibile - Piazzolla. Alem de tudo - Di Paula. Stepping stones -
Harris. Goin' out of my head - J. Smith

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: M. Mussorgski: «Alba sulla
Mosca» Intermezzo dall'opera «Kovancina» - IV attol. - Orch.
Filarmónica di Leningrado dir. Y. Mavinskij. G. Rossini: Sere-
nata in mi bemolle maggiore - «I Solisti Veneti» dir. C. Abbado.
C. Saint-Saëns: «Havanna» per violino e orchestra op. 83.
VI. I. Perlman - Orchestre de Paris dir. J. Martinon. H. Villa-Lobos:
Quintetto per flauti «en forme de choros» - New York Wind
Quintet: S. Baron. II: J. Roth, oboe; J. Barrows, cr.; D. Glazer,
cl.; B. Garfield, fg. L. van Beethoven: Rondò in si bemolle
maggiore per pianoforte e orchestra - P. S. Richter - Orch.
Wiener Symphoniker dir. K. Sanderling. A. Dvorak: Scherzo ca-
priccioso op. 66 - Orch. Sinf. del Concertgebouw di Amsterdam
dir. B. Haitink

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: S. Scheidt: «Benedicamus
domino» (trascrizione dall'originale per 4 voci e continuo) -
Quintetto d'ottoni di Eastman. J. H. d'Angelbert: Tre Danze
per cembalo solo - Clav. L. Boulay. F. Bonporti: Concerto a
quattro in re maggiore op. 11 n. 8, per violino, orchestra d'archi
e continuo - S. Staryk, vl.; G. Leonhardt, clav. - Orch. da Camera
di Amsterdam dir. A. Rili. E. F. Dall'Abaco: Concerto da chie-
sa in la minore - Orch. del Conservatorio di Stato Bavarese di
Würzburg dir. H. Reintz. L. Hotteterre: Sonata in re maggiore
per oboe e continuo - M. Piguet, oboe; H. Lange, fg.; L. Rogg,
clav. G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore op. 3 n. 6
- Orch. Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. A.
Holborne: Danze e Arie a 5 - Bruggen Consort dir. F. Bruggen

► 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Rejcha: Quartetto in
sol maggiore, per flauto e archi - M. Munclinger, fl.; V. Smitil, vl.;
J. Motlik, vla.; F. Slama, vc. F. Mendelssohn-Bartholdy: Set-
tetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110 - W. Pan-
hoffer, pf.; A. Fietz, vl.; G. Breitenbach e W. Hubner, vle; B.
Krautler, cb. G. Rossini: Duo per violoncello e contrabbasso -
K. Kanningesser, vc.; F. Petracchi, cb.

**► 9.10/COMPOSIZIONI PER CHITARRA BAROCCA E VI-
HUELA DA MANO:** G. Sanz: Padurra - Rujeiro - Paradeta -
Danza - La Minona - Danza. A. de Mudarra: Pavana. L. Milan:
Fantasia con diminuzioni - Ricercare

► 9.30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Dodici Allemande
op. 4 - Pf. H. Kann. L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 -
Elementi dell'Ottetto di Vienna. G. Mahler: Ich bin der welt Ab-
element Gekommen n. 4. Lied - Masop. J. Baker - Orch. Sinf.
Halle dir. J. Barbirolli. M. Giuliani: Grande Ouverture op. 61 -
Chit. S. Behrend. C. Debussy: Danza sacra e Danza profana -
Arpa A. Chailaux - Orch. di Cleveland dir. P. Boulez. E. Grieg:

Holberg Suite op. 40 - Suedwestdeutsche Kammerorchester
dir. F. Tiegant

11/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: LUCIA-
NO SIMONI E SALVATORE ALLEGRA: L. Simoni: Canto di
liberazione op. 14, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma
della Rai dir. G. Gelmetti. S. Allegra: Introduzione e Allegro -
Pf. I. Balestri Del Corona - Il pastore errante, per violoncello,
pianoforte e archi - Vc. G. Caramia - Orch. «A. Scarlatti» di Na-
poli della Rai dir. G. Ferro

11.25/LES CONTES D'OFFMANN: Opera fantastica in quat-
tro atti di Jules e Pierre Barbier, da «Tre Racconti» di Hoff-
mann. Musica di Jacques Offenbach: Hoffmann: R. Tucker. Il
consigliere Lindorf e Coppelius: M. Singher; Spallanzani: P.
Franke; Andrea e Cocciniglia: A. De Paolis; Mastro Lutero: G.
Ceanoski; Nataniel: J. McCracken; Hermann: C. Marsh; Olim-
pia: R. Peters; Nicklausse: M. Miller; Dappertutto e Il dottor Mi-
racolo: M. Singher; Schlemli: C. Harvout; Crespel: N. Scott; Piti-
chinaccio e Franz: A. De Paolis; Giulietta: R. Stevens; Antonia:
L. Amara; Un fantasma: S. Warfield - Orch. del Teatro Metropo-
litan di New York dir. P. Monteux

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE SEIJI OZA-
WA: C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Sinf. di Roma
della Rai. C. Ives: Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Roma della Rai -
M° del Coro G. Lazzari

15.05/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3 in re minore op.
108, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/1 Concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica
1984/85. Direttore Massimo De Bernardi con la partecipazione
del flautista Giorgio Zagnoni. L. Boccherini: La musica nottur-
na di Madrid (arrang. di Max Schönherl). A. Vivaldi: Concerto
in sol maggiore per flauto, archi e cembalo (rev. di G. F. Malpe-
rol). F. De Vienne: Concerto n. 7 in mi minore, per flauto e or-
chestra - Fl. G. Zagnoni. W. A. Mozart: Serenata in re maggio-
re K. 203 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - (Reg. effet-
tuata il 16/11/84)

► MUSICHE DI SCENA: F. Schubert: Rosamunda principessa
di Cipro. Musiche di scena op. 26 per la commedia romanti-
ca in quattro atti di Helmina von Chezy - Orch. Sinf. e Coro di
Roma della Rai dir. P. Maag - M° del Coro G. Lazzari

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. W. Hertel: Concerto a
cinque in re maggiore, per tromba, due oboi e due fagotti - Tr.
J. Wilbraham - Instrumentisti dell'Academy of St. Martin in
the Fields dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Fidelio: «Ach,
war ich schön...» - Sop. P. Lorengar - Orch. dell'Opera di Vien-
na. W. Weller. R. Schumann: Quartetto in la minore op. 41
n. 1, per archi - Quartetto Italiano. B. Martinu: Sonata per fla-
uto e pianoforte - Z. Bruderhans, fl.; J. Håla, pf. B. Bartók:
Il Principe di legno, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Torino della
Rai dir. B. Martinotti

► 19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWINSKY: Apollon
musagète, balletto in due quadri - English Chamber Orchestra
dir. C. Dutoit - Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra - Orch.
Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R.
Maghini

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DAVID OISTRAKH
E BORIS BELKIN: W. A. Mozart: Sonata in si bemolle mag-
giore per violino e pianoforte K. 481 - D. Oistrakh, vl.; P. Badu-
ra-Skoda, pf. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6
per violino e orchestra - Vl. B. Belkin - Orch. Filarm. di Israele
dir. Z. Mehta

► 21/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ego sum alpha
- Exurgate vetus fermentum - Alleluja, alleluja, laudate
Deus in adiutorium - Dum completeretur - Spiritus Domini -
Repleti sunt omnes

► 21.15/GUSTAV LEONHARDT AL VIRGINALE: T. Mor-
ley: Nancie (serie di variazioni su una canzone popolare). W.
Byrd: Pavana e Gagliarda

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: J. P. Rameau: Castor
e Pollux, suite dalla tragedia. F. Liszt: Evocation à la Chapelle
Sixtine. E. Satie: Parade, ballet réaliste sur un thème de Jean
Cocteau

► 22.25/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:
Sonata n. 2 in si minore op. 40 - Sonata n. 1 in mi bemolle
maggiore op. 11 - Pf. M. Tipo

► 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Quartetto n. 6 in
si bemolle maggiore K. 159, per archi. C. Farina: Pavana. G. P.
Telemann: L'Hiver. M. Clementi: Sonata n. 1 in la maggiore
op. 10. M. Ravel: Pavane pour une infante defunte. A. Dvo-
rak: Largo, dalla Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95

Audit. 15-17.30 stereo

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
- 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Dino Cimagalli conduce
Radio anch'io '85. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telef. al n. (06) 36 06 514
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 4ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Memo Remigi presenta**
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Filipponio, Andrea Mingardi e Roberta Voltolini. In studio Paolo Testa. Telef. n. (06) 34 41 42. Regia di F. Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — Dibattito — Il canto politico in Italia
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sceneggiato di Paola Zampini. 4ª puntata
- 18** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Federazione Naz. Autonoma Parrucchi per uomo, per signora, misti ed affini: «La professionalità al servizio della bellezza»
- 18,30** **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **La Sede Rai dell'Abruzzo presenta**
Audiobox Specus
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20** **Ricordo di Italo Calvino**
La formica argentina di Italo Calvino
Adattam. radiofonico di Adolfo Moriconi
Il marito: Adolfo Geri; La moglie: Renata Negri; Il signor Reginaldo: Gino Mavara; Claudia, sua moglie: Wanda Pasquini; Il capitano Brauni: Corrado Gaipa; Aglaura, sua moglie: Miranda Campa; La signora Mauro: Anna Caravaggi; Il signor Vaudino: Franco Luzzi; L'ostessa: Cesarina Cecconi
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 20,42** **Dopoteatro**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Sapore d'estate**
Scene da una vacanza di Stefano Maggiolini
- 21,30** **Questo libro è da bruciare.** «J'accuse» di Emile Zola. Originale radiofonico di Giuseppe Lazzari. Regia di U. Ciappetti (Replica)
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. In studio Maria Luisa Algini e prof. Sergio Moravia
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,18** **Ancora Fantastico 6**
Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia. Regia di Leda Zaccagnini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 135ª puntata. Con: Lucia Catullo, Quinto Parmegiani, Fabrizio Temperini, Daniele Valmaggia, Monica Gravina. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2 Sport**
a cura di Alberto Bicchelli
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
- 15,05** **- Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **- Romanzi celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **- Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **- Viva l'operetta**
a cura di Giulio Cesare Castello
- 18** **- Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 12ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma** Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
J. Strauss: Voci di primavera, valzer ♦ S. Mercadante: Concerto in mi min. per fl. e archi
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
G. F. Haendel: Sonata in sol magg. n. 4 op. 5 per due violini e continuo ♦ E. Satie: La belle excentrique per pf. a 4 mani ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 43
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
C. Debussy: Sette Preludi dal libro primo (Pf. A. Benedetti Michelangeli) ♦ F. Couperin: Le Parnasse, ou l'Apothèse de Corelli (Complesso strumentale Kuijken)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Musiche per mandolino con Gabriella Romano — Antologia operistica: Situazioni e personaggi del teatro rossiniano con Marco Mauceri
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento**
Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 6ª puntata
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarella. Nel corso del programma:
F. Durante: Concerto n. 2 in sol min. per archi (Complesso Strum. «La Follia» dir. M. de la Fuente) ♦ J. B. Loelliet: Sonata in sol magg. per fl. e bs. conf. (F. Brüggner, fl. diritto: A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav.) ♦ W. A. Mozart: Il flauto magico, ouverture, K. 620 e 8 pezzi trascritti per fiati (trascr. Joseph Heidenreich) (Bläserakademie di Monaco) ♦ M. Glinka: Variazioni su un canto russo «La sera fra le valli» per pianoforte (Sol. V. Kamyshev)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. J. Haydn: Sinfonia n. 58 in fa magg. (Orch. «L'Estro Armonico» dir. D. Solomons) ♦ R. Schumann: Kinderszenen, 13 scene infantili op. 15 per pf. (Sol. N. Thomasson) ♦ G. Arrigo: Solarium (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Martin)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Franco Marcoaldi: Letteratura e critica
- 21,10** **da Torino - Appuntamento con la scienza.** di Sigrind Leschiutta a cura di Costanza Filippeschi. La ricerca spaziale in Italia. Partecipa Luciano Guerriero (Replica)
- 21,45** **Per due, tre e quattro clavicembali**
W. F. Bach: Sonata in fa magg. per due cembali ♦ J. S. Bach: Concerto in re min. per tre cembali e orch. ♦ G. Malcolm: Sette variazioni su un tema di Mozart per 4 cembali
- 22,25** **Fatti, documenti, persone**
Tutta una vita
La vocazione incompiuta di Corrado Alvaro di Gregorio Scalise. Con Paolo Bonacelli e Paolo Granata. Regia di Ida Bassignano
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Giuseppe Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Fabrizio Falconi, Gigi Marzili, Umberto Mostocotto e Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità Il D. J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte con Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Le nuove frontiere: Folk Est '85. Programma di A. Rebecchini e T. Durigon
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Peli sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** One bright star - Ortolani. Revelation - Papetti. Carillon pour deux - Posit. T'ho voluto bene - Bongusto. Paris violon - Pourcel. Sismo n. 2 - Prado. Just a little lovin' - Riddle. Tom Blake stomp - Anselmo. Lisa - Bacharach. Trey of hearts - Basie. Tango delle rose - Black S. Gabbie - Calvert. Ti amerò - Bosé. Ebb tide - Calvi. Twilight time - Candler. Gloria - Caravelli. Mood indigo - Cavallaro. Abendlied - Chiaramello. Desidero amore - Chacksfield
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Mi sto innamorando ancora - Azzurri. Credo in te - Bosé. Stella bianca - Onano. Sei una bomba - Viola Valentino. Amore grande, amore mio - Di Capri. Stasera mi butto - Roberts. Non voglio innamorarmi mai - Nazzaro. Mi rubi l'anima - Collage. Solo noi - Martini. Dimmi chi sei - Cliché. E ti amo così - Pappalardo. 10-8-80 Un'estate fa - Drupi. Ragazzo dell'Europa - Nannini. Ti avrò - Celentano. Mai più - Balsamo
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO:** Be careful it's my heart (Holiday Inn). Where there's a heartache there must be a heart (Butch Cassidy). My heart belongs to daddy (Facciamo l'amore). I'll walk alone (With a song in my heart). Sambissima (I cuori infranti). Look into your heart (Sparkle). A heart must learn to cry (36 Hours). Wooden heart (G. I. Blues). La vita è bella (E arrivato l'accordatore). I will wait for you (Les parapluies de Cherbourg). Madonna amore (Ore 10 lezione di canto). Appassionata - Hurry it's lovely up here (L'amica delle cinque e mezza). I could have danced all night (My fair lady). You are my destiny (Pop lemon). Elisabetta e Giovanna (Male d'amore). Don't leave me this way (In cerca di Mr. Goodbar). Restless love (Theme) (Gli spostati). Cuore con la Q (Lo chameremo Andrea). Love theme (Il mondo di Suzie Wong)
- 11/CANTAUTORI:** Solo grazie - Confalonieri. Bellezza normanna - G. D'Eliso. No comment - Lanzetti. Ma non ce pensà - T. De Sio. An innocent man - Billy Joel. E già - Battisti. Fotomanza - Nannini. Alla fiera dell'arte - Branduardi. When heart is open - van Morrison. Good goodbye - Giuni Russo. Tutti i cuori viaggianti - Ron. Canto - Concato
- 12/ROCK & POP:** Overpowered by funk - The Clash. Adella - UB 40. African reggae - Nina Hagen. Mystic man - Peter Tosh. Too much pressure - The Selecter. Reggae on Broadway - Bob Marley. Sorrow tears and blood - Fela Kuti. Reggae music - Black State. Show me the way - Peter Frampton. Morning dance - Spyro Gyra. Ska trekkin' - The Tigers
- 13/JAZZ VARIETÀ:** Candy man - Babe Stovall. Burgundy street blues - George Lewis and His Ragtime Band. Tets - Bill Watrous. Blues for some bones - J. J. Johnson. Love for sale - Coltrane. New arrivals - Julian e Nat Asderley. All blues - Miles Davis. Blues for Indian Jim - Kai Winding
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture, «Boccaccio» - Bonet. Walking papers, «The act» - Minnelli. Piaceva alle donne, «Ciao Rudy» - Mastroianni. Cheek to cheek, «Capello a cilindro» - Astaire. Once upon a time, «All American» - Faith. Perché non so se tu mi guardi, «Addio giovinezza» - Arturi - Righetti. Black and blue, «Ain't misbehavin'» - Tutta la Compagnia. Stayn alive, «La febbre del sabato sera» - Bee Gees. Quadriglia, «Fatinitza» - Hagen. The dubarry - Sutherland. Una valigia piena di sogni, «Un marito in collegio» - Bramieri. Ticket to ride, «Help» - Beatles. Quando un cuor, «Il paese del sorriso» - Ballinari - Calderoni
- 15/PARATA DI STELLE:** Sweet memories - Ray Charles. Nathalie - Bécud. Remember - Rettore. Marinaio - Morandi. All that I am - Presley. Buonanotte buonanotte - Mina. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Imagine - Lennon. Dammi solo un minuto - Pooh. I wish - Wonder. Stay - Jackson Browne. Amore caro amore bello - Lauzi. Feelings - Bassey. Dear doctor - Rolling Stones. Ne me quitte pas - Nina Simone. Princess - Elton John
- 16/FACILE ASCOLTO:** When he shines - Sheena Easton. Twelfth house - Delegation. In the air tonight - Phil Collins. Tristeza - Tomquin and Vinicius De Moraes. Captain Fantastic and Browne dirt cowboy - Elton John. Baker Street - Rafferty. Accarezza me - Pino Modugno. Space oddity - David Bowie. Canto - Micioni. Love ain't easy - Barry White. Everything must change - Billy Paul. Canzoni stonate - Morandi. Sweet and lovely - Calvi. Just a normal day - Supertramp. I'll write a song for you - Earth. Wind and Fire. Oh how lucky I am - Lee Clayton. I don't wanna be the last know - Shalamar. La bohème - Aznavour. I'll always love you - Imagina-

- tion. Girl I need you - The Whispers. Mornin' - Al Jarreau. La sera dei miracoli - Dalla. Imagine - Conniff. Home for thee - Andy Williams. Lay lady lay - Dylan. Impossible dream - Deodato. I don't mind - Badfinger. Gone forever - Mendes. Goodbye to love - Carpenters. Se ti innamorerai - Bongusto. Ebony and ivory - Papetti. Calypso - Denver
- 18/DISCOTECA:** So close - Ross. Tip tap dancer - Tortuga. It's right - Wallace. Pac man fever - Buckner and Garcia. Incredibilmente donna - Lear. For ever and ever - Distel. Wake up in the night - D. D. Sound. Misa criolla - Fuego. Show you my love - Goldie. Boogie - Kim and Cadillac. Satisfaction - Rolling Stones. This time - Rettore. I can't turn away - Savanna. Feels good - Butler. Per i tuoi occhi - Berté. Bravi ragazzi - Bosé. She can't love you - Chemse. Passion - Flirts. La donna che voglio - Iglesias. Sei l'amore - Mengoli. Eye of the tiger - Nighthawk. Disco Project medley - Project. Masterpiece - Gazebo. Weekend in Paris - Easton. Livin' in America - Summer. In lust - Dance. Perché ci vuole l'amore - Ricchi e Poveri. You're the one - Bohannon. Cat people - D. Bowie
- 20/CONCERTO:** Il cielo - Zero. Cry - Mina. Recital: Village People - Joe Cocker - Vanoni. Crosby and Nash - Ian Hunter - Sarah Vaughan
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA:** Rush hour - Bob James. Notte rosa - Tozzi. Questo amore non si tocca - G. Bella. Basta - Fandà. Variazioni sul tema «Asa branca» - B. Powell. Mas que nada - J. Ben. O vento - Gal Costa. Amojou - Airtio. Sugar - Condon. I can't give you anything but love... baby - L. Armstrong. That's a plenty - Hackett. Geol bhriotanach - The Chieftains. Colonna intima - Gina X Performance. Musica - Mina. Stagione di vento - Pooh. Happy music - Last. Innamorarsi - Vanoni. Ti amo però - Fogli

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** E. Lalo: Rhapsodie norvegienne - Orchestre du Conservatoire de Paris dir. A. Wolff. E. Elgar: Due pezzi op. 15: Chanson du matin e Chanson de soir - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello - P. Maag. celesta: H. Weissberg. Il. M. Kautsky. oboe: J. Geise. vla: W. Tachezi. vc: G. Bottesini. Capriccio di bravura - L. Streicher. cb: N. Shetler. pf: A. Stradella. Sinfonia della Serenata «Il Barcheggio» - Tr. solista. E. Tarr - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. R. Strauss: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7 - Elementi del Niederlandsche Bläserensemble dir. E. De Waart. F. Kreisler: Rondò in su un tema di Beethoven - Yo-Yo Ma, vc. P. Cander. pf.
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** M. A. Charpentier: Concerto a quattro (da «Melanges», vol. XVIII) - La Grand Ecurie ed la Chambre du Roy. E. Kundermann: Magnificat Octavi Toni - Org. F. Lehnendorfer. P. Locatelli: Sonata in re maggiore op. 2 n. 2, per flauto e continuo - S. Preston. Il. A. Pleeth. vc. C. Hogwood. clav. M. Locke: «Suite da «Music for His Majesty» - Complesso di ottoni del Festival di Londra dir. H. Elgar e A. C. C. T. Torelli: Concerto Grosso in do maggiore op. 8 n. 1, per 2 violini obbligati, archi e continuo - V. L. Kaufman - Ensemble Orchestral de L'oiseau Lyre dir. L. Kaufman. F. Couperin: Sonata a tre in si bemolle maggiore «La Stewerque» - Compl. Strumentale Kuijken. J. B. Besard: Quattro Branles de village - A. Rooley e J. Tyler, liuti
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Tre Notturni: Nuages - Fêtes - Sirènes - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H. Stadlmair. M. Ravel: Rapsodia spagnola - Detroit Symphony Orchestra dir. A. Dorati. J. J. Raff: Ode alla Primavera per pianoforte e orchestra - Sol. M. Ponti - Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kapp
- 9,15/PIER DOMENICO PARADISI: DUE SONATE:** Sonata in la maggiore n. 6 - Sonata in mi maggiore
- 9,30/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore n. 1, per tromba e orchestra. W. A. Mozart: Ouverture dall'op. «La Clemenza di Tito». F. Carulli: 12 Romanze per due chitarre. E. Chausson: Poème de l'Amour et de la mer. A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi
- 11/CONCERTISTI ITALIANI: MARISA CANDELORO:** Bach-Liszt: Preludio e Fuga in la minore. R. Schumann: «Fantasiestücke» op. 12. S. Rachmaninov: Sonata n. 8 op. 36 (nuova edizione riveduta e modificata dall'autore nel 1931)

- 12/DIRIGE L'AUTORE:** B. Britten: Preludio e Fuga op. 29, per 18 strumenti ad arco - English Chamber Orchestra
- 12,10/LE SUITES INGLESI DI BACH:** J. S. Bach: Suite inglese n. 1 in la maggiore
- 12,30/CONCERTO SINFONICO:** B. Smetana: «Il carnevale di Praga»: Introduzione e Polacca - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. A. Dvorak: «Natura vita e amore», tre ouvertures per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik
- 14/A CONFRONTO: GIUSEPPE GARBARINO E GERVASE DE PEYER:** C. M. von Weber: Grand duo concertante in mi bemolle maggiore op. 48, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar. B. Canino. pf. - Grand duo concertante in mi bemolle maggiore op. 48, per clarinetto e pianoforte - G. De Peyer, clar. C. Freedy. pf.
- 14,40/PER LA SCENA:** E. Satie: «Trois Préludes» per «Le fils des étoiles» di Josef Peladan (orchestrazione di Roland Manuelli). G. Fauré: «Shylock» suite per il dramma di Shakespeare. A. Honegger: Suite sinfonica dalle musiche di scena per la «Fedra» di D'Annunzio
- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** COLLEGIUM AUREUM: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 dir. F. Maier. QUARTETTO «AMADEUS» E CECIL ARO-NOVITZ: 2 VIOLA: J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. SOPRANO GUNDULA JANOWITZ: R. Strauss: Vier Letzte Lieder (1949). Quattro Lieder con orchestra DUO PIANISTICO JORG DEMUS - PAUL BADURA - SKODA: F. Schubert: Divertimento all'ungherese in sol minore op. 54, per pianoforte a quattro mani. DIRETTORE RUDOLF KEMPE. O. Respighi: I Pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Royal Philharmonic
- 17,30/STEREOFILOMUSICA:** J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore op. 5 n. 3, per flauto e basso continuo - H. M. Linde, fl. J. Koch, vla da gamba: H. Ruff. cembalo. A. Campra: Scena Tancredi e Clorinda, Marcia trionfale e Coro di Vittoria, dalla tragedia lirica «Tancredi» - M. Le Bris, sopr. L. Quilico, bar. Ensemble Instrumental de Provence e Chœur Raymond Saint-Paul dir. C. Zaffini. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - B. Tuckwell, cr. V. Ashkenazy. pf. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: «Quanto è bella, quanto è cara» - Ten. L. Pavarotti. The English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Lupu - Orch. London Symphony dir. A. Previn. A. Dvorak: Karneval, ouverture op. 22 - Orch. Sinf. di San Francisco dir. S. Ozawa
- 19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWINSKY:** Les Noces, balletto con canto - M. Allen, sopr. A. Albert, msopr. J. Litten, ten. W. Metcalf, bs. - Columbia Percussion Ensemble - Gregg Smith Singers e Itasca College Concert Choir dir. R. Craft - M° del Coro G. Smith - Symphonies d'instruments à vent - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet - L'histoire du soldat, suite per 7 strumenti - I. Bachet, vl. R. D'Antonio, clar. D. Christlieb, fag. C. Brady, tr. R. Marsteller, tb. W. Kraft, percussioni - Dir. I. Stravinsky
- 20/ARCHIVIO DEL DISCO:** J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36, per archi - A. Malecek e E. Maas, vli. K. Tsuchiya e D. Gerhardt, v.le. H. Majowski e P. Steiner, vc.
- 20,35/PIÈCES DE CLAVECIN:** J. P. Rameau: Da «Nouvelle Suites de Pièces de clavecin, Il me Livre: Les Triplets - Les Sauvages - L'Enharmonique - L'Égyptienne - Clav. K. Gilbert
- 20,50/IL POEMA SINFONICO:** F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink
- 21,30/IL FIGLIUOL PRODIGO:** Terza parabola in due parti op. 81, per una rappresentazione in Chiesa. Testo di William Plomer. Musica di Benjamin Britten: Il Tentatore (Abate): P. Pears. Il Padre: J. S. Quirk. Il Figlio maggiore: B. Drake. Il Figlio giovane: R. Tear - Elementi del Coro e Solisti dell'English Opera Group dir. B. Britten e V. Tunnard
- 22,40/PETER HURFORD ALL'ORGANO:** J. S. Bach: Preludio in sol maggiore - Concerto IV in do maggiore - Fuga in sol minore - Preludio e Fuga in re minore
- 23-24/A NOTTE ALTA:** W. Boyce: Sinfonia n. 7 in si bemolle maggiore op. 2. C. Loewe: Der Zauberlehrling, ballata op. 20. J. Bull: Dorick a quattro. F. X. Pokorny: Concerto in fa maggiore, per due corni e orchestra. R. Schumann: Kinderball op. 130, per pianoforte a quattro mani. J. Strauss: Kaiserwalzer op. 437, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte (trascrizione di Arnold Schoenberg)

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Dino Cimagalli conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 5ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Memo Remigi presenta
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Filipponio, Andrea Mingardi e Roberta Voltolini
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizz. di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Nel mondo dell'utopia - Dibattito - E accaduto e accadrà
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Urbs**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Thrilling» di Alessandro Tévini (Replica)
- 20** **Old blues eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 14ª puntata: «La politica e la mafia» (Replica)
- 20,49** **Intervallo musicale**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** Elio Pandolfi ne
Il cavaliere. Varietà di Luisa
Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30** **Musica notte - Musicisti di oggi**
Ivan Fedele: Electra Glide ♦ Fernando Mencherini: Crazy Jay blue, per clarinetto in si bemolle ♦ Matteo D'Amico: Couplet, due pezzi per violoncello
(Reg. eff. al Teatro Ghione in Roma per i «Concerti di Nuova Musica Italiana»)
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
In studio Maria Luisa Algini e prof. Sergio Moravia
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 136ª puntata. Con: Lucia Catullo, Daniele Valmaggi, Monica Gravina, Ottavio Costa, Emilia Sciarino, Fabrizio Temperini, Fabrizia Castagnoli, Gino Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Moda e modi a cura di Simonetta Robioni
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 13ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Capitol.** Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e P. Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Vivaldi: Concerto in fa magg. op. 8 n. 3
«L'autunno» ♦ F. Bonporti: Concerto a quattro in si bem. magg. op. 11 n. 4
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 36 1 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (III parte)**
C. M. von Weber: Concerto in fa magg. op. 75 per fag. e orch. (Solista H. Helberts - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ J. M. Canteloube: Deux Chants d'Auvergne (Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orch. dir. J. Tate) ♦ F. S. Geminiani: Concerto grosso n. 2 in si bem. magg. (I Musici) ♦ W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 453 per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. M. Perahia - English Chamber Orch.)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 36 1 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
F. Chopin: Valzer in la bem magg. op. 34 n. 1 (Pf. A. Benedetti Michelangeli) ♦ I. Stravinsky: Petrouchka (Philadelph. Orch. dir. R. Muti)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo Capirci - Discoclub - Musiche per mandolino con Gabriella Romanò - Antologia operistica: Gli antagonisti di Mozart con Carlo Vitelli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pangrese. Nel corso del programma:
E. Bloch: Voce nel deserto, poema sinfonico per orch. con vc. obbligato (Sol. J. Starker - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta) ♦ B. Galuppi: Due sonate per clavicembalo «Pas-satempo al clavicembalo» (Sol. F. Angeleri) ♦ M. Castelnuovo Tedesco: Concerto n. 2 in do magg. op. 160 per chit. e orchestra (Sol. J. Orason - Orch. Concertgebouw di Harlem dir. A. Gatehouse) ♦ F. Ries: Perpetuum mobile n. 5 dalla Suite op. 34 per vl. e pf. (S. Accardo, vl.; B. Canino, pf.)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
L. Cherubini: Quartetto n. 4 in mi magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ R. Malipiero: Nyktechersia per orch. (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti)
- 20,15** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 20,30** **In collegamento diretto con il Teatro Chiabrera di Savona**
Torquato Tasso
Melodramma in tre atti di Jacopo Ferretti
Musica di Gaetano Donizetti
Alfonso II: Ambrogio Riva; Torquato Tasso: Simone Alaimo; Eleonora: Luciana Serra; Duchessa di Scandiano: Nicoletta Cilento; Roberto Geraldini: Ernesto Palacio; Don Gherardo: Roberto Coviello; Ambrogio: Diego D'Auria. Direttore Massimo De Bernard. Orchestra e Coro del Teatro Comunale dell'Opera di Genova. M° del Coro Maurizio Salvi
Negli intervalli:
(ore 21,20 e 22,35 circa):
Cronache e commenti
a cura di Roberto Jovino
- 23,15** **Da Firenze - Il jazz**
Presenta Giuseppe Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falconi, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e Simonetta Pistoia
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59** Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59** GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22.30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Roberto Sasso
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di P. Scarnecchia e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il vento il grido - Morricone. The sound of silence - Winterhalter. Story weather - Anselmo Testardo io - La mia solitudine - Zanichchi. Chattanooga choo choo - Conniff. Pop jazz - Intra. An der schönen blauen donau - Melachrine. Che fai tu luna in ciel - Sciascia. Cosa sarà - Dalla e De Gregori. C'est si bon - Armstrong. Easy reamer - Piccioni. Pescatore - Mannoia. Emmanuelle 2 - Lai. Anema e core - N. Rosso. Hawaiian moon - Sam Makia & His Islanders. In a little spanish town - P. Prado. Chiove - Reverberi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un'aquila nel cuore - Mina. Fotoromanza - Nannini. La coppia più bella del mondo - Celentano. Mi sono innamorato di te - Dorelli. Che cosa c'è - Vanoni. Indifesa - Bu Bu Sex. Carolina - Toquinho. Ho un sassolino nella scarpa - Mina. Vita spericolata - Vasco Rossi. Il mare d'inverno - E. Ruggeri. Pensiero stupendo - P. Pravo. Ay ay che luna - Betty Curtis. Non scendo - A. Oxa. Quando mi dici così - Bongusto. Chiudi gli occhi e sogna - Milva. Voglio vederti danzare - Battisti

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Theme from «An un married woman» (Una donna tutta sola). It's the same (Io una donna). La donna nel mondo (Theme) - Ho messo il cuore nei pasticci (La donna è mobile). It's not for me to say (La donna delle tenebre). Lonely girl (La donna che non sapeva amare). Women's perfume (Profumo di donna). Tu sei l'unica donna per me (Figlio delle stelle). Mandolin serenade (Un re a New York). Nobody's perfect (Harry and Walter go to New York). Concerto per New York (New York the most). Just you just me (New York New York). Good bye New York (Un uomo libero). Bachelor dinner song (The belle of New York). More in love (Sunday in New York). There's a boat that's leavin for New York (Porgy and Bess). South MT - Sinai parade (All that jazz). Le jazz hot (Victor Victoria). Donna è bello

11/CANTAUTORI: Rock'n'roll city - Kim Larsen. Rimmel - De Gregori. Telegram - Krisma. Io ti venderò - Battisti. Danny's all star joint - R. Lee Jones. Semo sempre di più - L. Rossi. Love calls you by your name - Cohen. Un ubriaco - Loy & Altomare. Toi l'Italie et moi - Distel. An english man in the U. S. A. - Sayer. Il vecchio del carrozzone - F. Simone. Cellophone city - Forbert. Arcobaleno - Don Backy. Plancton - Battisti. I'm going home - Guthrie

12/ROCK & POP: Bollicine - V. Rossi. Crazy - Supertramp. Frame by frame - King Crimson. Comes a time - Neil Young. Circus of heaven - Yes. Stare fuori - L. Berté. My house - Lou Reed. Fotoromanza - Nannini. Rock ballad - Elliott Murphy. Sugar babe - Steve Miller Band. Private investigation - Dire Straits. L'ultima luna - Dalla

13/JAZZ VARIETÀ: Bli blip - Ray Nance. Billy boy - Webster. Big shoe - Eldridge. Blues for piney brown - O. Peterson. Blues for the blues - Harry Sweets Edison. Blue moon - Ralph Burns. Budd Johnson - Coleman Hawkins. China boy - Bechet. Spanier Big Four. Blues in thirds - Carlo Krahmers. Chicagoans. Another kind of soul - Cannonball Adderley. Awful mean - Eric Dolphy. Franch dance - Miles Davis. It happened in Monterey - Ernie Wilkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Deh soave idolo mio. «Mazurka blues» - Articoli. Love for sale. «The new yorkers» - Bennet. Notte per non dormire. «Aggiungi un posto a tavola». Spesso il cuore s'innamora. «La principessa della Cazarza» - Zampighi. You and the night and the music. «Revenge with music» - Lanza. I've a crush on you- soon-strike up the band. «Strike up the band» - Roberts e comp. vocale. All at once. «Babes in arms» - M. Bayne - J. Cassidy. Giovanessa. «Il paese del campanelli» - G. B. Martelli. Duetto del bacio. «La gelosia» - Righetti. The party's over. «Bella are ringing» - Blossom. Poche rose languenti in mia mano. «Si» - Reale. Tangolita. «Ballo al Savoy» - G. B. Martelli. Oh ragazze mie ragazze. «Federica» - Mantovani. Do re mi. «The sound of music» - Centi e le voci bianche di R. Cortiglioni

15/PARATA DI STELLE: Inside love - Benson. So so satisfied - Ashford and Simpson. What am I supposed to believe - C. Cross. I only want to be with you - Larson. The right thing to do - Carly Simon. Abracadabra - Vartan. A tazza e caffè - M. Ranieri. Crazy about an automobile every woman I know - Ry Cooder. Adios beguine - Mantovani. Dear landlord - Cocker. Astral anghel - Donovan. Stairway to heaven - Zeppelin. Already gone - Eagles. Woman - James Brown. You don't bring me flowers - Diamond

16/FACILE ASCOLTO: Songando la California - Dik Dik. The lion sleeps tonight - Janne Onnerud. Buenos Aires - De Gregori. Walk on the wild side - Lou Reed. Mani - De Crescenzo. Need her love - Electric Light Orch. Lella - Schola Cantorum. Colours - Donovan. You are the sunshine of my life - Wonder. Exodus theme - Earl Grant. Se perdo te - Patty Pravo. The bounty song - A. Martelli. Fly away - Denver. Night and day - Astaire. La luce dell'est - Battisti. Because - Faith. Insieme - Mina. Something in the way she moves - Belafonte. Little doll - Kaempfert. Blue and gray - Poco. Sapore di latte. Paoli. Magie d'amour - Posit. Words - F. R. David. Signore io sono Irish - New Trolls. My love - Wings. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. You eyes - N. Cole. Two for the road - Mancini. Maledetta primavera - L. Goggi. Another star - Wonder

18/DISCOCECA: Eye of the tiger - Survivor. Don't stop til you get enough - Michael Jackson. Money - Pink Floyd. Victims - Culture Club. Drop the pilot - Armatrading. I was made for lovin you - Kiss. Deja vu - Warwick. You can do magic - America. In the navy - Village People. Africa - Toto. Per i tuoi occhi - L. Berté. Sexual healing - Gave Marvin. Arriverò a mezzogiorno - Ron. Loving you - Rea Chris. Tropicana - Gruppo Italiano. Touch by touch - Diana Ross. Wouldn't be good - Nik Kershaw. Noticeable one - Missing Persons. Survivor - Mike Francis. Copacabana - Manilow. Don't cry - Asia. Nel mio cielo puro - Marcella Fotoromanza - G. Nannini. What is love - Howard Jones. Minù - Minù - Graziani. You are - Lionel Richie. Sexy lady - Commodores. Quanti anni hai? - Garbo. Cow town - Carly Simon. La controsamba - Mina. Hello old friend - Clapton

20/CONCERTO: Recital: Creedence Clearwater Revival. Fantasia di motivi - Cream. Only women bleed - Cooper. Recital: Chicago. Fantasia di motivi - Bowie. Recital: Beach Boys - Rod Stewart

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Paintings - Last. You and I - Mathieu e P. Anka. Piano concerto n. 1 (Il Movimento) - Keith Emerson. The duke - Ingram. Macumba - Schiffrin. Insensatez - Mandrake Som. Volta meu querido - Sobral. Slaughter on Tenth Avenue - Murphy. Se stasera sono qui - Tenco. Adagio - Swingle Singers. The shadow of you smile - Garner. Some enchanted evening - Ray Charles. Dreamy eyes - Ponty. Put your mind on vacation - Da Costa. Volevo amarti un po' - Vanoni. La la love you - La Bionda. Baubles, bangles and beads - Deodato. Da major importanza - Gal Costa. Smoke gets in your eyes - Platters. Non gioco più - Mina

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi. G. Rossini: Mon prélude hygienique du matin n. 1. F. Mendelssohn-Bartholdy: Rondò brillante in mi bemolle maggiore op. 29, per pianoforte e orchestra. C. Saint-Saëns: «Caprice Andalous» per violino e orchestra op. 122. L. Boccherini: Quintetto in re maggiore op. 45 n. 3, per oboe e archi. F. Duvernoy: Notturno in mi bemolle maggiore n. 2, per corno e arpa. G. Sarmantini: Sonata in sol maggiore n. 3, per 2 flauti e cembalo

7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Auber: Concerto in mi minore n. 13 «du carillon». M. Blavet: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e continuo «L. Henriettes». A. Corelli: Variazione in re maggiore op. 5 n. 12, per flauto e basso continuo «La Follia». M. Coretti: Concerto in la maggiore per organo op. 26 n. 2. G. Bononcini: Sonata I in la minore, per violoncello e basso continuo. W. De Fesch: Concerto in re maggiore op. 5 n. 4, per due flauti, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45 - Duo pf. A. Shasby e R. Mahon. K. Obertur: Die Sylphe per arpa - Sol. M. Nordmann. F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore n. 2, per pianoforte, violino e violoncello op. 100 - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc.

9.20/CLAUDE BALBASTRE (1727-1799): COMPOSIZIONI PER CLAVICEMBALO: La de caze ouverture fierement et marque - L. d'hericourt noblement sans lenteur - Clav. A. Curtis

9.30/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Hor che nel ciel e la terra el vento tace, madrigale a 6 voci - Archi della English Chamber Orchestra - Elementi del Coro di Glyndebourne dir. R. Leppard. L. Boccherini: Quintetto in re maggiore per chitarra, archi e nacchere - Melos Quartett di Stoccarda. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in do maggiore op. 15, per pianofor-

te e orchestra - Sol. E. Gilels - The Cleveland Orchestra dir. G. Szell. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re maggiore per organo op. 65 n. 5 - Sol. W. Dallmann. B. Smetana: Blanik n. 6 «Da la mia Patria» - Orch. Israel Philharmonic dir. W. Weiler

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra (39'46"). C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scena per il dramma di D'Annunzio (21'50") - «London Symphony Orchestra»

12/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. C. Pepusch: Sonata a tre in re minore, per flauto, viola da gamba e organo - M. Larnieu, fl.; R. Perulli, vl. da gamba; M. Chapuis, org. G. F. Giuliani: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Bauer Slais, mand.; G. Fichler, vl.; A. Baerle, vla.; V. Hladky, lt.

12.30/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Urians Reise um die Welt op. 52 n. 1 - In questa tomba oscura - Als die Geliebte sich trennen wollte - 4 Anette op. 82 (Italienische Liebeslied) - D. Fischer Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

13/UN DISCO PER VOI: GRAMMOPHON 2530966: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msop. F. von Stade - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. C. Abbado

14/RITRATTO D'AUTORE: WILLIAM WALTON (1902): Portsmouth Point, ouverture - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult - Belshazzar's Feast, per baritono, coro e orchestra - B. Luxon, bar.; R. Downes, org. - Orch. e Coro della London Philharmonia dir. G. Solti - Sinfonia n. 2 - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

15.10/PER ORGANO MECCANICO: W. A. Mozart: Fantasia in fa minore K. 608, per organo meccanico (orologio munito di un organo meccanico) - Sol. H. Rilling

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/LA DAMNATION DE FAUST: Leggenda drammatica in quattro atti op. 24 su libretto di Berlioz. Gandonnier e de Nerval (Ida Goethe). Musica di Hector Berlioz: (Adattamento scenico i Raoul Gunsbourg) - Margherita: J. Veasey; Faust: N. Gedda; Mefistofele: J. Bastin; Brander: R. van Allan - Orch. London Symphony dir. C. Davis - Coro Ambrosian Singer dir. J. McCarthy - Coro Wandsworth School Boys dir. R. Burgess - Coro London Symphony dir. A. Oldham (Atto I 15'40" - Atto II 44'54" - Atto III 35'14" - Atto IV 34'00")

DUE QUARTETTI PER ARCHI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 44 n. 1 - Quartetto Bartholdy (26'40"). P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30 - Quartetto Gabrieli (37'47")

19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWSKY: Jeu de Cartes, balletto - Orch. Sinf. di Cleveland dir. I. Strawinsky - Pulcinella, suite dal balletto omonimo - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet - Concerto in mi bemolle maggiore per 16 strumenti «Dumbarton Oaks» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Bertini

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PETER MAAG CON LA PARTECIPAZIONE DEL CLARINETTISTA GERVAISE DE PEYER: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. G. de Peyer - Orch. «London Symphony» (29'12"). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, suite dalle musiche di scena - Sopr. J. Vyyvan e M. Lowe - Orch. London Symphony e Coro femminile Royal Opera House Covent Garden (41'48")

21.10/ALBERT ROUSSEL: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - Melos Ensemble

21.30/GLI «AMBROSIAN SINGERS»: L. van Beethoven: Elegischer Gesang op. 118 - Meerestille und Glückliche Fahrt, op. 112 - London Symphony Orchestra e The Ambrosian Singers dir. T. Thomas - M° del Coro J. McCarthy

21.50/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI SCHUMANN: R. Schumann: Ballenzenen op. 109, nove pezzi caratteristici per pianoforte a 4 mani - Duo pf. O. e J. Delfino

22.20/IL DISCO IN VETRINA: ITALIA ITL 70088: S. Sciarrino: Un'immagine di Arcoprate, per pianoforte e orchestra con coro (su frammenti di Goethe e Wittgenstein) - Pf. M. Damerini - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Gelmetti - M° del Coro G. Piccillo

23-24/A NOTTE ALTA: F. X. Richter: Quartetto n. 1 in do maggiore per archi. G. A. Dalza: Piva. G. Frescobaldi: 100 Partite sopra passacaglia. M. Marais: Tombeau de Monsieur de Sainte Colombe. H. Wolff: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi op. postuma. E. Korngold: Scena del giardino, da «Much ado about nothing» op. 11

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda. Onda verde
- 6,05 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Dino Cimagalli conduce**
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
con la partecipazione di Romina Power
Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorini
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 La stanza dei rifiuti**
di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma
6ª puntata (Replica)
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi presenta**
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Filipponio, Andrea Mingardi e Roberta Voltolini
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Bellitalia
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sceneggiato di Paola Zampini. 5ª puntata
- 18,05 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10 Pianista Dino Ciani**
- 18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anca Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Desertum.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Fonosfera: New wilderness big mix di Charles Morrow»
- 20 In diretta da Roma e Milano**
Spettacolo
Chi, come, dove, quando. In studio: a Roma Annabella Ceriani a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
In studio Maria Luisa Algini e prof. Sergio Moravia
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 137ª puntata. Con: L. Catullo, G. Lavagetto, Q. Parmeggiani, T. D'Aquino, B. Montinaro. Regia di G. M. Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommaro:
- Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,05 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15,30 GR 2 Notizie
- Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16 GR 2 Notizie
16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 - Quando Hollywood ballava e cantava**
a cura di G. Cesare Castello
- 18 - Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 14ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (I parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 DSE Libro e civiltà. Attualità di una dichiarazione.** Un programma di Daniele Domenicucci. Consulenza di Sergio Cesarini e Laura Aida Potorti
- 20,10 Le ore della musica (II parte)**
- 21 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
P. I. Ciaikovski: Lo schiaccianoci, suite dal balletto op. 71 a) (Israel Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol magg. «La sorpresa» (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. I. Perlmann - Philharmonia Orch. dir. C. M. Giulini)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
I. Albeniz: Asturias — Mallorca (Chit. J. Williams) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 425 «Linz» (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discosclub — Musiche per mandolino con Gabriella Romano — Antologia operistica: I fantasmi nell'opera con Aldo Nicastro
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17 DSE Il cibo di moda.** Un programma ideato e realizzato da Anna Paudice. 5ª trasmissione
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
A. Sacchini: Quartetto in re magg. op. 2 n. 2 per archi (rev. G. Carli Ballola) (Quartetto Academic) ♦ C. Franck: Il cacciatore maledetto, poema sinfonico (Orch. Filarm. Ceca dir. J. Fournet) ♦ M. Haydn: Concerto in si bem. magg. per vl. e orch. (Sol. T. Zehetmair - Orch. da Camera «Franz Liszt» dir. J. Rolla) ♦ G. Verdi: Lo spazzacamino, romanza per voce e pf. (L. Ticianelli Fattori, sopr.; L. Silvestri, pf.)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**
J. Suk: Quartetto n. 1 in si bem. magg. op. 11 per archi (Quartetto Musikverein) ♦ S. Rachmaninov: Venti variazioni op. 42 su un tema di Corelli («La follia») (Pianista L. Berman) ♦ V. Rieti: Concerto per clavicemb. e orch. (Sol. A. van de Wiele - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Federico Cordano: Mondo antico
- 21,10 La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia.** La malinconia metafisica di Paolo Fenoglio. 8ª trasmissione
- 22,15 Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Netocka** di Fjodor Dostoevskij. Lettura di Lucia Poli. Regia di Ida Bassignano
- 22,30 America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
da **Firenze - Il jazz**
Presenta Giuseppe Vigna
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18 Top Italia
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno con Antonio De Robertis, Fabrizio Falconi, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
- 20,30 Stereodueclassic Classica. Hi-Fi, Compact Presenta Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Roberto Sasso, Alberto Castelli
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Chi dice Italia: Strapaese - alla ricerca del paese non perduto. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Scott. Yesterday - Beatles. Settembre - Fortis. Here comes the sun - Benson. Moonlight serenade - Deodato. I just wanna stop - Vannelli. Mexico - James Taylor. Windsurf - Battisti. When time stood still - Electric Light Orchestra. Back home one again - Renaissance. Come to me - Thelma Houston. Guarda che luna - Bongusto. Last farewell - Presley. La noia - Vasco Rossi. Apenings - Schlaks. Hope I don't wake - Hackett. Il cielo in una stanza - Paoli. Like nobody can - Smokey Robinson. Night on Broadway - Bee Gees. E ancora le dirai ti voglio bene - Zenobi. It's you - Piccetti. Buona sera (Buona sera signorina) - Celentano. Wit-hout you - Billy Paul. Talk the long way home - Supertramp. Strung out - Guitar Watson. My love - McCartney

18/DISCOTECA: Radio attivi - Burt Brothers. Turn me on - Artificials. Get ready - Traks. Dancing like a robot - Mr. Robot. Stay with me - Rod Stewart. Disco round the world - Martina. Action satisfaction - Melodi Stewart. Gimme that wine - Blood Sweat & Tears. Psychobabble - Alan Parson. Da ya think I'm sexy - Rod Stewart. The seeker - The Temptation. Ligin it up - Rickie Lee Jones. Hearbeats - Wol Vo. Roof garden - Al Jarreau. Ain't we funk'n' now - The Brothers Johnson. She's so divine - The Limit. Oh you caught my heart - Sister Sledge. Who can it be now - Men at Work. Do you really want to hurt me - Culture Club. Telephone - Super Teleg. Africa - Rose Laurens. Dance on the beat - Boeing. Tintarella di luna - Ja Ga Brothers. Lontano da - Banco

20/CONCERTO: Recital: D. Ross e Supremes. Fantasia di motivi - Rodriguez. Recital: Rolling Stones. Last Franklin. Hotel California - Eagles. Recital dal Teatro Olympia di Parigi: Iglesias

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Redemption - Bill Conti. Ebony and ivory - McCartney. Flash in the night - Secret Service. I won't let you down - Ph. D. Hymne à l'amour - Piaf. Hora staccato - Last. Ci vuole orecchio - Jannacci. Consolacão - Powell. Magnolia - Ben Divina è la musica - Carvalho. Midnight sun - Hampton. Between the devil and the deep blue sea - Eldridge. Peterson. Beati i di dell'innocenza (da «La figlia di Madame Angot») - Sorbara. Pavese. Cinema - Gualdi. Amico sole - Giramondo Romagnoli. Ti guarderò nel cuore (More) - Nero. Giornale di bordo - Dik Dik. Problemi - Marcella. Vivi - Togni. Young America - Love Unlimited. La volta - Regina. Tunnel of love - Dire Straits

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: E. Elgar: Serenata in mi minore per archi op. 20. J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo BWV 992. J. Reichardt: Rondò in si bemolle maggiore per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso. W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore per cembalo, flauto, oboe, violino e fagotto K. 617. F. Liszt: Nuages gns. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturmo in do maggiore per 11 flauti

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Mattheson: Sonata IV in sol minore per tre flauti diritti. G. B. Draghi: Sonata a 3. J. G. Graun: Concerto in fa maggiore per flauto e orchestra d'archi. F. Geminiani: Concerto Grosso in mi minore op. 3 n. 3. J. Dowland: Farewell. J. Bodin de Boismortier: Premier divertissement de campagne

► 8/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimski-Korsakov: Antartide, suite sinfonica op. 9. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 3, per pianoforte e orchestra. C. Gounod: Balletto dall'opera «Faust» atto V: «Nuit de Walpurgis»

► 9,20/ANTHONY HOLBORNE: Cinque Danze: Sic semper Soleo - Pavan - Galliard - The choise - Muy Linda - Compl. David Munrow Recorder Consort

► 9,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra. M. Giuliani: Gran sonata eroica in la maggiore op. postuma 150. W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K. 99. S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLISTA SIGISWALD KUIJKEN: M. Marais: Tombeau de Monsieur de Sainte Colombe, per viola da gamba e continuo. CORO «HEINRICH SCHUTZ»: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sechs Sprüche op. 79. PIANISTA GYRGY SANDOR: S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82. DIRETTORE KAREL ANGERL: A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo»

12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia

13,05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA WAGNER: R. Wagner: Parsifal: Preludio atto I - Tannhäuser: Ouverture e Venusberg Musik

14/DAL «TASSILONE» DI STEFFANI: A. Steffani: Tassilone - Sinfonia - «Piangete, io ben lo so», aria di Adalgiso - «D'onori e premi e prede», ballo (coro di soldati) - «Ferma, ferma, padre ingannato» - «Tutta tremo e per le vene», recitativo e aria di Rotrude

14,20/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: LEONARD BERNSTEIN (LAWRENCE, MASSACHUSETTS, 1918): Chichester Psalms, per coro e strumenti - Serenade, per violino, archi e percussioni (ispirata al dialogo di Platone «Il Simposio»)

15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: J. F. Fasch: Sonata in sol maggiore per flauto traverso, due flauti a becco in fa e continuo - H. M. Umlde, fl. traverso; G. Schick e V. Hampe, fl. a becco in fa; J. Koch, vla da gamba; E. Müller, clav. F. Giardini: Sonata in re maggiore n. 1 (Sonata per cembalo o pianoforte, con accompagnamento di violino, viola o violoncello) - Solisti di Torino

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: BON GIOVANNI GB 5005: A. Steffani: Dall'opera «L'Amor vien dal destino»: ouverture e prologo - J. A. Messina, contralto; B. Hoher, sopr. - Orch. del Teatro Accademico di Castelfranco Veneto dir. N. Jenkins. PAVANE A. D. W. 7118: K. Szymanowski: Quartetto per archi n. 1 op. 37, dedicato a Henry Prunieres - Varsavia String Quartett. ORFEO S. 091 841 A: C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch. ACCORD 140083: L. Schunck: Grande Sonata in sol minore per pianoforte op. 3 - Pl. G. Weichert. HUNGAROTON 12149: E. Dohnányi: Ruralla Hungarica op. 32/b, cinque pezzi per orchestra - Orch. Sinf. di Budapest dir. G. Lehel

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Durante: Concerto in do maggiore, per archi e continuo - Collegium Aureum; J. C. Bach: Concerto in si bemolle maggiore op. 13 n. 6, per piano forte e orchestra - Sol. I. Haebler. Capella Academica Wien dir. E. Melkus. G. Rossini: Elisabetta, regina d'Inghilterra: «Sposata amata» - Ten. J. Carreras - Orch. London Symphony dir. G. Masini. J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100, per violino e pianoforte - C. Ferras, vl.; P. Barbizet, pf. E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, orchestra d'archi e due corni op. 15 «Idillio» - P. Pierlot, G. Grigolato e G. Lapolla, cr. I Solisti Veneti dir. C. Scimone. A. C. Adam: Giselle, suite dal balletto - Orch. du Conservatoire de Paris dir. J. Martinon

► 19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWINSKY: Petrouchka, scene burlesche in 4 quadri balletto - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez - Piano rag music - Pt. J. Novotny - Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Vl. I. Stern - Columbia Symphony Orchestra dir. I. Stravinsky

► 20/JOHANN STRAUSS JR. Wiener blut, selezione dall'operetta - Principe: B. Kuske; Balduin: R. Shock; Gabriel: H. G. den; Conte Bitowski: F. Liewehr; Demeiselle Franziska: M. Schramm; Kagler: E. Kunz; Pepi: W. Lipp; Josef: F. Gruber - Orch. «Wiener Symphoniker» e Coro «Wiener Staatsoper» dir. R. Stolz

► 20,50/FANTASIE PER CLAVICORDO: J. S. Bach: Fantasia cromatica e Fuga. C. Ph. E. Bach: Fantasia in do minore «Probestücke» - Fantasia in do maggiore - Clav. C. Tilney

► 21,20/DANSES ROYALES: Anonimo: Danse royale I - Danse royale II

► 21,30/DEDICATO A SCHÖNBERG: A. Schönberg: 1900: Gurrelieder da «Gurrelieder», su testo di J. P. Jacobsen: «Lied der Waltaube», per mezzosoprano e orchestra da camera - Msopr. A. Reynolds - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton - 1903: Pelleas und Melisande, poema sinfonico op. 5 (da Maurice Maeterlinck) - Orch. «New Philharmonia» dir. J. Barbirolli

► 22,30/I GRANDI INTERPRETI: RUDOLF SERKIN: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore, per trombone, orchestra d'archi e continuo. F. Casanovas: La gata y el belitre, J. S. Bach: Minuetto e Corrente, dalla Suite n. 1 in sol maggiore (trascrizione per solo tuba). J. Fields: Notturmo n. 17 in mi maggiore «Grande pastorella». F. Schubert: Gesang der Geister über den Wassern, per coro maschile e strumenti. A. Bruckner: Adagio, dalla Sinfonia n. 1 in do minore

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: The three ten to Yuma - Sciascia. Jamaican girl - Love Unlimited. Gogol just a gigolo - Nicolosi. Easy - Commodores. Rhapsody in blue - Fenati. As I love you - Laempler. All the things you are - Donadio. Mandy clare - Jan Hudyts. Tahiti - Piccioni. Mrs. Robinson - Winterhalter. Tu sì 'na cosa grande - Anselmo. Laura - Faith. A kiss in the dark - Melachino. Balliamo - Bongusto. Azzurro - De Luca. At the balalaika - Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO: Grandi speranze - Pooh. Amor mio - Mina. Come hai fatto - D. Modugno. Serena alienazione - Del Turco. Cento giorni - C. Caselli. Se mi lasci non vale - Iglesias. L'istrione - Aznavour. Un amore grande - L. Goggi. Emozioni - P. Pravo. L'amore vola - Santarosa. Io e te - J. Rodriguez e J. Rodriguez. Bella la vita - Toquinho. Montagne verdi - M. Bella. Fammì ridere un po' - A. Oxa. Attenti al cuore attenti a lei - B. Solo. Strada facendo - C. Baglioni

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Ol' man river (Show boat). Theme from Dillinger (Dillinger). Nobody does it better (Ag. 007. La spia che mi amava). Foggy mountain breakdown (Bonnie and Clyde). The entertainer (La stangata). Dont be a do badder (Il quattro di Chicago). Confessions of a commissario (Confessioni di un commissario di polizia...). Everyone's coming to New York (1997 Fuga da New York). The man with the golden arm (L'uomo dal braccio d'oro). A shot in the dark (Uno sparo nel buio). E nun ce voio sta Squadra antifurti. La polizia ringrazia - Innocent hot guilty (Times square). The march from 1941 (1941 Allarme a Hollywood). Don't leave me this way (In cerca di Mr. Goodbar). La classe operaia va in paradiso - You never told me (Fumo di Londra). Delicious apple from Romagna (Ad ovest di Paperino)

11/CANTAUTORI: Time passages - Al Stewart. Canto di primavera - Banco. Mutuo Soccorso. Meraviglioso - Modugno. Acquarello - Toquinho. Daytime dreams - Feliciano. Ma è un canto brasileiro - Battisti. Se stasera sono qui - Tenco. Baby says no - Cross. Elogio del tabacco - Grechi. A musica mia - Senese. The river - Springfield. Adriana - Guarnera. Mi piaci perché - Vasco Rossi

12/ROCK & POP: Victim of love - Eagles. More than eeling - Boston. Time passages - Al Stewart. Are you ready for love - Elton John. Baby I love you - Ramones. Hai deciso tu - Ron. Rode like the wind - Cross. Blowin' in the wind - Wonder. Sing a song - Earth, Wind and Fire. Capolinea - Banco. Mutuo Soccorso. Factory - Springsteen. Many too many - Genesis. All those ago - Harrison. Honky tonk train blues - Emerson. Shower the people - J. Taylor

13/JAZZ VARIETÀ: Anthropology - Charlie Parker. April in Paris - Vaughan. Buster rides again - Powell. Blue moon - Gillespie. Box two thousand - Rodney. Budo - M. Davis. Come sunday - Newborn. As time goes by - Billie Holiday. Bo-peration - Fats Navarro. Alan's allies - Hank Jones. Blue trombone - J. J. Johnson. Ask me now - Thelonus Monk. Be my love - Phil Woods

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La casta Susanna» - Guarini. My funny Valentine, «Babes in arms» - Mary Martin. Notte da senza luna, «Gaetanaccio» - Proietti. Right as the rain, «Bloomer girls» - Faith. Blues, «Clo Clo» - Righetti. Fantasia, «Annie get your gun» - Joanne Brown. Rolling up a storm, «Roller boogie» - Ety. Il ragazzo del villaggio, «Der Zigeunerprimas» - Hagestedt. Finale atto I, «La danza delle libellule» - Rizzardini - Galluzzi. Notte chiara, «Rinaldo in campo» - Modugno. All the things you are, «Very warm for May» - Streisand. Blues senza parole, «La sveglia al collo» - Lauter. Duetto delle carte, «La madama di Tebe» - Righetti - Calderoni. Tema di Marie, «Giochi di notte» - Mattone. Pocketful of rainbows, «G. I. Blues» - Presley

15/PARATA DI STELLE: Luna caprese - Di Capri. Bad girls - Summer. Le soleil - Bardot. The logical song - Supertramp. Roll over Beethoven - C. Berry. Problemi - Marcella. Lady of the stars - Donovan. One more time - Bing Crosby. Moon river - Garland. Alexander Platz - Milva. Body and soul - Armstrong. Grande grande grande - Mina. Cheek to cheek - Astaire. L'anno che verrà - Dalla. Les filles d'aujourd'hui - Aznavour. Garota de Ipanema - Gilberto. Bomba o non bomba - Venditti. A Paris - Montand. Remember - Rettore

16/FACILE ASCOLTARE: I'm gonna try to be that way - Cash. Ce n'était pas moi - Aufray. If you really love me - Mendes. So into you - Raydio. Hasbrook heights - Bob James. Simple twist of fate - Baez. Maybe I'm amazed - Tom

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce: **Radio anch'io '85**. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. 7ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Memo Remigi presenta
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Filipponio, Andrea Mingardi e Roberta Voltolini. In studio P. Testa. Telef. al n. (06) 34 41 42. Regia di F. Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onda verde week-end**
- 13,30** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** **Master**. La musica giorno per giorno con G. Di Michele, R. Pandolfi e A. Takahashi
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 14,30** **DSE Piccolo collezionismo**
con Guglielmo Amerighi. Un programma di Fortunato Pasqualino. 12ª ed ultima puntata
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Transatlantico**
Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri
Le parole in celluloide — Librodiscoteca — Una voce: la musica
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sceneggiato di Paola Zampini. 6ª puntata
- 17,55** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo**. Varietà di Giuseppe Luccio diretto da Dino De Palma
- 18,30** **Musica sera: XXXIII Concorso Polifonico Internazionale «Guido d'Arezzo»**. Concerto dei Cori primi classificati (I parte). (Reg. eff. il 25-8-1985 al Teatro Petrarca di Arezzo)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport** presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30** **Sui nostri mercati**
- 19,35** **Audiobox Lucus**. Spazio multicode di P. Fava. «Phonofab» di S. Di Natale e P. Scialò
- 20** **Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia alla sbarra». Originale radiofonico di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e regia di L. Settimelli. 13ª ed ultima p. (Replica)
- 20,30** **Marina Malfatti e Aldo Reggiani in Zeldà, una generazione perduta**
di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 1ª puntata
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **In contemporanea con Raisterouno Festival di Vienna 1985**
Concerto «In memoriam Carlo Zecchia» Direttore Philippe Entremont
Thomas Zehetmair, violino; Vladislav Brunner, flauto; Philippe Entremont, pianoforte e clavicembalo
Musiche di Johann Sebastian Bach
Orchestra da Camera di Vienna
Al termine (ore 22,25 circa):
La notte di San Giovanni. Racconto di Bruno Cagli. Lettura di Dario Penne (Replica)
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. In studio Maria Luisa Algini e prof. Sergio Moravia
- 8,05** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 138ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Antonella Munari, Fabrizio Temperini, Cinzia Bruno, Evelina Gori. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
- 15,05** - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Polvere di palcoscenico
a cura di Adolfo Pitti
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 15ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (London Symphony Orch. dir. A. Previn) ♦ A. Dvorak: Scherzo capriccioso op. 66 (Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
F. Schubert: Quintetto in la magg. op. 114 per pf. e archi «La trota» (D. Weillstein, vl.; M. Strongin, vla.; P. Katz, vc.; A. Brendel, pf.; J. van de Mark, cb.) ♦ B. Bartók: Il mandarino miracoloso (London Symphony Orch. e Ambrosian Singer dir. C. Abbado)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
F. J. Haydn: Trio n. 26 in fa diesis min. per vl., vc., e pf. (Trio Beaux Arts) ♦ E. Bloch: Schelomo. Rapsodia ebraica per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Bernstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Alder — Cronache musicali — Musiche per mandolino con Gabriella Romano — Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di Benedetto Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
A. Dvorak: Concerto in la min. op. 53 per vl. e orch. (Sol. J. Suk - Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in do magg. op. 59 n. 3 «Rasumovsky» per archi (Quartetto Smetana) ♦ G. Fauré: Masques et Bergamasques, suite op. 112 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marnier) ♦ D. Scarlatti: Sonata in la magg. L. 483 (trascr. N. Yepes). (Chit. N. Yepes)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
K. Szymanowski: Sonata n. 3 op. 36 per pf. (Sol. J. Bingham) ♦ B. Smetana: Trio in sol min. op. 15 per pf., vl. e vc. (Trio Haydn di Vienna) ♦ L. Spohr: Concerto n. 4 in mi min. per clar. e orch. (Sol. K. Leister - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Giovanni Franzoni: Religione
- 21,10** **Haendel, il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi
La Royal Academy of Music «Giulio Cesare» e «Ercolano». IV trasmissione
- 22,05** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,35** **Robert Schumann**
12 Studi sinfonici in do diesis min. op. 13, per pf. (Sol. A. Rubinstein)
- 23** **Da Firenze - Il jazz**
Presenta Giuseppe Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterouno**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18 Top Gran Bretagna
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Mondo - Motori a cura di A. Verri
19,25 Superstereo (II parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,03 In contemporanea con Radiouno Festival di Vienna 1985
Concerto «In memoriam Carlo Zecchi» (Vedi Radiouno)
22,25 Superstereo (III parte)
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendoricchi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
20,20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
L'Italia in trasformazione: La curva del silenzio. Programma di L. Tabarini a cura di C. Novelli
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,30, 2,30, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

le da cambiare - Paki. L'attesa - G. Russo. Prendimi tocca mi - Vanoni. Gipsy love song - Blackinsell Orch. My precious one - T. Martino. I won't settle for less than the best - B. White. Better together - Rufus and Chaka Kahn. Stones I threw - Ocean. La più bella del mondo - Bongusto. Teresa non sparare - Buscaglione. Sono sola sempre - Mina. Symphony of love - Austin. What will we do with the child - Simon. Una lacrima sul viso - Ventura. Non si vive così - Iglesias. Voglio te - Balboni. Sola - Dimopoli. Odora di notte - M. Pecora. Ma che parlo a fa' - Nazzaro. Maracaibo - Colombo. Tu si' na cosa grande - Vianella

18/DISCOTECA: Dance dance dance - Chic. Got to be together - Commodores. Every beat of my heart - Crown Heights Affairs. Instant replay - Dan Hartman. Dance time USA - Delegation. Fantasia di motivi - E. W. F. We can't hide it anymore - Larry Santos. Just the same - C. Ferrer. Sh's not there - Santana. I didn't know - Ph. D. The secret life of plants - Wonder. If she don't want you lovin' - A. Franklin. I can't live without you - Four Tops. Inner city blues make me wanna holler - Marvin Gaye. Ain't no bigger fool - Gaynor. Lies - G. Little girl - Leroy Gomez. I can't give back the love I feel - Stephanie Mills. You've lost the lovin' feeling - Timi Yuro. Hard to say I'm sorry - Chicago. Don't leave me now - Supertramp. Laura - Billy Joel. A love song - Kenny Rogers. And I go - Winwood

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Smokey Robinson. Recital: Cassidy - Barclay - James - Harvest - Hayes - Guthrie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Soar like an eagle - Maynard Ferguson. Muscles - Diana Ross. Birdwalk - Herbie Mann. Disco Project medley - Pink Project. Pampas del Sur - Mercedes Sosa. Fantasia di motivi - Jarr Rodriguez. Watch what happens - H. Mancini. Et tu seras poète - Mathieu. Ave Maria - Steve Wonder. Misty - Illinois Jacquet. In a mellow tone - Paul Gonsalves. Take the «A» train - Fitzgerald. Moving waves - Dibango. Per i tuoi occhi - L. Berté. Giornale di bordo - Dik Dik. Moderato tangibile - Piazzolla. Ate-eu - Baden Powell. Knights of fantasy - Deodato. Der kommissar - Falco

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: H. Wolf: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Musikverlin. C. Saint-Saëns: Wedding Cake, Valzer Capriccio per archi e pianoforte op. 76 - Sol. G. Prior - Archi dell'Orchestra Filarmónica di Londra dir. A. Boulc. C. Debussy: Epigraphes antiques per pianoforte a 4 mani - Soli: A. e A. Kontarsky. G. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. E. Lalo: Scherzo per orchestra - Orchestre du Conservatoire de Paris dir. A. Wolff. F. J. Haydn: Adagio Finale Vivace - Gruppo di dodici violoncellisti del Berliner Philharmoniker. C. M. von Weber: Sonata in re minore per flauto e pianoforte op. 10 n. 3 - J.-P. Rampal, fl.; J. S. Ritter, pf.

► 7/INTERLUDIO BAROCO: A. Vivaldi: Concerto in si minore n. 12, per violino, archi e continuo op. 9 - V. P. Toso - «I Solisti Veneti» dir. C. Abbado. J. Krieger: Toccata - Org. F. Lehnrdorfer. L. Vinci: Sonata in re maggiore per flauto e cembalo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, clav. A. Cardinal Destouches: Les Eléments (Opéra-ballet) - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. M. Marais: Le Reveuse dalla Suite d'un gout étranger - J. Savall, viola da gamba; T. Koopman, cemb.; H. Smith, Chit. barocca

► 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata in fa minore per due pianoforti op. 34b. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore op. 115, per violino solo. B. Bartók: 12 Mikrokosmos dal V libro

► 9,05/MATTEO DA PERUGIA: COMPOSIZIONI PROFANE: Cinque Composizioni profane su testo francese

► 9,30/FILOMUSICA: L. Mozart: Musikalische Schrittenfahrt «La slitta». L. Boccherini: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo. I. Pleyel: Quartetto in re maggiore. M. Clementi: 12 Valzer per pianoforte con aggiunta di tamburino e triangolo op. 38. I. Albeniz: Sei Composizioni vocali (su testi italiani). A. Varlamoff: Melodia. A. Pedrollo: Concertino in re minore per oboe e archi

11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto «Amadeus»

11,35/INTAVOLATURE PER COMPLESSO STRUMENTALE

11,50/PER TRIO E ORCHESTRA: L. van Beethoven: Con-

certo in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra

12,30/LE VECALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUCIANO BERIO: RAFAEL ALBERTI, JAMES JOYCE E EDOARDO SANGUINETI: El mar la mar, su testo di Rafael Alberti per due voci femminili e strumenti (1952) - Chamber music, su testo di James Joyce per voce femminile, clarinetto, violoncello e arpa (1953) - Laborintus II, su testo di Edoardo Sanguineti per voci, strumenti e registrazione su nastro magnetico (1963-65)

13,15/RAPSODIE: G. Enescu: Due Rapsodie rumene. C. Debussy: Rhapsodie per sassofono e orchestra (strumentazione di Roger Ducasel. B. Bartók: Rapsodia n. 1, per violino e orchestra

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: I. Strawinsky: Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Pastorale (vocalizz) per voce e pianoforte (1907) - Le faune et la bergère op. 2, per soprano e orchestra su testo di Pushkin (1905-06)

14,45/LE «PIÈCES DE CLAVECIN EN CONCERTS» DI RAMEAU: J. P. Rameau (1683-1764): Concerto n. 1 - Concerto n. 2

15,10/SUL TEMA DI UN'ARIA DELLA «MOLINARA» DI PAISIELLO: L. van Beethoven: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento». N. Paganini: Introduzione e Variazioni per violino solo sul tema «Nel cor più non mi sento»

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGÈNE ORMANDY, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GHILELS: C. Nielsen: Helios, ouverture op. 17. F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro tempi)

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo. L. Boccherini: Quintetto n. 1 in re minore, per chitarra e archi. L. Delibes: Lakmé: Ouverture hindoue? F. Schubert: Sonata in la minore op. postuma, per arpeggione e pianoforte. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: Bianca al par di neve alpina. C. Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule, poema sinfonico op. 50

► 19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWINSKY: Divertimento per orchestra, dal balletto «Le baiser de la fée» - Capriccio per pianoforte e orchestra - Ebony concerto per clarinetto e orchestra op. 4 - Concertino per quartetto d'archi

► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. P. da Palestrina: Magnificat primi toni, a otto voci in due cori - Stabat Mater, a otto voci in due cori - O gloriosa Domina, a dodici voci in tre cori - Cantatibus organum Caecilia, a cinque voci - Dir. A. Sacchetti

► 20,25/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN GEORG ALBRECHTSBERGER (1736-1809): Concerto in do maggiore per arpa e orchestra - Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi - Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra

► 21,30/DUETTI DA OPERE: G. Rossini: Semiramide: Serenata ognor si fido - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, mezzosopr.; Orch. London Symphony dir. R. Borynque. G. Verdi: Macbeth: «Fatal mia donna» - C. Deutekom, sopr.; J. Derkon, bar.; Orch. della Radio Olandese dir. R. Sabbioni. J. Massenet: Manon: Et je sais votre nom - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten.; Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. P. Hindemith: Mathis der Maler: Mein Bruder, entreisse dich - D. Grobe, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; Orch. della Radio di Berlino dir. L. Ludwig. R. Strauss: Arabella: Der War sehr gut, Mandryka - L. Della Casa, sopr.; G. London, bar.; Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

► 22,15/GLI STRUMENTI: IL RECORDER: F. M. Veracini: Sonata in sol maggiore, per recorder e continuo. A. Vivaldi: Concerto n. 18 in re maggiore op. 44, per recorder, violino e violoncello

► 22,25/MUSICA ANTICUA: H. L. Hassler: Intrada V. G. Brule: Biaux m'est estez. J. Heugel: Consolamini popule meus, mottetto. G. de Machault: Je ne suis me certains d'avoir amie

► 23-24/A NOTTE ALTA: I. Strawinsky: Variations per orchestra (in memoria di Huxley). J. K. Mertz: Ungarische Vaterlandsbluten. H. Viouxemps: Barcelona, dalla Sonata op. 36, per viola e pianoforte. F. Liszt: Pater noster, in la bemolle maggiore, per coro e organo. L. van Beethoven: Allegro ma non troppo, dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (trascritto per pianoforte di Franz Liszt). A. Vivaldi: Concerto grosso n. 8 in la minore op. 3

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Delilah la nostra favola - Marvin. My love - McCartney. Stiamo insieme - Sanderson. Anytime - Poursel. Three way love affair - E. John. Love so right - Bee Gees. Il nostro concerto - De Vita. Secret of life - Taylor. Liv - Alunni del Sole. La banda - Maunat. Primavera - Giacobbe. No woman no cry - Marley. Blowin in the wind - Faith. Camminando cantando - Marcella. I only have eyes for you - Garfunkel. Noi due nel mondo e nell'anima - Poch. Ricominciamo - Pappalardo

9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te - Battisti. Cenera ventuno - Celentano. Sette fili di canapa - Castelnovo. Passo dopo passo - Di Bari. Se perdo anche te - Morandi. 4 Marzo 1943 - Dalla. 1950 - Minghi. Con te - F. Tortora. Giorni di festa - Caputo. Quelle tue promesse - Giuliani. Il patto - Marcella. Oppio - Sibilla. Amore nel duemila - Al Bano e Romina. Amore grande - Juli and Julie. Addio addio - Del Poggio. Ritornerai - Vanoni. Innamorato pazzo - Campagnone

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Once upon a time in America (C'era una volta in America). I've got my love to keep me warm (On the Avenue). The pink panther theme (La pantera rosa). Live and let die (Ag. 007 Vivi e lascia morire). Hazoy (New York New York). Love for sale (The New Yorkers). Do you have a piano (Tu accendi la mia vita). Fiddler on the roof (Il violinista sul tetto). Let's go on vacation (Soup for one). One more night (Tradimento). Chi te l'ha detto? (Bortolotto). Iron doll (Io e Caterina). Party party - Endless love theme (Amore senza fine). If I steal a kiss (The kissing bandit). Titoli (Peccato veniale). The kiss (Blow Up). The sophisticated comedy

11/CANTAUTORI: Agati - G. Bella. Amiamoci - U. Napolitano. Zaragon - John Miles. Anima pagliacciana - E. Carella. La fiera dei sogni - M. Pecora. La strada va - G. Cionfoli. Penny Lane - Beatles. Ancora una sera - S. Principi. Ancora no - A. Minghi. Alonzo - Al Jarreau. Adriana - M. Ferradini. Donna mia donna - Kuzminac. Io - Modugno. Azteca - I. Fossati. Sararà - G. Gil

12/ROCK & POP: Tequila a sunrise - Eagles. All the way from America - Armatrading. Roof garden - Jarreau. Brother to brother - Vannelli. Rosanna - Toto. Princess - Elton John. Why d'ya do it - Faithfull. Schock the monkey - P. Gabriel. Why does it hurt when I pier? - Zappa. In the gallery - Dire Straits. Breakfast in America - Supertramp. Superstitions - Wonder. Notte che se ne va - P. Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: It's crazy - Vaughan. Brown skin girl - Rollins. Blueprint - Mulligan. Business in F - Henderson. A ballad to Max - Ferguson. The birth of the blues - Shavers. Blue'n boogie - Parker. New Orleans function - Il Roman New Orleans Jazz Band. Down home - Milan College Jazz Society. April in Paris - Armstrong. Fitzgerald. Anthropology - Konitz Solal. Blues for the king - M. Rosa

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Czardas, «Marsik» - Putz. Sweeping's believing, «The belle of New York» - Astaire. Autumn in New York, «Thumbs up» - F. Sinatra. Duetto de l'âne, «Veronique» - Jany. Aime. Begin the beguine, «Jubilée» - Cavallero. I didn't know what time it was, «Too many girls» - Charles. Marian the librarian, «The music man» - Preston. Tu sei la mia lei, «Io e la margherita» - Radar. Duetto Lilian Max, «La reginetta delle rose» - Pagliughi. Renzi. I'll see you again, «Bitter sweets» - Sutherland. Wakefield. In my own little corner, «Cinderella» - Anonimi. What do the simple folk, «Camelot» - 101 Strings. Una valigia piena di sogni, «Un marito in collegio» - Bramieri. I'm falling in love with someone, «Naughty Marietta» - Lanza. Dream ballet, «Flowers drum songs» - Newman. Sogni, «My fair lady» - Mazzocchi - Centi. Seven little girls, «Pop lemons» - Paul Evan and The Curls

15/PARATA DI STELLE: We have all the time in the world - Armstrong. Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi - Battisti. Don't go breaking my heart - Franklin. E la luna buo - Berté. He's my light - M. Jackson. Il bel tempo - Berti. Piccerà - Di Capri. Moon river - Garland. Her song - Belafonte. Baby love - D. Ross. Fly moonfly - Cipriani. My love - McCartney. Are you lonesome tonight - Presley. Marinaio - Morandi. Mon leopard et moi (Samba) - Bardot. But not for me - Davis. Aw the things you are - Mulligan

16/FACILE ASCOLTO: Signora mamma - Fiorelli. Amor amor - Greta. Esami di maturità - Fasano. I like your lovin' - Dimples Field. Carried away - Newton John. So sad - Faithfull. Il sole - Jairo. Tiritera - Kuzminac. Fiori di campo - Musiani. Giorni felici - Compl. Cestana - Farina. Is it was a millionaire - Field. Just the way you are - Kostelanetz Orch. Il fina-

15-17,30 stereo

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Onda verde. Radiouno/automobilisti Week-end**
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime
- 11** **Spazio aperto - sabato**
Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10** **Mina presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 **GR 1 flash**
- 12,26** **I personaggi della storia**
Rosa di Lucia in: **Eleonora Duse**
Sceneggiato di Masolino D'Amico, con Mariano Rigillo, Lina Polito e Annamaria Ackermann. 3ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13** **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 **GR 1 flash**
- 14,19** **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
9ª puntata: «Fortuna, sfortuna» (Replica)
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di**
Varietà varietà
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Nietta La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Mancorda (Replica)
17 **GR 1 flash**
- 17,30** **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luccio**
— **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,30** **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa
- 19,20** **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 20** **Black-out (Replica)**
- 20,40** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Stasera con «Pasolini dieci anni dopo»** di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: Ma ora verranno le stelle**
Varietà radiofonica di Gaio Frattini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE. Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
In studio Maria Luisa Algini e prof. Sergio Moravia
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Istituto Regina Elena: «L'intestino artificiale: possibilità e limiti»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade Uno.** Presenta Cinzia Danti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **GR 2**
Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** **Cavalcare la tigre**
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro**
Microspie
Due atti di Peter Ustinov
Traduzione di Romeo de Baggis
Christopher Caulker, ambasciatore di Sua Maestà: Vittorio Caprioli; Iris, sua moglie: Ilaria Occhini; Hilda Beveridge, sua segretaria: Rita Forzano; Abdul, domestico: Isaac George; Sergente Buttimer: Salvatore Puntillo; Bozidar Popkov-Prokov, poeta: Diego Ghiglia; Compagno Kuruk, primo segretario del Partito: Enzo Guarini; Madame Kurukova, sua moglie: Linda Sini; Compagno Rukuk, segretario del Commercio Estero: Gioacchino Maniscalco; Madame Rukukova, sua moglie: Maria Cioffi
Regia di Romeo de Baggis
Nell'intervallo (ore 18,32 circa):
GR 2 Notizie
- 19,15** **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eccetera e Cetra**
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca
- 21** **Festival di Salisburgo 1985**
Concerto sinfonico diretto da Zubin Mehta
Franz Schubert: Sinfonia in do maggiore, D 944 «La Grande» ♦ Igor Stravinsky: La Sagra della primavera: 1ª e 2ª parte
Orchestra «Wiener Philharmoniker»
(Registrazione dalla Radio Austriaca il 21-8-85)
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Eccetera e Cetra (II parte)**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
J. Strauss: Sanguine viennese, valzer ♦ F. Chopin: Polacca in fa diesis min. op. 44 — Polacca in la bem. magg. op. 53
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
J. Ph. Rameau: Les Indes galantes, suite dall'opera balletto ♦ D. Scioastokovic: Sinfonia n. 5 in re min. op. 47
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Ricordo di Ezio Tarantelli. Inflazione e politica dei redditi. 3ª puntata. (Replica) Partecipa Paolo Leon
- 10,30** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Bassi realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 52ª trasmissione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **La Bohème.** Commedia lirica in quattro atti. Testo e musica di Ruggero Leoncavallo
Marcello: F. Bonisoli; Rodolfo: B. Weigl; Schaunard: A. Titus; Barbemuche: A. Malta; Visconte Paolo: J. Wilsing; Colline: R. Grumbach; Musetta: A. Milcheva; Mimì: L. Popp; Eufemia: S. Lis; Gaudenzio: F. Lenz; Durand: N. Orth. Direttore Heinz Wallberg
Orchestra e Coro della Radio Bavarese
Maestro del Coro Gordon Kember
Nell'intervallo (ore 13,25 circa):
Giornale Radio Tre
- 14,45** **Musiche** di A. Dvořák e J. Lanner
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Contraspot.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30** **da Firenze - Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma:
R. Wagner: Rienzi, ouverture dall'opera (Orch. Sinf. di Basler dir. A. Jordan) ♦ A. Scarlatti: «Su le sponde del Tevere» cantata a una voce con strumenti e cont. (Sopr. H. Donath - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ M. Ravel: Sonata per vl. e pf. (T. Zehetmair, vl.; D. Levine, pf.) ♦ F. Schubert: Quartetto in mi bem. magg. op. 125 per archi (Quartetto Hagen) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in re magg. op. 35 per vl. e orch. (Sol. G. Kremer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
E. Elgar: Enigma variations su un tema originale op. 36 (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta) ♦ M. Reger: Quintetto in la magg. op. 146 per clar. e quartetto d'archi (F. Klein, clar. - Quartetto Heutling) ♦ L. Sinigaglia: Danze piemontesi op. 31 su temi popolari per orch. (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Bruni)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pasetti
Antonio Pavan: Scienze biologiche
- 21,10** **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia.** Don Giovanni e l'Eros malinconico di Paolo Fenoglio. 9ª trasmissione
- 22,10** **Libri novità**
- 22,20** **F. Liszt: Die Ideale.** poema sinfonico op. 12
- 22,50** **Un racconto di James Grover Thurber**
Il mistero dell'assassino di Macbeth
con Emi Eco e Giulio Platone. Regia di Elena De Merik
- 23** **da Firenze - Il jazz.** Presenta Giuseppe Vigna
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistreonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini
e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
- 18 Top U.S.A.
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15-23,59 Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falco-
ni, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e
Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, per-
sonaggi e musica ad alta qualità. In
studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade «Compilation»
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30 Long Playing Hit
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale,
Maria Laura Giulietti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Costellazioni: Venezia cinema '85. Programma di F. Bolzoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le
stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco-
le. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft
music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Mu-
sicalmente vostri. 5,06 Musica in 5. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

sono una signora - L. Berté. Three times a lady - Commodore.
Immenso mare immenso amore - Il Guardiano del Faro.
Il mondo - Franco Simone. Gente nervosa - B. Lanzetti. Cam-
mina - A. Oxa. Telephone line - Electric Light Orch. Like I've
never been gone - Plant. I heard the voice of Jesus - Edwin
Hawkins Singers. Fantasia di motivi - Roxy Music. I know a
little - Lynryd Skynyrd. In the air tonight - F. Papetti. You de-
corated my life - Kenny Rogers. California sunset - The Ori-
ginals. Black man - Stevie Wonder

18/DISCOTECA: Boogie wonderland - Earth, Wind and Fire.
Does your mama like to reggae - J. J. Cale. He's a liar -
Bee Gees. Acoustic lady - Earl Klugh. Thank you - Pale Foun-
tains. Il patto - G. Bella. Beat in - M. Jackson. Rock and roll is
king - E. Balla. Balla ballerino - Dalla. Love all the hurt
away - Franklin e Benson. Rapture - Blondie. The groove -
Rodney Franklin. Morning of my life - Oldfield. Only crying -
Marshall. Nell'aria c'è - Tozzi. Baby Jane - Rod Stewart. Last
night a D. J. saved my life - Indeep. Vita spericolata - Vasco
Rossi. Let's dance - Bowie. Church of the poison mind -
Culture Club. Walk a fine line - Paul Anka. Una nota dopo
l'altra - Eugenio Bennato. Jack and Jill - Parker. Let it flow
(for Dr. J.) - Grover Washington. Yesterday song - Diamond.
Gloria - Tozzi. Let's groove - Earth, Wind and Fire. Bew - Dia-
mond. Do you really want to hurt me - Culture Club

20/CONCERTO: Recital: Elton John. Milly Sergio Mendes e
Brasil 66. Rod Stewart. Grandi successi americani - Glenn
Miller. Recital: Bruno Martino

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The duke - Quincy Jones.
Margherita non lo sa - Ghezzi. Un clown non piange
mai - Polidoro. Mezza stella - D. Goggi. Ritmo caliente - Tja-
der. Zingaro - Gilberto. Fantasia di motivi (Sao Salvador -
Falsa bahiana) - Rodrigues. Royal Garden blues - Teagar-
den. Ain't misbehavin' - Bechet. Avalon - Condon. Lazy river
- Crosby e Armstrong. Spinning wheel - Bryant. Nautilus -
Bob James. Fragole infinite - Fortis. Vecchio sole di pietra -
Martini. Campielli - Rondò Veneziano. Anem sabe mais -
Marlene. S'ò quero um xodó - Gil. El mandu pasa - Quila-
payoun. Da-duh-dah - King Curtis. Une simple lettre - Mat-
hieu

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Z. Kodaly: Rondò unghere-
se. J. Frohlich: Serenata in re maggiore, per flauto, clarinetto,
viola e violoncello. C. Saint-Saëns: Rapsodie d'Auvergne op.
73. B. Bartók: Andante sostenuto dal Concerto per violino e
orchestra (op. postumal). L. van Beethoven: Adagio in mi be-
molle maggiore, per mandolino e clavicembalo. P. I. Ciaikovski:
Valse Scherzo op. 34. S. Rachmaninov: Scherzo per orches-
tra

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. de Lalande: Deuxieme
Fantasia in sol minore (Caprice La Roy demandoit souvent).
D. Buxtehude: Sonata in fa maggiore per 4 viole e continuo. J. A.
Hasse: Concerto in la maggiore per flauto, archi e continuo. J.
K. Kerll: Passacaglia in re minore - Variazioni su un basso
ostinato. J. P. Kirnberger: Concerto in do minore per cembalo
e archi

► 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Sinfonia in sol
maggiore n. 8 op. 88 - Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. P.
De Sarasate: Fantasia su motivi dell'opera Carmen di Bizet op.
25 - V. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster.
J. Rodrigo: Concerto serenata per arpa e orchestra - Sol. N.
Zabaleta - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. E. Marzendorfer

► 9,10/PER FISARMONICA: W. Byrd: Pavana - Fantasy. C.
Marulo: Toccata Primi Toni. F. Landino: Ballata

► 9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto n. 6 in
si bemolle maggiore op. 18. U. Giordano: Serenata malinconica.
P. I. Ciaikovski: Meditazione per violino e orchestra op. 42
n. 1. M. Reger: Aus meinem Tagebuch op. 82 libro 4. A.
Bruckner: Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. O.
Respighi: Fontane di Roma

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA
SINFONICA DI ROMA: G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis
minore - Cr. sol. D. Giuliani - Dir. Z. Mehta

12,05/LA CAMERISTICA IN MILHAUD: D. Milhaud: Con-
certo n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione
- Quatre Romances sans paroles op. 129 per pianoforte

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: FRANCO ALFA-
NO (1876-1954): Notte adriatica da «Elia», balletto su mo-
tivi popolari italiani - Finisci l'ultimo canto - Due Intermezzi,
per archi - Nina nanna partenopea, lirica per voce e piano:
forte - Giorno per giorno - Danza e Finale dall'opera «Sakun-
tala»

per archi - Nina nanna partenopea, lirica per voce e piano:
forte - Giorno per giorno - Danza e Finale dall'opera «Sakun-
tala»

13,15/IL SOLISTA: NARCISO YEPES: H. Villa-Lobos: Con-
certo per chitarra e orchestra - London Symphony Orchestra
dir. G. Navarro. S. Bacarisse: Concertino in la minore per chi-
tara e orchestra - Orch. della Radiotelevisione Spagnola dir. O.
Alonso

14/FORME MUSICALI DEL CINQUECENTO: C. Janne-
quin: Le chant des oyseaux, canzone - Ensemble Polyphonique
de Paris dir. C. Ravier. E. du Courroy: Cinque Fantasia - Compl.
Strum. Concentus Musicus. L. Marenzio - O. Rinuccini: Se-
condo intermedio per le nozze di Ferdinando de' Medici e Maria
di Lorena - Compl. Voc. e Strum. «Musica Reservata» dir. J.
Beckett. A. Gabrieli: Canzone per ottoni - Quintetto di ottoni
di Parigi

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: E. Satie: Mercure - Orch.
de Paris dir. P. Dervaux. C. W. Gluck: Don Juan - Cemb. S. Pre-
ston - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL
BOHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 7 in re maggiore K. 45 -
Sinfonia in sol maggiore Anh. 221 «Alte Lambacher» - Sinfonia
in si bemolle maggiore Anh. 214 - Sinfonia n. 8 in re mag-
giore K. 48 - Sinfonia n. 9 in do maggiore K. 73 - Orch. dei
Berliner Philharmoniker

► LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikovski: La
sera, melodia, op. 27 n. 4 - E. Soderstrom, sopr.; V. Ashkenazy,
pfi. - Dodici Pezzi di media difficoltà op. 40, per pianoforte -
P. M. Ponti

► UN CONCERTO PER FAGOTTO: C. M. von Weber: Con-
certo in fa maggiore op. 75, per fagotto e orchestra - Sol. H.
Helberts - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 17,30/STEREOFILMUSICA: G. P. Telemann: Concerto
in sol maggiore per viola, orchestra d'archi e basso continuo -
Sol. S. Shingles - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N.
Marriner. F. J. Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore
per due oboi, due clarinetti, due corni, due fagotti e contrab-
basso - Consortium Classicum. N. Paganini: Quartetto n. 7 in
mi maggiore per archi e chitarra - Westdeutsche Kammer-
musik. G. Rossini: L'italiana in Algeri: «Per lui che adora» -
Msopt. T. Berganza - Orch. London Symphony dir. A. Gibson. L.
Spohr: Concerto n. 1 in do minore op. 26, per clarinetto e or-
chestra - Sol. G. de Peyer - Orch. London Symphony dir. C. Da-
vis. M. Glinka: Kamarinskaya, fantasia op. 34, su temi popolari
- Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 19/LA SETTIMANA DI IGOR STRAWINSKY: Le Chant
du Rossignol, poema sinfonico - Orch. de la Suisse Romande
dir. E. Ansermet - Feux d'artifice - Orch. New Philharmonia
dir. R. Frühbeck de Burgos - Le Sacre du printemps - Orch.
London Symphony dir. C. Abbado

► 20/MONTEZUMA: Opera in tre atti. Libretto di Federico il
Grande (versione italiana del «poeta di Corte» Tagliazucchi).
Musica di Karl Heinrich Graun: Selezione - Montezuma, Impe-
ratore del Messico: L. Elms; Eupafone, regina di Tlascalá: J.
Sutherland; Tezeuco, ufficiale della Corona imperiale: J. Ward;
Pilpató, generale dell'Armata imperiale: R. Woodland; Ensis-
na, confidente della Regina: E. Harwood; Ferdinando Cortés:
M. Sinclair - «The London Philharmonic Orchestra» e Coro «The
Ambrosian Singers» dir. R. Bonynge

► 21/MUSICA CATALANA: O. Espla: Levantina n. 2 - Le-
vantina n. 5 - Levantina n. 6. V. Asencio: La Serenou - La
joia. M. Llobet: La filla del marxant. F. Casanovas: La gata y el
belitre. F. Mompou: Cancion y danza - Chit. N. Yepes

► 21,30/RECITAL DEL PIANISTA MASSIMILIANO DA-
MERINO: A. Scriabin: Sonata n. 10 op. 70, per pianoforte. S.
Sciarrino: Esercizio - Prelude - De la nuit, per pianoforte.
K. Zydzanowski: Metopes op. 29, per pianoforte

► 22,05/INTERMEZZO: F. J. Haydn: Divertimento in do
maggiore per cembalo, due violini e violoncello - J. Sebestyen,
cembalo; V. Tatari e G. Konrad, vli.; E. Banda, vc. K. Ditters von
Dittersdorf: Concerto in la maggiore, per arpa e orchestra -
Arpa M. Robles - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. I.
Brown. E. Grieg: Suite in stile antico op. 40, per orchestra d'ar-
chi - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Jolivet: Concertino per trom-
ba, orchestra d'archi e pianoforte. C. Debussy: Ballade. J.
Brahms: Adagio dal Quintetto in si minore op. 115, per clari-
netto e archi. R. Hauffner: Tre pezzi per arpa «Tre piccoli pez-
zi». N. Rimski-Korsakov: Canzone indù (da Sadko). J. Al-
brechtsberger: Adagio, dal Concerto in si bemolle maggiore
per organo e archi

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Madonna's daughter -
Knopfler. Rhythm of the rain - Faith. Owner of a lonely
heart - Yes. Fare disfare - Fioraliso. Brazil - Conniff. Paris
latino - Bandler. Tu soltanto tu - Al Bano e Romina. Delilah
- Mantovani. Per noi innamorati - Togni. Complimenti - Santi.
Feeling - Black. A fame - Cara. Nuova gente - Bella. Rampa-
ge - Page. Amarsi un po' - Battisti. Vamos a la playa - Righer-
ra. Gocce di rugiada - Cipriani

9/CANTANDO IN ITALIANO: Oramai - Fioraliso. Vita spe-
ricolata - Vasco Rossi. Radiostelle - H. Paris. Un sabato ita-
liano - Caputo. Che barba amore mio - Vanoni. Dolcissima
Lavezzi. Non mi avrai - Marcella. Canzone amara - Leali. Bal-
lo ballo - Carrà. Lupo solitario - Ferradini. Cant - Drupi. I giar-
dini di marzo - Mina. Sere d'agosto - G. Russo. E sera -
Spampinato. Se puoi uscire una domenica sola con me -
Morandi. Per Lucia - Fogli

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Main titles (Hollywood Ho-
tell). The Bracelet (International Hotel). Hotel de La Plage -
This hotel (Grand Hotel). The glory of love (Indovina chi viene
a cena). Kleinhoff Hotel - The more I see you (Al Cavallino
d'Oro). Passion flower hotel (Niente vergini in collegio).
Moonlong picnic (Picnic). Arthur's theme (best that you
can do) (Arturo). Street scene (Come sposare un milionario).
Two lovers (Come rubare un milione di dollari e vivere felici).
Incontro a Roma Hilton Hotel (La congiuntura). Love and
passion (American gigolo). Titoli di testa (L'attico). There's a
small hotel (C'est un nid charmant) (Parole e musica). Elise
(Il parapigiogio di Cherbourg). It's a mad mad mad mad world
(Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo). Honeymoon hotel
(Superman II)

11/CANTAUTORI: Sotto la pioggia - Venditti. Falce di luna
- Kuzminac. Layla - Clapton. Cogli la prima mela - Branduardi.
When heart is open - van Morrison. Acquarello - Toquinho.
Mari del Sud - Endrigo. Cielo nero - Ron. Banama republic -
F. De Gregori. C'aimma fa? - Carosone. La ballata d'innocenza
- Lauzi. Santa Rosa - Vannelli

12/ROCK & POP: Far l'amor con te - Nazzaro. Strada - Leo
Nero. Loser two times - Green. Stai con me - Pareti. Used to
be - Gallagher. I was made for dancin' - Leif Garrett. Love is
the drug - Grace Jones. Tintarella di luna - Mina. Tu cosa fai
stasera - Baldan Bembo. Rocchenrollo - Arbore. African
reggae - Nina Hagen Band. I never draent - Earl Hines. La lu-
na nuova - P. F. M. Try to satisfy me - Albert Prince

13/JAZZ VARIETÀ: Black and blue - Armstrong. Blue Lou -
Count Basie. Big leg woman - Dewey Corley. Billie's blues -
Billie Holiday. The biggest and busiest intersection - Elling-
ton. Bright day - Gillespie. Blues for the king - Rossa. Blue -
Benny Goodman. Boogie woogie - Dorsey. A tune for the tu-
tor - Coleman Hawkins. Dodgin the dean - Chick Webb. An-
nie Laurie - Jimmie Lunceford. Bill's blues - Bill Stapleton.
Blues for gates - Hampton. Gone with what wind - Benny
Goodman. Back town blues - Armstrong. Beau Koo Jack -
Armstrong

14/OPRETTEA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «Il
pipistrello» - Hans Hagen. You took advantage of me, «Pre-
sent arms» - The Hi-lo's. Duetto del tè, «Il paese dei sorri-
so» - Righetti. Artoli. Liza, «Show girl» - F. Fennel. Dear
heart, «Tre donne per uno scapolo» - Sinatra. I've had
enough, «Quadruphenia» - The Who. Ho perso la testa, «Le
sei mogli di Erminio VIII» - A. Testa. Gloria Paul. La polka
des lampions - G. Calvi. La bohème, «Monsieur Carnaval» -
Cinquetti. Funny face, «Geshwin's years» - R. Hayes. I'll
know, «Guys and dolls» - Streisand. Golden boy - P. Faith.
Morning glow, «Pippina» - Michael Jackson. Mia bella fi-
orentina, «Boccaccio» - Holm - Werner. Bimba la tua testi-
na, «La mazurka blu» - Barbero - Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: What can a miracle do - Warwick.
Georgia - Elton John. Mind games - Lennon. Innamorarsi
- Vanoni. Invece no - Bongusto. Albero a ore - Piaf. L'artista
- Carlos. Devi dirmi di sì - Mina. Grande grande grande - Re-
nis. Hope that we can be together soon - Turrentine. Moon
love - Sinatra. Make believe - Streisand. Say maybe - Dia-
mond. London town - Wings. Nobody loves you - Lennon.
My love - Gualdi

16/FACILE ASCOLTO: Fantasia di motivi - Gil Ventura.
Every little thing she does is magic - Police. Just the two of
us - Grover Washington jr. Telegraph road - Dire Straits.
You're gonna get your fingers burned - The Alan Parsons
Project. Stardust - Louis Armstrong. Zuvil hitze - Falco. Non

DOMENICA 13

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali. 14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali. SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali. TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 16

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Presspiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war. Der Kammerchor der Augsburger Domsingknaben unter der Leitung von R. Kammler - II. Folge. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). Heute: Gerhard Köpf. 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. Begegnung mit Lene Mayer-Skumanz. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik-Spektrum. 18,45 Erziehungsfragen heute. «Die Eltern als Leitbild ihrer Kinder». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J. S. Bach zum 300. Geburtstag. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspore v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naši zbori: moški zbor «Mirko Filej» iz Gorice. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. 15 Igrai se z nami tudi ti! 16 ZBORNİK: Od Milij do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: pianistka Pavica Gvozdić igra skladbe Borisa Papandopula. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8 Die Bach-Kantate. «Wo soll ich fliehen hin» BWV 5. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Kirchen und Kapellen. 9 Poessialbum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von Josef Innerhofer. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Sie! 16,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker. Ljiljana Činč: «Kanada - Island». 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer. «Märchen aus Island». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele - 39. Musikwoche Ascona. 21,30 Glanz und Elend der deutschen Sprache Untersuchungen von Sylvia Patsch. 1. Folge: Am Anfang war das Wort: aber welches? 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,30 Slovenska popevka. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojani. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski oder: «Cmokec Poskokca». Napisal Mirko Kunčič, dramaturg Marja Perat. Produkcija: Radio Trst A. režija: M. Prepeluh. 11,15 Glasbeni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tednik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Prva repriza: «Hej, tovariši! Parizanski miting št. 1. Izbor besedil in režija: A. Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu (ponovitev). 15,40 Sport in glasba ter prenosi z naših prireditvev. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 17

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.). Begegnung mit Lene Mayer-Skumanz. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So kling't in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel. Alexander von Schlippe: «Das Violoncello». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale ausgestrahlt von Renate Mumelter und Fred Schweigkoffler. 18 Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigl. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Unmann, Witternig und Zigo» - Hörspiel von Giles Cooper. Regie: Heinz Otto Müller. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milij do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Milana. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 CAS IN PROSTOR: Ne prezirimo! 15 MLADINSKI PAS: Diskorama. 16 ZBORNİK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: mednarodno zborovsko tekmovalstvo «Guido d'Arezzo». 18 ČETRKOVA SREČANJA: «40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu». 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.) aufgezeichnet von F. Haider. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk - Grundschule Begegnung mit Wolff Maranath. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Heute: Gerhard Köpf. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Sterbehilfe» - Kriminalhörspiel von Charles Maistre. Regie: Raoul Wolfgang Schnell. 21 Verdis Opernwerk. «Oberto. Conte di San Bonifazio». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. G. Puccini: Bohème (prvo, drugo in tretje dejanje). 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijanka 1984, nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Iz solskega sveta, nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «V deželi pravljic». Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: simfonični orkester RTV Ljubljana vodi M. Munič; pianist Francesco Nicolosi. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Aftermath. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 «Schellackschätzchen». 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufgespielt und gesungen. Eine volksmusikalische Wanderung durch das Ybbstal in Niederösterreich. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. R. Hargreaves: «Unser Herr Angsthasen». «Unsere Frieda Frech». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von J. Hašek. «Das Abenteuer des Gyula Kakony». 18,20 Fein sein, beinander bleiben. «Der Wein in Lied und Musik». 18,50 Die Natur im Jahreslauf. Heute: Hirschbrunn. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Veranstaltung des Senders Bozen. Ausserdem: Autorenabend mit Gerhard Köpf. 22,05-22,08 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu: Trio Lorenz. 11,15 Melodični orkestri. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Zaposlenost in nezaposlenost mladih. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Swing-time. 16 ZBORNİK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: klavirski razred prof. A. Rojca na Šoli Glasbene matice v Trstu. 18 Janez Povše: «Za plačilo ti pri našim slovo». Ljubzenska kriminalka v 8 epizodah. 7. Nadaljevanje. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 15

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk - Grundschule (Whg.). Begegnung mit Wolff Maranath. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 S'Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. 16,30 Kinderfunk. Ingrid Uebe: «Als mich mein Vater mit auf die Reise nehmen sollte». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Kammermusik. W. A. Mozart: Quintett in Es-Dur KV 452 für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier. R. Schumann: Sonate für Klavier Nr. 2 op. 22 g-moll. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. 3. Folge. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Liederfestival. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolarček (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. G. Puccini: Bohème (četrti, peti, šesti in sedmi del). Simfonični preludij v a duru; Simfonični capriccio; Pesmi za sopran ter klavir. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladim. 16 ZBORNİK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev) nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana. 18 M. Gavran: «Kreonova Antigona». 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 19

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fein sein, beinander bleiben (Whg.). «Der Wein in Lied und Musik». 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. Hollies/Herman's Hermits. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Peter Rosegger: «Der Richter». 21,04 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolarček (7,40) Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu: Trio Lorenz. 11,15 Melodični orkestri. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Zaposlenost in nezaposlenost mladih. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Swing-time. 16 ZBORNİK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: klavirski razred prof. A. Rojca na Šoli Glasbene matice v Trstu. 18 Janez Povše: «Za plačilo ti pri našim slovo». Ljubzenska kriminalka v 8 epizodah. 7. Nadaljevanje. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». (2ª parte - 68ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. G. Giorgianni, S. I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario» (2). 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les Béatitudes aujourd'hui? 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario». - «Editoriale». - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fatti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - Servizio d'Attualità, di A. Volontè. 20,20 Weltkirchen-magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Bible pour un Israélite (2). 21,50 A Many Splendour Thing. 22,10 Culturas Prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Servizio d'Attualità». - «Il Punto». - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato in particolare agli ammalati. In redazione: P. I. da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. 20,20 Wie kommen Hindus in den Himmel? Dialog mit dem Hinduismus (3). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Méthode et moyens d'évangélisation. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (10). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «La Banda nell'anno europeo della musica», a cura di Giovanni Corazza. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore» (8). - «L'informalibri»; novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catéchèse du Pape. 21,50 The Pope and the People.

22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore». - «Controluce». - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (11). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Licinio Refice: «Trittico Francescano» per soli, coro e orchestra. G. Sinimberghi e E. Giorgi, tenori; L. Dondi, soprano; R. Gonzales, basso. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana diretti da F. Vernizzi; Maestro del coro: G. Bertola (1ª parte). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» (7). 20,20 Jugendforum: Schuldig oder nicht schuldig, Herr Lau? (3). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Spirituel et temporel. 21,50 Studio 3. 22,10 La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco». - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

VENEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXIX Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce». - «Il Ventilabro», un programma del P. G. Sinaldi. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Histoire des Sciences (3) URTI. 21,50 The Pope in Sardinia. 22,10 Juan Pablo II en Cerdeña - Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Ventilabro». - «Controluce». - «La Liturgia della XXIX Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

SABATO 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 69ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Obiettivo musicale, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani». - «Rileggiamo il Vangelo» (69ª puntata). 20,20 Die Frohbschaft von einem Salesianer. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Une même famille. 21,50 The Pope in Sardinia. 22,10 Juan Pablo II en Cerdeña - Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». - «Servizio». - «Editoriale». - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

ema

INFORMA

Il «chi è» della meccanizzazione agricola: in sintesi, questa la caratteristica essenziale dell'EIMA (Esposizione Internazionale delle Industrie di Macchine Agricole) che dal 13 al 17 novembre offrirà, nell'accogliente quartiere turistico di Bologna, il panorama più esauriente della produzione italiana ed estera di macchine ed attrezzature per l'agricoltura e gli allevamenti.

Una sottolineatura particolare merita l'interesse che va assumendo progressivamente il comparto dedicato al giardinaggio e a quella vasta area dell'hobbyistica verde che alla riscoperta della natura e dei suoi valori offre il supporto delle più moderne tecnologie. Ma non minore interesse riscuotono gli altri 12 settori merceologici - 13 complessivamente - in cui sono ripartite le 13.000 macchine esposte da oltre 1.420 case costruttrici ogni anno presenti all'EIMA. Nella precedente edizione 80.000 furono i visitatori dell'esposizione che per i primi tre giorni è riservata agli operatori economici e negli ultimi due è aperta al vasto pubblico di agricoltori e di quanti operano nel mondo agricolo.

L'EIMA è organizzata direttamente dall'UNACOMA (l'Associazione italiana dei costruttori di macchine agricole), un settore che realizza una produzione di oltre 700.000 tonnellate per 5.000 miliardi di lire di valore, di cui oltre il 50% è destinato all'esportazione in 140 paesi di ogni continente.

IL PRETORE DI TARANTO

ha pronunciato la seguente sentenza contro PADULA ANNA, nata a Montemesola il 4-12-1920, residente a Taranto, Vico Della Fiera n. 3

IMPUTATA

del reato di cui agli artt. 171 lettere b), c), e), legge 633/41 e successive modifiche e 81 cpv. C.P., per avere quale responsabile dell'emittente radiofonica «Radio Antenna Azzurra» violato il diritto esclusivo di utilizzazione economica, riproduzione e diffusione delle canzoni: «Canzone dei Puffi», «All'asilo no, no, no», «Chichicoco», «La contro samba», «Cosa sei», riservato agli autori e quindi ex lege alla SIAE. Accertato in Taranto dal novembre 1981 al 18 gennaio 1985

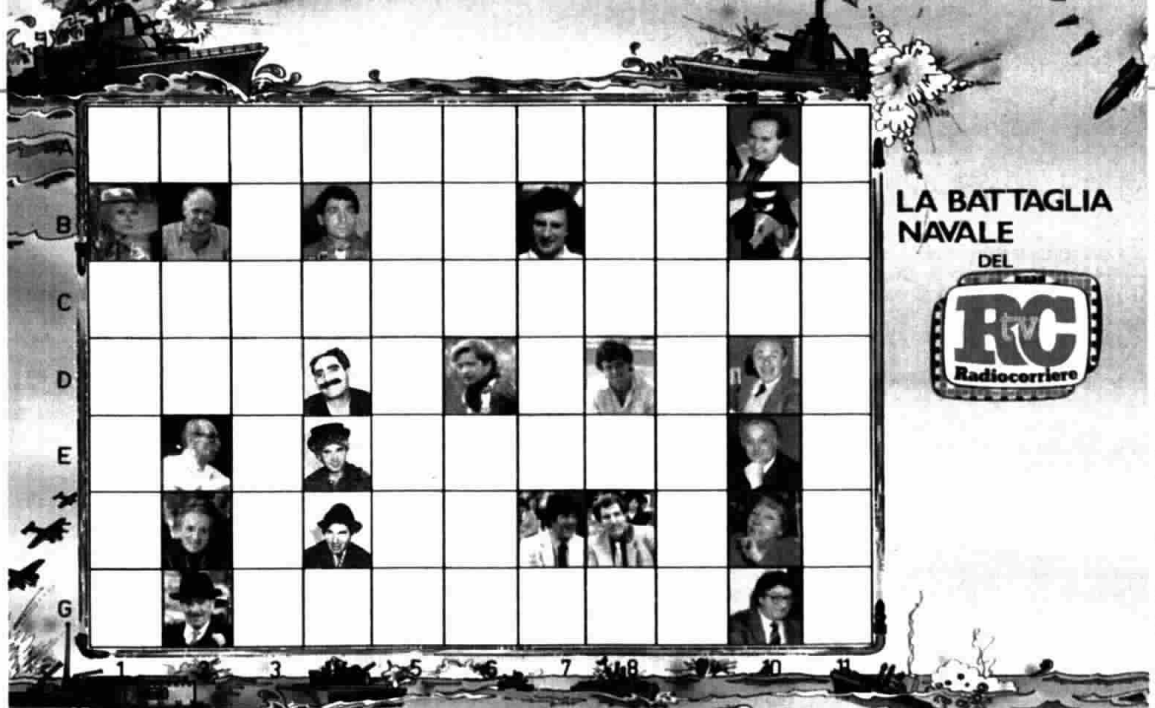
OMISSIS

Il Pretore, visti gli articoli 62 bis C.P., 483 C.P.P., dichiara Padula Anna colpevole dei reati ascrittigli uniti dal vincolo della continuazione e, concesse le attenuanti generiche, la condanna alla pena di mesi due di reclusione e di L. 550.000 di multa, oltre le spese. Visto l'art. 489 C.P.P. condanna Padula Anna al risarcimento dei danni in favore della parte civile costituita SIAE, che liquida in complessive L. 2.929.360 oltre alla rifusione delle spese di costituzione e difesa della stessa, liquidate in complessive L. 722.900 di cui L. 357.500 per onorari. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto a spese della condannata sul quotidiano locale *Il Quotidiano* sul periodico specializzato *Radiocorriere tv*.

Taranto, 10 giugno 1985

Per estratto conforme
Taranto, 17 agosto 1985

Il Direttore di Sezione
S. Ruberto



Il gioco della Battaglia navale è stato ideato da Giorgio Weiss

I VINCITORI DELLA QUINTA PUNTATA

Vince UNA CUCINA «SCHIFFINI»

1 - Rita Cipriani - Via Lambruschini, 3
- 71016 San Severo (FG)

Vince UNA CAMERA DA LETTO «PIERRE CARDIN» - MOD. JEUNESSE

2 - Isabella Censani - Viale Marconi, 4
- 63100 Ascoli Piceno

Vince UN GOMMONE «EUROVINIL»

3 - Alessandra Moschini - Via Fratti,
15 - 56100 Pisa

Vincono UN SOGGIORNO IN RESIDENZE «VERDE PARK» DI PIETRA LIGURE

4 - Rosalba Congiu - Via San Luigi, 114
- 09047 Selargius (CA) / 5 - Angelo Albanese - Via Pietro Messineo, 2 - 90128

Palermo / 6 - Ervino Tognon - Via Caboto, 20 - 34147 Trieste / 7 - Giuseppina Liguori - Via Siponto, 6 - 70126 Bari

Vincono UN SET DA VIAGGIO «ZENITH»

8 - Alessandro Patitucci - Via Vetralla,

11 - 00189 Roma / 9 - Pinuccia Lecca - Via Vitt. Emanuele, 500 - 09010 Fluminimaggiore (CA) / 10 - Gabriele Bontempo - Via S. Sofia, 7 - 37020 Pedemonte (VR) / 11 - Valeria Bonanni - Via Caio Mario, 3 - 00036 Palestrina (Roma) / 12 - Mario Rosso - Via Tabbia, 4 - 13050 Camburzano (VC) / 13 - Sreppi - Via Cappa Dario, 19 - 13060 Lessona (VC) / 14 - Gianna Righini Sardena - Via Vald'Ossola, 19 - 20162 Milano

Felice di sentire!

Felice perché il mio Amplifon è un prezioso strumento scientifico miniaturizzato, creato su misura proprio per me: perfetto e praticamente invisibile.

Felice perché con Amplifon ho ritrovato la gioia di udire, di lavorare, di vivere!

amplifon

105 Filiali - 1500 Centri Acustici

gruppo amplifon





A&O Selex
ti annuncia che il
nuovo concorso
Dash a
“Pronto... chi gioca?”
su RAI UNO è
già iniziato. Compra subito
Dash nei punti di vendita
con queste insegne.

Puoi giocare, divertirti e vincere premi
per più di un miliardo*.



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIETE

**21 MARZO
20 APRILE**

Amnesie che possono danneggiare sul lavoro. Esercitatevi nell'autocontrollo affinché le cose siano migliori in tutte le direzioni. Giorni fausti: 14, 16, 18.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Tutto ciò è in riferimento alle novità del lavoro richiede cautela, silenzio e poca confidenza. Godrete buoni auspici per le decisioni economiche. Giorni fausti: 13, 14.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Tratterete gli argomenti delicati e impegnativi nei momenti più imprevisi, con persone mai conosciute prima. Bruschi cambiamenti di umore. Giorni buoni: 17, 18, 19.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Lasciatevi guidare dalla corrente degli avvenimenti che vi porterà su una spiaggia sicura. Sarete condizionati dagli amici, in cambio riceverete favori. Giorni fausti: 15, 16, 19.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Per vivere in pace dovrete imparare a controllarvi. Continua per ora l'azione benefica delle vostre stelle: per qualcosa si fermerà, ma per breve tempo. Giorni buoni: 13, 15, 17.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Moderate tutti gli eccessi. Diffidate del lato impulsivo del vostro temperamento e convincetevi di essere un soggetto sereno e comunicativo. Giorni favorevoli: 13, 16, 19.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Evitate di insistere in cose di cui non avete piena fiducia. Dovrete adattarvi alle idee altrui per imporre le vostre in un secondo tempo. Giorni favorevoli: 13, 14, 17.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Amore ricambiato. Amici, parenti, superiori vi osserveranno con occhi affettuosi. Per il settore del lavoro dichiararsi vinti è un errore. Giorni favorevoli: 13, 14, 16.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Gli effetti tangibili della diplomazia saranno una migliore resa economica e approcci con gente utile. Cautela nelle situazioni affettive. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Tutta l'assistenza che vi occorre verrà dagli amici. Incontrerete persone influenti e utili, ma agite sempre con dei testimoni accanto. Viaggio interessante. Giorni ottimi: 14, 18.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

È ancora possibile qualche errore in ciò che è collegato alla famiglia e ai vecchi amici. Per quanto riguarda il lavoro siete sulla giusta rotta. Giorni buoni: 16, 17.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Momento favorevole per stabilire un piano d'azione per condurre due persone dalla vostra parte. Saprete trarre del profitto dalle occasioni. Giorni fausti: 15, 17, 19.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Ho due bambine nate rispettivamente l'11-11-1972 alle 19,30 e il 13-6-1975 alle 7. Hanno una personalità così diversa da non sembrare sorelle, perciò sarei curiosa di sapere il loro oroscopo. (R. B. - Venezia).

E come potrebbero essere simili se una è nata sotto il segno dello Scorpione, ha per ascendente il Cancro e la Luna nel segno del Capricorno, mentre l'altra è sotto il segno dei Gemelli, ha l'ascendente nel medesimo segno e la Luna nel segno del Leone. La prima ha un carattere fortemente introverso e nel corso del prossimo anno andrà incontro alla tipica crisi adolescenziale. Più avanti, prevarranno in lei gli interessi professionali su quelli sentimentali e avrà un accentuato senso del risparmio. La seconda è invece estroversa, allegra e simpatica: una persona con eccezionali capacità di ripresa da tutte le difficoltà e le delusioni della vita. Attenzione, però, a una certa influenzabilità del carattere: un aspetto del suo temperamento che deve essere assolutamente rafforzato. In amore sarà precoce. Comprende certo che sono due bambine da edu-

care in maniera diversa. Conquistando la fiducia della prima e stimolando gli interessi culturali della seconda, potrà aiutarle a scoprirsi e ad essere se stesse.

★ Ho conosciuto un giovane con cui sono stata fidanzata un anno e mezzo. Dopo una forte discussione circa il luogo dove andare ad abitare ci siamo lasciati. Ora sono delusa e amareggiata. Troverò un giovane che mi voglia bene e con il quale formare una famiglia? Sono nata il 3-3 alle 15,30 ed era di sabato. Quale segno si accorderebbe con il mio? (M. Elisabetta - Verona).

La fine dell'estate appare piuttosto difficile per lei, sia dal lato sentimentale sia per la salute, a causa di un principio di esaurimento nervoso. Cerchi di reagire anche se le sarà necessario ancora del tempo per trovare l'anima gemella. I segni che si accordano con lei sono: Cancro (2° decano), segno nel quale lei ha la Luna natale, Capricorno (2° decano), Scorpione (1° decano).

★ Mia figlia, nata il 13-11-1965, alle 15, si fidanzerà e sposerà? Le chiedo

questo perché ha già avuto alcune storie sentimentali finite male. (E. Q. S. - Frosinone).

Ma sì, signora, la figliola si sposerà, non pensi però a novità affettive nel corso di quest'anno. L'anno passato deve esserci stata un'opportunità, ma quest'anno è complesso e non mi sembra vi sia la possibilità di una soluzione stabile e definitiva. Abbia pazienza e non assilli sua figlia col problema del matrimonio.

★ Vorrei sapere l'avvenire del mio due figli: il 1° è nato il 13-7-1954, a Torino, il 2° il 4-9-1955. Troveranno un lavoro? Si sposeranno? Come sarà la loro salute? (Una mamma che spera).

Il 1986 appare come un anno piuttosto buono sia per la vita sentimentale che professionale del suo 1° figliolo, mentre per il 2° la situazione lavorativa sarà nettamente favorevole a partire dall'estate 1986, soprattutto per la sfera lavorativa. Il maggiore ha una costituzione fisica e psichica più forte, resistente, del fratello, che presenta invece una certa fra-

gilità del sistema nervoso.

★ Sono nata il 19-11-1946 alle 8. Vorrei sapere quando uscirò dal vortice del dispiacere, come sarà il mio futuro sentimentale ed economico, se mio figlio maggiore, nato il 13-7-1965, troverà un'occupazione e come sarà la salute della piccina nata il 6-11-1981 all'1,15. (Mamma preoccupata).

Lei in questo momento sta vivendo il transito di Saturno al suo Sole, che può crearle alcune difficoltà, in svariati campi esistenziali. Questo aspetto importante è però molto evolutivo dal punto di vista psicologico, purché sia vissuto con intelligenza e maturità. Per il figliolo più grande ci saranno novità positive nel campo lavorativo tra la fine del 1985 ed i primi 3 mesi del 1986; per la bambina non abbia timori, si irrobusterà crescendo, ha un bel Marte all'ascendente che contribuisce ad accordarle vigoria fisica ed un certo dinamismo.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.**

**"Glielo dico a quattr'occhi:
non è nuovo, ma è molto morbido!"**
(disse l'ottica che usava Perlana)

Guarda guarda che golf morbido, è nuovo?



**No,
è lavato con Perlana.**



**perlana e capi delicati
a mano e in lavatrice**

Ah, Perlana con ammorbidente...

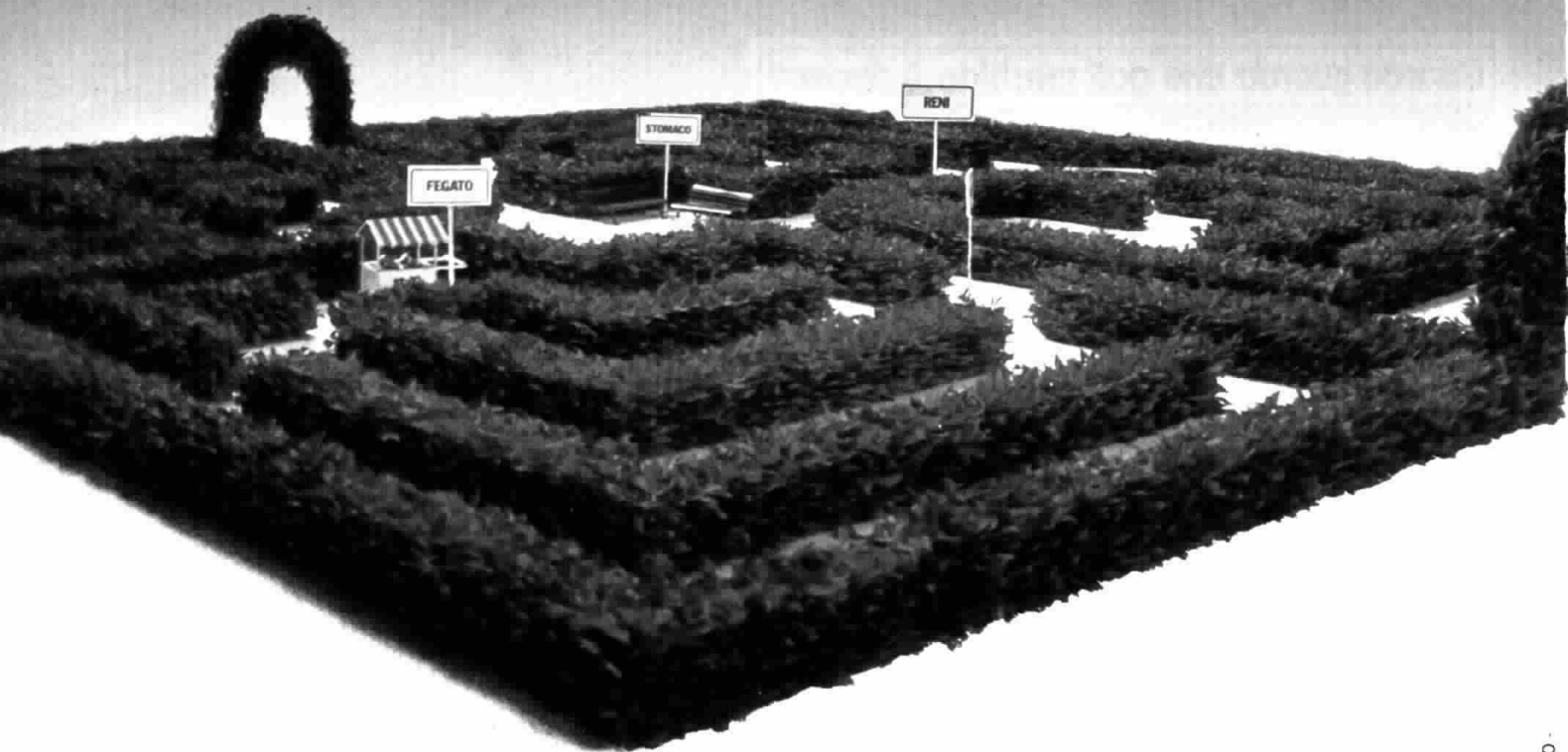


Adesso sí che ci vedo chiaro!



Passaparola

Se la stitichezza è il tuo problema non perderti per strada.



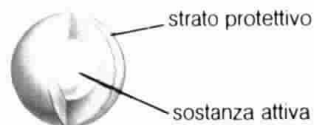
Dulcolax® è un lassativo che agisce solo nell'intestino crasso senza disturbare stomaco, fegato, reni.

Dulcolax è un lassativo in confetti, che agisce per contatto solo nell'intestino crasso, senza interessare stomaco, fegato e reni.

Ogni confetto di Dulcolax è ricoperto da uno speciale strato gastroresistente che impedisce alla sostanza attiva di essere assorbita da stomaco, fegato e reni. Soltanto quando raggiunge l'intestino crasso si

scioglie e il principio attivo genera i suoi effetti.

Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.



FHER Divisione della
Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze

Reg. Min. San. n. 8997 - Aut. Min. San. n. 5972